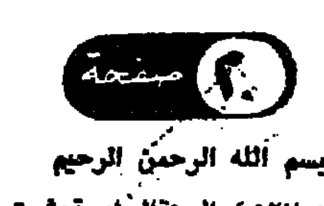
١٠ قروش
AL - RIYADH
No. 4527 16th Year
Tuesday 6-5-1980
الطبعة الأولى ١١ مساء

الرياض

جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية



٢٠ صفحة
بسم الله الرحمن الرحيم
العدد ٤٥٢٧ السنة السادسة عشرة
الثلاثاء ٢١ جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ
٦ مايو ١٩٨٠ م

سواريز يبحث مع الفهد ثلاثة مواضيع رئيسية

اسبانيا تجدد مواقفها من القضية الفلسطينية

عرفات يطلب مقابلة رئيس الوزراء الاسباني

كتب طلعت وفا وسلطان البزعي

علمت ـ الرياض ـ أن السيد ياسر عرفات رئيس منظمه التحرير الفلسطينيه قد طلب مقابله رئيس الوزراء الاسباني خلال زيارته الحاليه للمملكه ولم يتحدد موعد المقابله حتى الان.

وقد صرح سفير أسبانيا لدى المملكه مانويل ساسوت للرياض عن زيارة السيد أدولفو سواريز للمملكه وعن طبيعه المباحثات بين دولته وصاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء •• قائلا :

هناك ثلاثة مواضيع رئيسية ستتناولها المباحثات وهي سياسية واقتصادية وثقافية •• فبالنسبة للجانب السياسي سيبحث السيد سواريز مع سمو الامير فهد المشاكل الرئيسية في العالم •• وعندما نقول العالم فاننا نعني المشاكل الراهنة وخاصة الوضع في الشرق الاوسط والمسألة الفلسطينية ••• والغزو السوفياتي في افغانستان وبعض المسائل التي تهم دول الخليج ودول اوروبا •• وايضا سيتم البحث في رسالة الحوار العربي ـ الاوروبي •• وبالطبع فان الموقف الاسباني بالنسبة للمسألة الفلسطينية معروف جيدا •• لاننا كان لنا دائما رأي ثابت بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم وحقهم في الحصول على وطن على ارضهم

وسيكون هناك تبادل في وجهات النظر بين الجانبين السعودي والاسباني.

والموضوع الثاني في المباحثات يتعلق بالجانب الاقتصادي ••• فان رئيس وزرائنا يصل في وقت اعلان خطة التنمية الثالثة •• وبالطبع فانه سيسر جدا في الاطلاع على الخطوط الرئيسية لهذه الخطة ومعرفة امكانية زيادة مشاركة اسبانيا في تنفيذ هذه الخطة •• وتدعيم التعاون الاقتصادي مع المملكة.

وبالنسبة للمشاكل الثقافية وخصوصا ـ كما اعتقد ـ اننا بحاجة لوضع اطار عمل للعلاقات الثقافية التي ربما تكون اتفاقية ثقافية •• ولوضع نوع من التعاون

(البقية صفحة ١٥)

الرئيس الكوري يزور المملكة

تلبية لدعوة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز آل سعود ملك المملكة العربية السعودية يقوم فخامة الرئيس تشيو تشوي كيوهاني رئيس جمهورية كوريا الجنوبية بزيارة رسمية الى المملكة العربية السعودية في الفترة من ١١ الى ١٣ مايو ١٩٨٠ م الموافق ٢٦ الى ٢٩ جمادى الثانية ١٤٠٠ هـ •• وسوف يتبادل جلالة الملك المعظم وفخامة الرئيس الكوري الاراء حول الاوضاع الدولية الراهنة والامور ذات الاهتمام المشترك وسوف يقوم العاهلان بمناقشة طرق ووسائل تنمية علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين • وسيصحب فخامة الرئيس تشيو في زيارته معالي وزير الخارجية الكوري واصحاب المعالي اعضاء مجلس الوزراء وبعض المسئولين على مستوى عال في الحكومة الكورية •

تخوف لبناني من هجمات اسرائيلية على الجنوب

المقاومة الفلسطينية تعلن حالة الاستنفار القصوى

طيران العدو يحلق فوق بيروت وصيدا

بيروت : مكتب الرياض مصطفى ناصر

تتخوف الاوساط اللبنانيه من هجمات اسرائيل على الجنوب اللبناني كما اعلنت المقاومه الفلسطينيه توقعها لعمليات عسكريه ساخنه في كل من الجنوب اللبناني وبيروت وعمليات اغتيال للزعماء الفلسطينيين وذلك عقب تنفيذ العمليه الفدائيه الجريئه في الخليل

لذلك اعلنت حالة الاستنفار القصوى فلسطينيا في الجنوب والمخيمات ولبنانيا على جميع الاصعدة •

في هذه الاجواء حلقت الطائرات الاسرائيلية طوال امس فوق بيروت وصيدا وعلى علو منخفض مما حدا بالمقاومة لاطلاق نيران المضادات والمدفعية •

على صعيد اخر وسعت الحكومة اللبنانية دائرة اجتماعاتها لوضع خطة امنية تعالج نتائج الاشتباكات النموية والمدمرة المستمرة في المنطقة الشرقية بين الكتائب والاحرار وفي المنطقة الغربية بين منظمة امل وحزب البعث الاشتراكي وكذلك الاشتباكات الجارية في طرابلس •

وقد اعلن الرئيس الحص امس عن عجز السلطات الرسمية من الوصول الى صيغة تنظيم قيادة الجيش.

وهذا موضوع يمثل اهمية كبرى على صعيد الوفاق الوطني المطروح على بساط البحث منذ مدة كما مهد لتشكيل وزاري جديد

(البقية صفحة ١٥)

الطلبة الأفغان يواصلون إضرابهم

بيشاور : الوكالات

ذكرت الانباء الواردة الى مدينة بيشاور الباكستانية من كابول ان الطلبة الافغان واصلوا امس اضرابا عن الدراسة في العاصمة الافغانية وذلك لليوم الثالث على التوالي احتجاجا على الوجود العسكري السوفيتي في افغانستان • وقالت ان الطلبة قاموا برشق السيارات الحكومية بالحجارة ، فيما تولت سيارات عسكرية حراسة جامعة كابول •

واضافت هذه الانباء ان كثيرا من التجار في كابول وانحاء اخرى من افغانستان اغلقوا محلاتهم التجارية • لكن قوات البوليس

(البقية صفحة ١٥)

المجاهدون الافغان يدمرون طابور مدرعات للسوفييت

اعلنت مصادر المجاهدين الافغان في نيودلهي امس ان المجاهدين دمروا طابورا مدرعا للسوفييت والحقوا به خسائر فادحة وذلك خلال المعارك التي دارت في ابريل الماضي •

وذكرت وكالة اسوشيتدبرس نقلا عن هذه المصادر ان ٣ سيارات مدرعة قد دمرت بعد قيام الثوار بقطع الطريق الوحيد لهروبها في بايخشير على بعد ٨٠ كيلو مترا شمال كابول •

كلمة الرياض

القوة الثابتة !!

لم يكن مستغربا ان يحارب ابناء الضفة الغربية بالحجارة في ضرب قوى اسرائيل المحتلة ، وليس امرا عجيبا ان يتخذوا من وسيلة غلق المحلات التجارية والاضراب عن العمل كخط للدفاع عن حرياتهم كاجراء سلمي ووقائي ••

لكن الاغرب والامر هو ان تظل العقلية الغربية هي محور الاستعمار ، والمباركة للاحتلال ،وهي التي انتفضت ألما وقسوة حين خرجت (لايكا) الكلبه الروسيه الى ما فوق نطاق الجاذبية ، واعتبرت حينها اعتداء صارخا وانتهاكا لقانون الرفق بالحيوان •

وحين نقارن (لايكا) بأي مقتول من الجوع او برصاص الاسرائيليين في فلسطين المحتلة ، او جنوب لبنان ، نجد ان المفارقة في مستوى النظرة الانسانية تتهشم ، وتتمحور في حيوانية السلطات العسكرية أي كان نوعها وشراستها •• وهي في اسرائيل قطعا بدون معايير انسانية واخلاقية ، لان البناء التاريخي للشخصية الصهيونية بنيت على تهديم العالم بأي وسيلة كانت ••

واذا كانت ألسنة الحرائق تمتد لداخل اسرائيل بعد تجاوزاتها لكل قوانين الحقوق الانسانية ،باغتصاب الارض واغلاق المدارس ، وتهجير اي وجه معارض لاتفاق (الكامب) الذي احاطته الاطراف المستفيدة بهالة من [illegible] فان اجدونه الزمن وربطه بحقيقة واحدة هو اذلال هذا الشعب امر ينفي حقيقة تاريخ ونضال الشعوب

فالمؤشرات التي تضعها الثورة الفسطينية الان من واقع المعاناة الاليمة ، والمواجهة امام عدو يتفوق بكل الامكانات ، ليدل على ان هذا الشعب يمتد مع الزمن نفسه الى حقيقة وجوده الذي لا تغيره موازين اختلاف القوة مهما تعاظمت ••

ان ما لاتجهله اسرائيل هو ان ازالة هذا الشعب لايمكن بأي حال كانت ، لكن تجاهل مطالبه ،وممارسة الاساليب النازية كحلول دائمة،واسقاط اي شرعية لكيان هذا الشعب وممارسة السلوك المتعالي على القرارات الدولية ، شيء لن يقاوم فعل المستقبل لهذا الشعب الذي لن يخضع، ولن يموت ، ودورة الزمن هي الحكم الثابت في تغيير الاشياء ،واعادة تركيبها ••

فاليهودي التائه لن يحتجز التاريخ ليسقط الشعب الفلسطيني بنفس التيه والضياع ، والا لكان هذا شطبا لحياة وارادة كل الشعوب ••

ثم ان تجاهل العرب كقوة مهما صاحب ذلك من تناقضات في الوقت الحاضر وانكسار بعض اجنحتهم ، وكذلك تجاوز الدين الاسلامي الحنيف ليدخل هو الاخر كحركة رائدة وهامة في العصر الحاضر ، متزامنا مع الصحوة العالمية لقيمة انتصار الحرية ، والمقدسات الروحية

نقول ان اهمال هذه القوة القادمة امر لا تستطيع معه اي نظرة خاصة ، ولو كانت بحجم قوة امريكا وروسيا ، ان تشطبه من سلم الاولويات الحاضرة والهامة في ذهن البشرية كلها ••

من هنا نقول ان ميزان ذلك كله يكمن حاليا في ادراك ما للقوة الثورة الفلسطينية من اثر في صياغة ركائز مستقبل الحياة العصرية على العالم كله

جلالة الملك يستقبل عرفات ووزير الداخلية الباكستاني



استقبل جلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى في الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس بمكتب جلالته بقصر المعذر السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يرافقه ابو اديب عضو اللجنة المركزية والسيد رفيق النتشة ممثل فتح بالمملكة •

وقد حضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء وصاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي الدكتور رشاد فرعون مستشار جلالة الملك الخاص •

(البقية صفحة ١٥)

انتفاضة الضفة الغربية تتفاقم في وجه الاحتلال

محاولات إسرائيلية لعزل الخليل عن بقية قطاعات الضفة

منظمة المؤتمر الإسلامي تدعو العالم إلى تحرك جديد وجاد للبحث عن حل لقضية الشرق الأوسط وإقرار حقوق الشعب الفلسطيني

تواصل الانتفاضه العربيه الصامدة داخل الارض المحتله مجابهتها الشجاعة في وجه الاحتلال •• وما زال التوتر يسود كل مدن الضفة الغربية •• فيما تواصل قوات العدو حملة الاعتقالات والهجوم على منازل المواطنين العرب • وقد تعرض حاكم طولكرم العسكري الاسرائيلي امس لجروح خطيرة نتيجة لهجوم شنه الفدائيون • ولا زالت المظاهرات والاضرابات مستمرة •• رغم الاجراءات العسكرية الاسرائيلية

وتحاول سلطات الاحتلال الان عزل مدينة الخليل التي شهدت يوم الجمعة الماضي اجراء عملية فدائية لم تتمكن السلطات من معرفة مرتكبيها حتى الان ، عن بقية قطاعات الضفة •

منظمة المؤتمر الاسلامي تدعو الى تحرك جديد وجاد

وقد اكدت الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان المقاومة الفلسطينية المتصاعدة في داخل الارض المحتلة والعمل السياسي الذي تخوضه منظمة التحرير الفلسطيني في الخارج سيزيدان في تضييق الخناق على الكيان الصهيوني •

وقالت الامانة في بيان اصدرته امس بمناسبة الثورة العارمة التي تشهدها مدينة الخليل وغيرها من مدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلة ان الفرد الاسرائيلي قد اصبح يعيش حالة فزع مستمرة وان حكومة العدو بكل ما تتخذه من اجراءات قمعية لم تعد قادرة على توفير الامن للمستوطنات اليهودية داخل الاراضي العربية المحتلة •

واضافت ان افلاس اطراف كامبديفيد في اقناع المجموعة الدولية بخطتهم يدعونا الى توجيه نداء ملح للرأي العام العالمي للتحرك من جديد وبقوة في اطار الامم المتحدة للبحث عن حل لقضية الشرق الاوسط واقرار حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على ارضه •

وذكر البيان ان هذه المسئولية ستكون اهم المواضيع التي ستطرح على وزراء خارجية الدول الاسلامية

(البقية صفحة ١٥)

الامير نايف يستقبل وزير الداخلية الباكستاني

استقبل صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بمكتبه بعد ظهر امس السيد محمود عبد الله هارون وزير الداخلية والشئون الدينية الباكستاني والوفد المرافق له الذي [illegible]

وقد تم خلال اللقاء الذي حضره معالي الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف عددا من المواضيع المتعلقة بالحجاج الباكستانيين وسبل تيسير الراحة

كارتر لن يحضر تشييع جنازة تيتو

بلجراد ـ ا•ف•ب :

اصبح من المؤكد ان الرئيس الامريكي كارتر لن يحضر مراسم تشييع جنازة الرئيس اليوغسلافي الراحل تيتو وسينيب عنه نائب رئيس الجمهورية والتر مونديل ••

أربع طائرات مجهولة تنتهك المجال الجوي الإيراني

إيران تسلم جثث الجنود الأمريكيين لكابوتشي

طهران ـ افب :

اعلنت القيادة العامة للقوات المسلحة الايرانية ان اربع طائرات هليكوبتر مجهولة انتهكت امس المجال الجوي الايراني وعثر على احداها متروكة في الصحراء في اقليم كرمان جنوبي شرقي ايران

وذكرت القيادة العامة للقوات المسلحة ان الطائرات التي هجرها طاقمها على بعد حوالي ثمانمائه كيلو متر جنوبي شرقي طهران اضطرت الى الهبوط بسبب بعض الاعطال الفنيه واوضحت ان الطائرة الهليكوبتر ستنقل قريبا الى طهران لاجراء تحقيق في هذا الشان

وقالت وكالة انباء ايران «بارس» ان افراد قبائل المنطقة الصحراوية التي تبعد نحو ٢٠٠ كيلومتر الى الشمال من بحر عمان حيث تحطمت طائرتا النقل الامريكيتين قد شاهدوا اربعة من الطائرات العمودية تحلق في سماء المنطقة امس •

وقالت الوكالة ان حاكم اقليم الكيرمان ورئيس شرطة الاقليم قد توجها الى موقع الطائرة لفحصها تمهيدا لنقلها الى طهران•

وكانت الانباء السابقة قد اشارت الى عثور القوات الايرانية على طائرة هيلكوبتر تركتها فرقة الكوماندوز الامريكية عند فشل محاولتها لانقاذ الرهائن ومن غير المعروف عما اذا كانت الطائرة التي اشار اليها افراد القبائل هي الطائرة المعنية ام طائرة أخرى •

وقد تم امس تسليم جثث الجنود الامريكيين الثمانية الذين قتلوا خلال المحاولة الامريكية الفشلة لانقاذ الرهائن الى المطران هولاريون كابوتشي •

وقال المسئولون في مدينة

(البقية صفحة ١٥)

اتصالات فلسطينيه لدعوة مجلس الامن للانعقاد

الامم المتحدة ـ واس :

بدأت منظمة التحرير الفلسطينية اتصالاتها مع مجلس الامن لدعوته الى الانعقاد لبحث القرارات التعسفية لسلطات العدو الصهيوني بطرد عدد من عمداء الضفة الغربية

وقد اجرى السيد زهدي الطرزي مراقب منظمة التحرير الفلسطينية لدى الامم المتحدة امس اتصالات مع ممثلي تسع دول من اعضاء مجلس الامن في دورته الحالية بهدف الدعوة الى عقد هذا الاجتماع

ومن المقرر ان يجرى السيد الطرزي اتصالات مماثلة مع ممثلي المجموعة العربية في المنظمة الدولية •

ومن المتوقع ان يصل الفلسطينيون الثلاثة الذين طردتهم سلطات العدو الصهيوني الى نيويورك للتحدث امام مجلس الامن حول هذا الموضوع •

ريمون اده يؤجل زيارته لواشنطن

بيروت ، مكتب الرياض :

اجل العميد ريمون اده النائب الماروني المهاجر الى باريس للمرة الثانية زيارته لواشنطن نظرا لانشغال المسئولين الامريكيين بتطورات مشكلة الرهائن في طهران •

اتصالات بريطانية لإنهاء أزمة السفارة الإيرانية

سفراء عرب يجرون اتصالات مع المسلحين

أنباء متضاربة عن هرب مستشار السفارة بلندن

لندن : طهران الوكالات

دخل احتلال السفاره الايرانيه هنا من قبل مسلحين ايرانيين من اصل عربي يومه السابع امس وسط جهود مكثفه تبذلها السلطات البريطانيه لاشراك سفراء عرب في حل الازمه •

ويبدو أن الجهود البريطانيه تلقى ترحيبا من قبل المسلحين الذين تخلوا عن مطالبهم الاصليه بالافراج عن ٩١ معتقلا في اقليم خوزستان الايراني وافرجوا عن خامس رهينه لهم منذ احتلالهم السفاره • وجاء اخلاء سبيله بعد اعلان وزارة الخارجيه البريطانيه انها دعت ثلاثه من رؤساء البعثات الدبلوماسيه العربيه لديها هم سفير الكويت وسوريا والقائم بالاعمال الاردني للتوسط في مشكلة الرهائن •

واجتمع وزير الدولة البريطاني للشئون الخارجية دوغلاس هيرد مع السفير الكويتي الشيخ سعود ناصر الصباح والقائم بالاعمال الاردني كاظم غزاوي ثم عاد

(البقية صفحة ١٥)

محليات

وجاء البشير يزف عرس المستقبل في الحاضر

في اصيل يوم غائم جميل كانت مجموعة من شبابنا تحمل الامل بين يديها والمستقبل الاغر يرسم ابتسامته على تلك الوجوه •• جاء شباب وزارة التخطيط برفقة صانع الخطة الشيخ هشام ناظر وكلهم فخر وسرور بانجاز طالما سهروا من اجله وتعبوا وتقيوا • • فكان لقاؤهم بالملك خالد اغلي هدية توجت تلك الجهود •

الليلة قبل الماضية كان موعد انعقاد جلسة مجلس الوزراء برئاسة القائد الاب خالد بن عبد العزيز الذى كان يراقب عن كثب هذا الجهد وطالما كانت توجيهاته تنير للشباب الطريق ، جلسة مجلس الوزراء تلك الليلة كانت لمناقشة خطة التنمية الثالثة واقرارها حضرها ولي العهد الامين الذى اشرف شخصيا على كل مرحلة من مراحل اعداد تلك الخطة ••• واجتمع الجميع والامل بين ايديهم •

وجاء البشير يزف عرس المستقبل في الحاضر • فها هي الاماني تتجسد والامال تنتصب فخرا لهذا البلد الذى اثبت على مر الايام انه قادر على تخطي الصعاب والسير بلا خوف ولا وجل في الطريق المرسوم – طريق الخير •

لطالما شكك المشككون وارجف المرجفون ولكن الحقائق تاتي دائما لتبدد كل شك وتثبت اليقين فهنيئا لهذا البلد بقادته وهنيئا لهذا الوطن بشبابه •• وجاء المطر منهمرا ••

(فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيمكث في الارض)

عبد الرحمن محمد عبد الكريم

مشروع محطة التحلية بالخميس

لم تحدد تكلفته حتى الان

نشرنا في عدد يوم الاحد الماضي خبرا عن محطة التحلية الخاصة بقاعدة خميس مشيط العسكرية والتي ستقام على البحر الاحمر واشرنا الى ان تكلفة المشروع ستكون الفا وخمسمائة مليون ريال وقد اتضح لنا ان المبلغ المشار اليه خطأ حيث انه لم يوقع عقد المشروع بعد ولم تحدد الشركة المنفذة ولذا فانه لم تحدد قيمة المشروع ••• ان فكرة المشروع لا تزال قائمة حيث يدرس المشروع من جميع نواحيه •

النعيم في حواره مع طلاب العلوم الادارية
٨٣ مليون ريال لسفلتة شوارع حي ذوي الدخل المحدود وانشاء مستشفى كبير وحديث داخل الحي .

كتب عبد العزيز للرعية :

في الحوار المفتوح الذى تم بين الشيخ عبد الله النعيم امين مدينة الرياض وطلاب كلية العلوم الادارية دار النقاش حول عدة نقاط •• وكان ضمن ما تعرض له النعيم في حديثه هو اراضي ذوى الدخل المحدود •• فقال النعيم بان حي ذوى الدخل المحدود عمل لكي يكون حيا نموذجيا مبني على تخطيط سليم وعلمي وقد رصدت الامانة اكثر من ٨٣ مليون ريال لسفلتة شوارعه ورصفها •• وبانه سوف ينشا في هذا الحي مستشفى كبير وحديث وليس مستوصفا كما يعتقد البعض •


عبدالله النعيم

ثم اضاف النعيم اجابة على سؤال احد الطلاب قائلا على العازبين ان يتريثوا قليلا وسوف توزع عليهم منحا كما وزعت على المتزوجين •• واضاف بان المنح التي توزع ليست الامانة هي التي بت فيها وانما ياتينا امر من المقام السامي بتوزيع الاراضي التي تعطي للامانة بان توزع على مستحقيها وبمجرد صدور الامر السامي وحصولنا على منح العازبين سوف نوزعها عليهم •

وحول الطلاب الجامعيين وامكانية حصولهم على منح قال النعيم بفضل الله جامعات الرياض هي اكثر جامعات المملكة تخريجا للطلاب ولذلك نحن نجد ازدحاما شديدا على اراضي الجامعيين وقد وزعنا على الخريجين في طريق الحجاز وسوف توزع ايضا على الجامعيين من اراضي المطار الحالي بعد انتقاله الى المطار الجديد ولكنها لا تكفي لكل الخريجين فكل طالب يتخرج ياتي الى الامانة يطالب بارض ومن حقه ان يطالب لذلك نحن نبذل جهدنا لتوفير الاراضي لكافة المتخرجين حسب امكانياتنا وباسرع ما يمكن •

وحول الحدائق العامة قال النعيم بانه سوف تنشا في ارض المطار الحالي بعد انتقاله اكبر حديقة طبيعية في الرياض وسوف تقتطع ارضها من اكبر مساحة من ارض المطار بعد انتقاله •• كذلك سوف ينشا عدة حدائق تضاهيها بالكبر النسبي داخل منفوحة والشميسي والمناطق الاخرى •

الأمير ماجد يرعى غدا افتتاح مجمع شعبة القوى العاملة ومركز التدريب والتجنيد بشرطة جده

جده – خالد محمد باطرفي –

يرعى صاحب السمو الملكي ، الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة حفل افتتاح مجمع شعبة القوى العاملة ومركز التدريب والتجنيد بشرطة جده والكائن بشارع فلسطين بجوار الارصاد الجوية •

وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء غد الاربعاء • وقد وجه اللواء علي الشعوف مدير شرطة منطقة مكة المكرمة الدعوة الى عدد من كبار المسئولين لحضور الحفل ••

مناقشة اجراء الامتحانات التجريبية بالباحة •

الباحة : واس –

عقد اجتماع تربوي اليوم في ادارة التعليم بالباحة برئاسة الاستاذ فهد جابر الحارثي مدير التعليم بالمنطقة •

وجرى خلال الاجتماع مناقشة عددا من الموضوعات من بينها موضوع كيفية تطبيق اسلوب اجراء الامتحانات التجريبية بهدف معرفة مدى تحصيل الطالب ومقارنته بنتائجه النهائية •

وشارك في الاجتماع المديرون التربويون والاداريون وعددا من مديري المدارس في المنطقة •

توقيع عقد للتعاون بين المؤسسة العامة للكهرباء والدار السعودية للخدمات الاستشارية في مجال الدراسات الكهربائية

كتب عبد الله الحامد :

تم توقيع عقد بين الدار السعودية للخدمات الاستشارية والمؤسسة العامة للكهرباء من جانب اخر •• وذلك لتقديم خدمات استشارية هندسية للمؤسسة ولمدة عامين •

ويتم ذلك بتشكيل فريق من الخبراء والمتخصصين في مجالات المرافق الكهربائية يعمل ضمن اطار المؤسسة لتقديم المساعدة والمشورة في اعمال التخطيط والتصميم وادارة المشاريع وتشغيل وصيانة نظم توليد ونقل وتوزيع الطاقة •

هذا وقد بدات الدار السعودية للخدمات الاستشارية في اتخاذ الاجراءات اللازمة لكي يباشر الفريق الاستشاري عمله في اقرب وقت ممكن•

مهندس محمود طيبه

كتاب صيني لمدير الجامعة وتبادل هدايا

كتب – تركي الخيار :

قدم سفير الصين الوطنية للمملكة هدية لمعالي مدير الجامعة الدكتور منصور ابراهيم التركي •

الهدية عبارة عن كتاب قيم ، يتضمن معلومات عن الصين الوطنية •• وتاتي هذه الهدية كرمز لتوطيد اواصر الصداقة والتعاون بين جامعة الرياض والجامعات الصينية الوطنية •

وقد شكر معالي مدير الجامعة سعادة السفير على هذه الهدية وقبلها بصدر رحب •

ومن ناحية اخرى قدمت جامعة الرياض درع الجامعة هدية ، لمدير الجامعة الامريكية ببيروت ، الدكتور هارولد هوشر وذلك عقب زيارته مؤخرا لجامعة الرياض •• كما قام الدكتور هارولد هوشر مدير الجامعة الامريكية ببيروت بتقديم درع الجامعة الامريكية ببيروت الى معالي مدير جامعة الرياض الدكتور منصور ابراهيم التركي وذلك كرمز لتوطيد اواصر التعاون بين الجامعتين •

اعلان

● يعلن علي احمد محمد خليفة ن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٤٢٥ في ٦–٣–١٣٨٢ هـ الصادرة من سجل العلا •

يرجى ممن يعثر ليها أن يسلمها الى جوازات العلا وله الشكر •
٦–٥٢٧٧٩

خطة جديدة للمسابقات الوظيفية بفرع ديوان الخدمة المدنية بالدمام

الدمام – واس :

صرح الاستاذ محمد ابو بشيت مدير عام فرع ديوان الخدمة المدنية بالدمام بان الديوان بصدد اتخاذ خطة جديدة في كيفية مسابقات الدوائر الحكومية عن طريق الاعلان الوظائف المطلوب اشغالها لدى وذلك خلال السنة المالية ١٤٠٠ هـ – ١٤٠١ هـ •

وقال ان من ضمن الاجراءات ، الجديدة تحديد المكاتب التي تتولى انهاء اجراءات مسابقات الوظائف التعيينية والتسوية والعليا كل على حده •

تركي خالد السديري

وطالب الاستاذ ابو بشيت الدوائر الحكومية بالاسراع في تقديم البيانات الخاصة بالوظائف لديها والمطلوب الاعلان عنها، وكذلك الوظائف التي سيتم ترفيع الموظفين عليها في الوقت الذى حدده الديوان حتى يتم الاعداد لهذه الوظائف والاعلان عنها في الوقت المناسب وحسب الجدول ، المعد للمسابقات ••

٧ ملايين تكاليف مشاريع بلدية جلدية

الرياض : واس –

وافق صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة ، على ارساء اربعة مشروعات من المشاريع البلدية على مؤسسات وطنية وتشمل هذه المشروعات التي تبلغ تكاليفها سبعة ملايين ريال ، توسعة شبكة مياه الزلفي وسفلتة عدد من الشوارع في كل من مدن القويعية ومرات والغاط •

حرم الأمير ماجد ترعى حفل تخريج الدفعة الأولى من كلية التربية بمكة ..

مكة – محمد عبد الله العوهلي :

على شرف حرم صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة تقيم كلية البنات بمكة المكرمة مساء غد الاربعاء بقاعة المؤتمرات بحدائق الزاهر بمكة حفل تخريج الطالبات الحاصلات على درجة البكالوريوس للعام ٩٨ – ٩٩ (الدفعة الاولى) ويتضمن برنامج هذا الحفل على كلمة لعميدة كلية البنات بمكة ثم كلمة لمديرة الكلية وقصيدة شعرية وكلمة الخريجات تلقيها احدى الطالبات في الكلية •• بعد ذلك توزع شهادات التخرج على الطالبات مع جوائز للمتفوقات •

أوراق محرر

ابناء بلا اباء

لو اخذنا احصائيه عن حوادث المرور •• والرسوب المتكرر في مراحل الابناء الدراسيه لوجدنا ان ذلك جاء نتيجه انعكاس بعض المشاكل الاجتماعيه التي يعاني منها الشاب او الفتاه داخل المنزل فهل يعني ذلك تقصير الاباء تجاه ابنائهم !؟

الاجابه سوف تكون طبيعيه نعم •• ما دام ان الاب له اوقات محدوده للحضور •• والاستراحه

اما الام •• فهي بين الجيران •• والسوق •• والاهتمام بالاشياء الشكليه ومتابعه الحفلات •• والابناء اما في احضان خادمه او في المنزل تحت الانتظار

ولكي يكون ذلك بالتفصيل تقول ان الشاب • • بين مدرس خصوصي •• وشله الاقران ••والاستعراض بما يقدمه له الولد الحنون من خلال هديه الموت السياره • لتزداد الفجوه بين الاب وابنه في اسلوب التربيه التي يتعامل بها معه •• وكيف يوجد •• ابنا طموحا متزنا لان ذلك يحتاج الى متابعه ابويه وللاسف الاب كما اسلفت لا يتعامل مع المنزل الا بتوقيت • • بين اهتمامات •• وانشغالات وتحركات تجاريه •• واسفار ••

فكيف يقوم ابنه او بناته منذ البدايه ويكسر شوكه العنفوان بالاسلوب الحديث يتعامل كصديق •• ليس كاب •• ينظر اليهم نظره علويه •• بكبرياء الاحترام التى ورثها عن اجداد اجداده فكل زمان وله اسلوبه العصري ومشاكله •وطريقه التعامل التى تناسبه ••

اما الفتاه •• التى تمثل نائب الفاعل بالنسبه للام كام مصغره •• في اهتمامها باشقائها الصغار اضافه الى اعباء الاهتمامات اضافه الى صديقات •• وحفلات وكما هى ام مصغره فان لها هموما وشجونا •• وهذيانا هاتفيا •• بين الصديقه التى شاهدتها الصباح •• لكي تمضي معها ساعة في الهاتف •• فهي فتاه موجهه حسب اسلوب التربيه •• ان وجد من ابائها فساده •• تكون (رفلاء) •• لعدم معرفتها الطهي وهذا ناتج من الاتكاليه على الخادمه التى اصبح وجودها •• في المنزل كجهاز فديو •• ومن هنا •• هل نعيد حساباتنا ونراجع انفسنا كثيرا •• لنترك جزءا من وقتنا نمضيه مع ابنائنا لنتعرف وبشكل دقيق على احتياجاتهم •• ونبدي التوجيه ••والاسلوب الحديث في التربيه •• والحفاظ على عاداتنا •• وقيمنا ••

•• ام ان نترك الفجوه تتسع •• حتى تحدث ما لم يكن في الحسبان ••

كم احترم فيك تمسكك بعاداتك وتقاليدك وحجابك •• انه الرمز الذى احبه فيك واحترمك لتمسكك بكل ما يحوى اصاله هذا المجتمع

سليمان الناصر

مفقودات

● يعلن محمد رياض فضل الدين باكستاني الجنسية عن فقدان جواز سفره رقم ٥٣٤٥٥٥ الصادر من روالبندي • فمن يجده يسلمه الى جوازات الرياض او مستشفى الحميات بالرياض وله الشكر •
٦–٧٥١

● تعلن السيدة فاطمة فونك شهانه روزفي سيلانيه الجنسية ، عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٦٤٤ خ وتاريخ ٧–٦–١٤ هـ الصادرة من جوازات الرياض •

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر •
٦–٥٢٧٨٠

القصيبي يتحدث في أمريكا:

اقرار السلام العادل فى مقدمة مبادئ السياسة الخارجية للمملكة

التجربة التنموية السعودية ولدت فى احضان العقيدة الاسلامية السمحة

الديمقراطية السعودية ابتعدت عن سيطرة الأفكار الرأسمالية والاشتراكية.

واشنطن — و•ا•س : —

اكد معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعه والكهرباء ان في مقدمه المبادىء التي تقوم عليها السياسة الخارجية للمملكه هي عمليه اقرار السلام العادل في الشرق الاوسط •• جاء ذلك في كلمه القاها امام الاجتماع السنوي الثامن للجمعيه القوميه للعرب الامريكيين بعنوان المملكه العربيه السعوديه وتجربه فريده وقال معاليه ان تجربه التنميه في المملكه طفل ولد في الاحضان الحنونه للعقيده الاسلامية السمحة وانها تفردت عن التجارب الاخرى بابتعادها عن سيطره الافكار الاشتراكيه والراسمالية التي تحرص على نشر الاكاذيب المغرضه ضد المملكه وقيمها وشعبها مبتعده عن تقصي الحقائق الصحيحه •

وفيما يلي نص كلمه معاليه:

ان الحديث عن التنمية السعودية وتفردها ليس من قبيل الانغماس في الاتجاهات الكسولة في تهنئة النفس او المعاناة من صراعات مبجلة من النقد الذاتي وانما هو تجسيد لحقيقة واقعة جذبت انتباه الخبراء الى العربية السعودية وان هذا التفرد تمثل في العديد من المظاهر القريبة •

اولا : خلافا لمعظم الجهود التنموية في العالم ابتعدت التجربة السعودية عن سيطرة الافكار الاشتراكية والراسمالية على حد سواء يجمعها مع النظام الراسمالي تشجيع القطاع الخاص وان قوى السوق هي الفيصل في السياسة الاقتصادية ويجمعها مع النظام الاشتراكية مساهمة الدولة في ترقية الخدمات الاجتماعية وهنالك قروض ومنح في المملكة لم تخطر على بال غلاة دعاة الاشتراكية الديمقراطية ، وعلى اية حال فان النظام الديمقراطي في المملكة ليس مجرد خليط نظري للنظامين الراسمالي والاشتراكي • وانما هو عصارة لتطور وتداخل للمعتقدات والعوامل التي تميز السعودية عن غيرها •

ثانيا : تحدث الطريقة السعودية حكمة سائدة على التطور فمنذ ان ظهرت التنمية كمجال للبحث العلمي منذ ثلاثين عاما اكد المفكرون على ضرورة تحول جذري في النظم الاجتماعية حتى يلحق ذلك المجتمع بركب التنمية وانه يتعين على المجتمع ان يقضي على طرق الحياة البائدة قبل ان يلحق بركب الحضارة وقد اصبح التحديث مربوطا بالطريقة الاوروبية اولا ثم بالامريكية من بعد •

وبالفعل رفضت العديد من الدول النامية لهذه النظرية وتجاهلت اوجاعها الاجتماعية ومشاكلها وبدت حملة جهلاء ضد تاريخها وثقافتها الخاصة وفي المقابل فان التنمية السعودية هي طفل ولد في الاحضان الحنونة للعقيدة الاسلامية العظيمة والتقاليد السعودية الاصيلة •

وهذا ما يفسر لماذا لاتقود النساء السيارات في السعودية ولماذا لاتوجد حانات للخمور (بارات) و اندية ليلية او سينمات ولماذا يتناول الملك الطعام مع اى مواطن يرغب في تناول الطعام معه ولماذا يمكن ان ترفع دعوى في محكمة شرعية — ضد الدولة ولماذا يقضي الوزراء ٧٠ بالمائة من وقتهم في معالجة المظالم الفردية وهذا ما يذهل الاجانب •

ثالثا — تميزت التجربة السعودية للتنمية بتوازن جيد فيما يختص بمشاريع التجميل الحضرية كما ان هنالك توازنا بين المدن والقرى وبين الزراعة والتصنيع وبين التركيب الطبيعي والموارد البشرية وربما كان اهم ما نتج من ذلك التوازن بين التطلعات والقيود وبالتالي فان التنمية السعودية ليست ظاهرة تطفو على سطح المجتمع السعودي وانما هي شاملة تصل الى اى مواطن سعودي •

رابعا : عكس العديد مما يسمى بالانظمة الثورية التي تعد ولا تفي وتطرح الشعارات الكبيرة ولا تعمل سوى القليل فان التجربة السعودية تميزت بالعمل وعندما اعلنا عن خطة التنمية الخمسية الثانية منذ خمس سنوات جمع الملقون في الاعتقاد بان الخطة كانت اضغاث احلام ومن كثر الخطط الوهمية جنونا في تاريخ الاقيال البيضاء • ولقد قلنا مرارا ان البيروقراطية متاخرة جدا وان الاهداف طموحة جدا ••

والان دعوني اعرض عليكم تجربتنا بطريقة اكثر وضوحا • بالارقام عندما تولى ولي العهد الامير فهد وزارة المعارف قبل ٢٥ سنة كانت هنالك ثلاث مدارس عليا فقط في المملكة والان ، هنالك ٣ر١ مليون طالب عندما افتتحت جامعة الرياض في عام ١٩٥٨ كان عدد طلابها لايزيد عن خمسين - والان هنالك ستون الف طالب جامعي في العربية السعودية وخمسة عشر الف طالب سعودي في الولايات المتحدة •

وافتتحت اول مدرسة للبنات عام ١٩٦٠ م والان هنالك ثلاثة الاف مدرسة للبنات • وفي اقل من خمس سنوات ادخلت الكهرباء الى الفي قرية ورصفت ١٥ الف كلم من الطرق وركبت ٧٠٠ الف من اجهزة التلفون واكملت ٣٠٠,٠٠٠ من الوحدات السكنية • ويشرف بناء اكبر منشأة صناعية في العالم • مشروع تجميع الغاز على الانتهاء • والجبيل وينبع على وشك ان تبدآ في مشروعات بتروكيماوية واعدة •

وفي الواقع فاننا لسنا سعداء بهذه الانجازات بقدر سعادتنا بزيادتنا من اجل تحمل مسئولياتنا تجاه العالم وينعكس ذلك في سياستنا لانتاج النفط وتسعير النفط وبرامج المساعدات ولقد فعلنا ما بوسعنا لنؤكد ان ثروتنا لا تعني معاناة الاخرين •

لا اريد ان اجزم بان تجربتنا كانت صحيحة مائة بالمائة •• فان الانسان لا يضع شيئا كاملا فلقد كانت هناك اخطاء وازدواجية في الادارة وفي العديد من الحالات ظهرت ثغرات مفاجئة كاولئك النجوم الذين يحتلون اعمدة الاجتماعيات والذين يسيئون للعرب والانسانية فان هؤلاء الاشخاص لا يمثلون الجهد الكبير لامتنا وانما يجسدون الجوانب المحزنة ••

وهنالك حادثتان احداهما خارجية والاخرى داخلية ساعدتا في نشر تجربتنا في الخارج احداهما الثورة في ايران والثانية الهجوم على المسجد الحرام في مكة •• فاولئك الذين قصروا بالامس في احكامهم على ايران يحاولون الان التعويض عن غبائهم في تكرير احكامهم قصيرة النظر حول العربية السعودية ••• ولكن ايران ليست السعودية فالايرانيون قرروا ان يخرجوا قدرهم في شكل ثورة •• ونحن نفضل ان نفعل ذلك بطريقتنا الخاصة ولم يطلب منا المشورة •• ولن نطلبها منهم •

وقال الدكتور غازي القصيبي ان الهجوم على المسجد الحرام كان من عمل اشخاص منحرفين عن القاعدة الشرعية وقد قام هؤلاء الاشخاص معتقدين انهم اكتشفوا المهدي بالاستيلاء على المسجد واطلاق النار على اى شخص يقترب منهم ان التعصب يمكن ان يدفع بالانسان العاقل الى نقيضين مأساويين ومذبحة جونز مثال واضح على ذلك لتوضيح هذه النقطة •• ومع هذا فان التعصب البحت والبسيط ليس بالامر المقبول كتفسير لذلك وقد قيل ان المهاجمين ماركسيون يمنيون جنوبيون من اتباع الامام الخميني وهذا خلط غير عادى حتي في عصر الاحداث السحرية •• وقد قدمت كذلك نظريات خيالية •

عندما قرأت ما نشر عن الحادث في الصحف الامريكية تملكني الانطباع بان الكثيرين من المراسلين قد ضلوا طريقهم ككتاب قصص خيالية علمية واذا كنت اشير الى القصص الخيالية العلمية في هذا المجال فانني لن اصاب بصدمة ايضا عندما اقرأ في الاسبوع القادم في اى مكان ان مسئولا سعوديا قد اعترف اخيرا بالحقيقة وهي :— ان الهجوم على المسجد كان مؤامرة من مؤامرات الفضاء الخارجي •

وان مصير النظام السعودى يعتمد في نهاية المطاف على صائدي السمك في البحر الاحمر ومزارعي القصيم ورجال الاعمال في الخرج وهولا يعتمد على تكهنات وتنبؤات الصحفيين الذين يحصلون على معلوماتهم التي لايعرفها احد من حديث لمدة خمس دقائق على سبيل دردشة وزيارات تستغرق يوما واحدا او تصريحات موظفين بيروقراطيين من الدرجة الثالثة وقراءة تقارير مخابرات من الدرجة الرابعة •• معدة بواسطة جواسيس من الدرجة الخامسة وانه في الوقت الذى لا يعد فيه جهل الساسة والصحفيون من الامور التي لاينبغي التقليل من اهميتها على الاطلاق باعتبارها مصدر الكثير من الشرور في العالم الا انني اشك في ان لا يفسر الجهل وحده الهجمات الخبيثة والخبيثة جدا ضد المملكة العربية السعودية •

وانني اعتقد انه اذا ما اتخذت المملكة العربية السعودية موقفا وديا عن القصة الرومانسية المصرية الاسرائيلية فان الكثيرين من الكتاب والساسة سيتخذون موقفا وديا تجاه المملكة العربية السعودية •

وان التطورات لاتحدث من فراغ فهي حساسة بالنسبة للحروب وعدم الاستقرار وبناء عليه فان السياسة الخارجية للمملكة العربية السعودية كانت دائما تستحوذ عليها عملية اقرار السلام في المنطقة ومع هذا فان السلام لا معنى له بدون العدل ولا يمكن ضمان العدل في مواجهة التوسع وهذا يفسر السبب في ان المملكة العربية السعودية كانت اول من دعا الى عقد مؤتمر اسلامي لمواجهة الغزو واول من يهب الى مساعدة الشعب الافغاني الشجاع وهذا هو السبب في ان المملكة العربية السعودية لا تقيم علاقات دبلوماسية مع اى دولة شيوعية •

ومع هذا فانه ينبغي هنا ان نخلص انفسنا من خداع المعايير المزدوجة فالمعتدى الذى يستشهد بالانجيل لا يختلف عن المعتدى الذى يستشهد بالمستر كارل ماركس •• كما ان اى مذهب لا يبرر استعباد شعب حر سواء كان هذا المذهب هو القومية او الشيوعية او الكامب ديفيدية والاحتلال هو الاحتلال حتي عندما يطلق عليه الحكم الذاتي •• وهو اثر محنط من اثار مفهوم استعماري وان الحكم الذاتي يعني انه في الوقت الذى تمارس الدولة الاستعمارية السيادة فانه يسمح للمواطنين برعاية حدائقهم وانشاء مجاريهم وجمع تذاكر مرورهم •• وياله من كرم مثير •

انه يوجد في العالم اليوم اكثر من ١٥٠ دولة مستقلة ويبلغ عدد سكان بعضها مائة الف ومساحتها عدة كيلو مترات قليلة •• وان الافتراض العنصري بان الفلسطينيين وحدهم من بين كافة شعوب العالم لا يمكن ان يكونوا موجودين بدون وصاية ارهابيين متقاعدين وذوى عقول مؤذية وضارة افتراض لا يمكن الدفاع عنه من الناحية الادبية فحسب بل انه ايضا اقتراح غير عملي من الناحية السياسية •• وان الفرصة التي تواجه العالم في الشرق الاوسط لم تكن غامضة على الاطلاق بل واضحة ونهائية وهي اقرار السلام بمنح الفلسطينيين استقلالهم او المزيد من الحروب مع الاحتلال الاسرائيلي وان اولئك الذين يعتقدون ان بامكانهم ان يحققوا السلام ويسرقوا الارض في ان واحد سينتهون الى لا شيء •• وان اولئك الذين عملت اسرائيل على تنويمهم مغناطيسيا بمثيلها في واشنطن بحيث اصبحوا بلا حركة يجب ان يتذكروا ان حقائق اليوم تصبح على مدى التاريخ الطويل خرافات في الغد • وان الاطرش والاعمى هما وحدهما اللذان يستطيعان تجاهل دلائل تزايد ضيق الشعب الامريكي بالجهود التي لاتقبل تقييد السياسة الخارجية الامريكية وتحجيمها بحيث لاتقتصر الا على المصالح الضيقة للصهيونية •

اننا نواجه تحديات المستقبل بلا اوهام وكلنا ثقة في الله الذى منحنا الايمان الخالد وفي شعبنا الذى انتصر على الخلافات التي لاتصدق وفي زعامتنا التي قادت البلاد طوال اكثر من قرنين من الزمان الى الحرية والوحدة والرخاء وفي اصدقائنا فلا تخطئوا فهمها • وامريكا على راس اصدقائنا وليست امريكا التي تعتمد على وسائل الاعلام المغرضة والمراسلين المتحيزين ولا امريكا المتعصبين الكارهين للعرب ولا امريكا الشكاكة والانعزالية ولكن امريكا العظيمة الحيوية المحبة للحياة والتي تتالف من ٢٠٠ مليون نسمة تتدفق حيوية •

القصيبي

فتح مظاريف المرحلة الثانية لمشروع مجاري وتصريف السيول ببريده

القصيم — مكتب الرياض — عبد الله العبادة :

تم يوم امس فتح مظاريف المرحلة الثانية لدراسة مشروع المجاري • وتصريف السيول بمدينة بريدة • كما تم فتح مظاريف تصريف المجاري والسيول لمدينتي الرس والبكيرية ••

صرح بذلك « للرياض » • • الاستاذ سليمان الدريبي مدير عام الشئون البلدية والقروية بمنطقة القصيم وقال بأنه قد دعيت ست شركات عالمية متخصصة في هذا المجال • واضاف بان المديرية سترفع توصياتها الى صاحب السمو الملكي وزير الشئون البلدية والقروية ، بطلب الموافقة على ترسية هذه المشاريع •

الامير نايف يقيم حفل غداء للوزير الباكستاني

الرياض : واس —

اقام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بعد ظهر امس حفل غداء تكريما للسيد محمود عبد الله هارون ، وزير الداخلية والشئون الاسلامية الباكستاني والوفد المرافق له •

وحضر الحفل عدد من كبار المسئولين •

ملحق الاعلام والسياحة بالسفارة التركية:

قرار إلغاء "الڤيزا" للسعوديين

يهدف إلى تعزيز العلاقات بين بلدينا الاسلاميين

قال السيد عبد الفتاح عرجون ملحق الاعلام والسياحة بالسفارة التركية بان قرار الحكومة التركية بالغاء تاشيرات الدخول «الفيزا» بالنسبة للسعوديين المسافرين الي تركيا يستهدف تعزيز علاقات التعاون بين البلدين وشعبيهما وتسهيل اجراءات المسافرين السعوديين الي تركيا لكونهم من بلد اسلامي يرتبط مع تركيا بروابط قوية •

وقال اننا بالمناسبة نوجه الدعوة لاخواننا السعوديين الذين ينوون قضاء اجازاتهم في الخارج ان يقضوها في تركيا حيث المجتمع الاسلامي الذى لا يختلف كثيرا عن مجتمعهم •• اضافة الي توفر الكثير من المدن والمناطق والمعالم السياحية ومرافق الخدمات المختلفة

واضاف السيد عرجون بان بلاده اتخذت عدة اجراءات لخدمة السواح وزوار البلاد وبخاصة الاخوة السعوديين •

ومن ذلك مثلا ان ازمة الوقود التي كانت في العام الماضي انتهت واصبح الوقود متوفرا في كل مكان كما انه يوجد مكاتب للخدمات والاستعلامات مجانا ويعمل بها موظفون يتحدثون مختلف اللغات • وهذه المكاتب موجودة في كل المدن والمناطق السياحية •

وعن الوضع الامني في تركيا : قال بان الحوادث التي تقع بين حين واخر ليست الا حوادث عادية جدا ولم يحدث ان تعرض لها اجنبي •

مفقـــــودات

● يعلن فواز عبد الكريم عبدالقادر عن فقد جواز سفر اردني رقم ٣٧٤٢٢٨ وتاريخ ١-٨-١٩٧٩م الصادر من سجل الزرقاء • يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الي جوازات الرياض وله الشكر•

● يعلن عقاد صالح حميد اليماني عن فقد رخصة قيادة خصوصي ، صادرة من مرور الرياض •
يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الي مرور الرياض وله الشكر •

● يعلن للمره الثانيه محمد حاج حاشي علمي عن فقد جواز سفر صومالي - رقم ٣٢٣٨٣٤ر٣ الصادر من سجل مقديشو •
يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى السفاره الصوماليه بجده وله الشكر ٦ر٥٢٧٨٣

تحقيقات الرياض المحلية الخاصة

مدير الأمن العام في حفل تخريج الدورتين ١٠ / ١١ من معهد المرور :

رجل الأمن السعودي لديه من الخبرات والمهارات والثقة بالله والنفس ما يجعله يحقق أقصى درجات التفوق

تحت رعايه سعاده الفريق اول عبدالله بن عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن العام اقيم يوم امس حفل تخريج الدورتين العاشره والحاديه عشره من طلاب معهد المرور بالرياض وبلغ عدد الطلاب المتخرجين من هاتين الدورتين ٢٧٩ طالبا .. انخرطوا ابتداء من اليوم في خدمه المواطنين كرجال للمرور وزعوا على مختلف مناطق المملكه ..

وقال الفريق اول ال الشيخ مدير الامن العام في كلمه القاها في الاحتفال مشيدا بجهد رجال المرور وموضحا المسئوليه الملقاه على عاتقهم وحيث قال :

قوات الامن الداخلي قطعت ادق المراحل في تاريخها واستطاعت ان تجتاز اصعب العقبات في سبيل تطورها لتنطلق بعد ذلك لتوسيع قاعدتها بالفئات الشابه المسلحه بالمعرفه والمهاره ..

قوات الأمن الداخلي قطعت أدق المراحل وأصعب العقبات في تاريخها !

تغطية : سليمان العصيمي - سليمان الناصر
تصوير : سيد خالد أحمد

واشاد الفريق اول الشيخ بالجهود الموفقة التي كللت بالنجاح الرائع في موسم حج العام الماضي وقال ان جهودكم قدمت دليلا اكيدا على ان رجل الامن السعودى لديه من الخبرات والمهارات والثقة بالله ثم بالنفس ما يستطيع به ان يحقق اقصي درجات التفوق في مجال الخدمة الميدانية على هذا المستوى ووسط هذه الجموع الحاشدة من قصاد بيت الله الحرام .. واملنا ان تتحقق خدمات رجالنا في المواسم القادمة وفي موسم العام المقبل بصفة خاصة نجاحا اكبر وتفوقا على النفس .

هذا وقد اقيم حفل التخريج بمعهد العاصمة النموذجي .. حيث وصل الفريق اول ال الشيخ في الساعة الرابعة والنصف حيث كان في استقباله العقيد محمد بن رجا الحربي مدير الادارة العامة للمرور والنقيب عبد العزيز الشاطر مدير معهد المرور . وعزفت فرقة الموسيقي سلام الفريق تحية لسعادته ثم استعرض حرس الشرف .

وقد حضر الحفل قادة قطاعات الامن الداخلي وكبار ضباط القوات المصلحة والامن العام

وقد القي النقيب عبد العزيز الشاطر مدير معهد المرور كلمة قال فيها .

في غضون الاشهر القليلة الماضية تشرفت من هذا المكان ، ومن على هذه الساحة بالترحيب بكم جميعا خلال حفل تخريج الدورة التاسعة من معهد المرور .. واليوم ازداد شرفا وسعادة ونحن نحتفل بتخريج الدورتين العاشرة والحادية عشرة من هذا المعهد ، حيث تضيف لبنة جديدة الي صرح رجال الامن المخلصين ، قوامها مائتان وتسعة وسبعون شابا اتموا دورتهم بهذا المعهد وبذل في اعدادهم لدخول الحياة العسكرية الكثير من الجهد والوقت . وقد احسن تدريبهم على المبادىء الاساسية للحياة العسكرية السعودية ، كما زودوا بالقدر اللازم من العلوم المسلكية .. والعلوم الامنية في شتي مجالات تخصصهم اضافة للتدريبات العملية .. فلقد كان موسم الحج الماضي واسبوع المرور الذى انقضي منذ ايام من الفرص الممتازة للتدريب الميداني على واجبات رجل المرور المتطور الواعي المتفهم لحاجات وطنه ومواطنيه .. والساعي دائما من اجل راحتهم وسلامتهم .. المتشرف بخدمتهم في ساعات الليل والنهار ..

يا صاحب السعادة .. ان معهد المرور وغيره من معاهد الامن العام المختلفة تلقي من سعادتكم الدعم والتشجيع الكامل واحقاقا للحق فانه منذ لحظة تولي سعادتكم امر الامن العام وهذا المعهد يلقي اقصي تشجيع عرفه منذ انشائه وخير دليل على ذلك تشرف سعادتكم حفلات تخريج طلابه ومتابعة الدورات المتتالية .. واحدة في اثر الاخرى وفي ذات الوقت تحظي برامج الدراسة والتدريب اهتماما خاصا من جانب سعادتكم بما يملي على القائمين بالادارة والتدريس والتدريب في هذا المعهد مضاعفة الجهد دائما وبذل المزيد من اجل تحقيق الاهداف المنوطة بهذا المعهد وامثاله .. وهي دفع المزيد من شباب وطننا الغالي الي ميادين العمل الامني ، مزودين بارقي العلوم والخبرات والمهارات كل في مجال تخصصه .

يا صاحب السعادة .. ايها الحفل الكريم .. اذ اشكر لكم تشريفكم حفلنا هذا .. اسمحوا لي ان اوجه كلمة الي الابناء الخريجين .. انكم اليوم على ابواب مستقبل عظيم .. ولسوف يناط بكم مهمة جليلة .. ذات هدف نبيل .. ان تكونوا في كل وقت من اوقات الليل والنهار درعا قويا منيعا يحول بين ثروة وطننا العظيم من الدماء والرجال ان تتبدد في حوادث الطرق وفوق ذلك ان يكون عملكم امنا .. وسلامة .. وراحة لمواطنيكم ..

وان ثقتنا فيكم لكبيرة في وعيكم وتفهمكم وحسن معاملتكم لاخوانكم وحرصكم على سلامتهم وراحتهم . كل ذلك يؤكد انكم بإذن الله ستقومون بمهمتكم خير قيام ـ والله يوفقكم ويرعاكم ..

يا صاحب السعادة .. ايها الحفل الكريم .. مرة اخرى ارحب بكم .. واشكركم على تشريفكم .. مكررا العهد الذى قطعناه على انفسنا ان نكون مخلصين لدين الله ثم لجلالة مولانا القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد المعظم وان نؤدى واجبنا في احقاق الحق واقامة العدل وخدمة المواطنين تحت قيادة وزيرنا المحبوب صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وسمو نائبه الكريم .. وفقنا الله لما يحب ويرضي والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ثم اعقبه الطالب محمد عبدالله الزهراني والقى كلمة الطلبة .. قال فيها : ـ

شرف عظيم لي ان اقف اليوم في هذا الحفل .. معبرا بالاصالة عن نفسي وبالنيابة عن زملائي الطلبة خريجي الدورتين العاشرة والحادية عشرة من معهد المرور . مرحبا بكم جميعا .. وشاكرا تشريفكم لحفلنا هذا .. مقدرا الدوافع النبيلة وراء تشجيعكم لنا فنحن نمثل حلقة في سلسلة طويلة من جيل شباب النهضة السعودية. تتدافع على ارض هذا الوطن المعطاء الذي يسر لنا جميعا سبل الحياة الكريمة .. وفتح امامنا افاق العلم والثقافة والمعرفة .. لنشترك جميعا يدا واحدة وقلبا واحدا في بناء صرح حضارة وطننا الشامخ بقيادة جلالة مليكنا المفدى .. الملك خالد ابن عبد العزيز المعظم وسمو ولي عهده الوفي الامين .

ياصاحب السعادة ان مسيرتنا الامنية الموفقة .. بقيادة صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم وقيادتكم الرشيدة . جديرة


● الفريق اول عبدالله ال الشيخ
مدير الامن العام


● عبد العزيز الشاطر
مدير معهد المرور

بأن تحقق في ظل التمسك بشريعة القران الكريم والسنة النبوية الخالدة الحالة الامنية النادرة التي نتفيأ ظلالها امتنا المجيدة .

واذا كان وطننا العظيم وقيادتنا الرشيدة قد اعطونا هذا كله فان واجبنا يبدأ من الان .. حيث يجب ان يكون عطاؤنا للوطن بلا حدود نضحي بالجهد والوقت وبالراحة والمال .. ونجود بالنفس والدم . من اجل اخواننا المواطنين .. وان نحقق لهم الطمأنينة والسلامة في كل مكان .. على ارض هذا الوطن الغالي .. هذا دورنا وهذه مسئوليتنا . ونحن خلف قيادتكم .. نحقق اعظم الامال .

بعد ذلك استأذن قائد الطابور ، لبدء العرض العسكري العام ثم العرض العسكري للطلبة يتقدمهم علم الدولة ثم اعلام المعهد والسرايا

وعقب ذلك ادى الخريجون يمين الولاء والطاعة ثم قام الفريق اول عبد الله ال الشيخ بتوزيع الجوائز والشهادات على الخريجين .. ثم قدم عرض للدراجات النارية قدمه طلبة المعهد .

وفي ختام الحفل القى سعادة الفريق اول عبد الله ال الشيخ كلمة الي ابنائه الطلبة قال فيها : ـ

ايها الاخوة والابناء .. انني اليوم سعيد حقا وساعة مباركة ان التقى بكم مشاركا في هذا الحفل لتخريج الدورتين العاشرة والحادية عشرة من معهد المرور .. بعد ان احتفلنا بالامس القريب بتخريج دورات من عدة معاهد امنية متخصصة . وسيكون من دواعي الغبطة والسرور ان نحتفل في المستقبل القريب ايضا

مدير معهد المرور :
قبل أشهر احتفلنا بتخريج الدفعة التاسعة واليوم نقدم ٢٧٩ رجل مرور جديداً

بتخريج دورات جديدة من معاهد امنية اخرى .. ومبعث هذه السعادة اننا من خلال هذه الاحتفالات نضع لبنات جديدة في صرح العيون الساهرة الشامخ الذي نعتز جميعا بالانتماء اليه .لنحمي بجهودهم وتضحياتهم دماء مواطنينا ونصون ارواحهم من ان تتبدد في شوارع المدن وطرقاتها في طول البلاد وعرضها . مؤمنين بذلك القدر الواجب من السلامة والطمأنينة والراحة للجميع .

ان تخريج هذه الدفعات المتتالية من الشباب المزود بالعلم النافع والخبرات الممتازة والمبادرات المتفوقة انما ياتي بتنفيذ الخطة طموحة يشرف على تنفيذها صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية وسمو نائبه الكريم الامير احمد بن عبد العزيز . لتواكب قوات الامن في تطورها وتقدمها النهضة الحضارية الشاملة لوطننا الغالي التي يقود مسيرتها جلالة مولاي القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى وسمو ولي العهد الوفي الامين . واذ نسعد معا اليوم بتخريج هذه نخبة من الشباب ، المتطلع الى افاق مجيدة في خدمة الوطن ، والمواطنين ، فانني اؤكد من خلال كلمتي هذه

ان رجال المرور بفضل الله ثم بما يتلقونه من علوم وما يكتسبونه من مهارات وخبرات قد ارتقت خدماتهم الى مستوى طيب وانهم جميعا لايالون جهدا ولا يتوانون عن بذل اى تضحية ليلا او نهارا من اقصى شمال المملكة الى اقصى جنوبها ومن اقصى شرقيها الى اقصى غربيها .. يواصلون عملهم البناء المثمر في الحفاظ على ارواح مواطنيهم وصون دمائهم الطاهرة البريئة من ان تراق عبثا او استهتارا او جهلا على ارض الشوارع بل ان هدفهم ليسمو عن ذلك ويرقى الى ان يصبح تامين الراحة والطمأنينة لكل سالك يدب على الطريق سواء بقدميه او مركبته .. وغنى عن القول ان خدمات هؤلاء الرجال تؤدى في نزاهة تامة وحيدة كاملة ، فهم لاينحازون الا الى الحق ولا يجافون الا الظلم والبغي والعدوان متمسكين بمبادىء السلف الصالح القويم التى كان مضمونها دائما شدة في غير عنف ورحمة في غير ضعف ، فهم يؤدون هذه الخدمات متمسكين بجانب الرأفة وحسن التعامل لانهم انما يقدمونها لاب او اخ او ابن او صديق ولانهم يشعرون ان واجبهم ان يكونوا دائما الى جوار هؤلاء في كل طرف يمرون به .. ليكونوا بصفة دائمة عونا لهم في كل مايصادفهم من متاعب ينبغى ان يتصدوا لها بكل قوتهم وبما اكتسبوه من محصول علومهم وفيض تجاربهم وخبراتهم .. ولقد ضرب هؤلاء الرجال ـ رجال المرور ـ مثلا رائعا منذ ايام قليلة وطوال الاسبوع الماضى عندما انتشروا في كل الشوارع في مدن مملكتنا الغالية وقراها حيث ظهر واضحا التعاون



مواسم الحج وأسابيع المرور من الفرص الممتازة للتدريب الميداني لطلبة المعهد ...

الامثل بين رجل المرور والمواطن وتاكد ان التفاهم متبادل بينهما وكان ذلك هواكبر نجاح حققه اسبوع المرور ـ الذى نظمناه لنؤكد واقعا نفخر به جميعا وهو ان رجال الامن ـ ومنهم رجال المرور ـ انما هم مواطنون كرسوا حياتهم لخدمة اشقائهم ووهبوا ارواحهم فداء لهذا الوطن وبنيه ـ واضعين نصب اعينهم هدفا غاليا عزيزا هو الامن والسلامة للجميع .. واود ان اؤكد ايضا ان اقبال الاجهزة الحكومية كوزارتي المعارف والاعلام والرئاسة العامة لرعاية الشباب والهيئات والمؤسسات الوطنية على المشاركة الفعالة في اسبوع المرور كانت دليلا قويا على التلاحم القائم بين المواطنين ورجال الامن والثقة المتبادلة بينهم والتفاهم الواعى لدور كل منهم في الحفاظ على الامن والسلامة -واقتناعا بان اداء هذا الواجب انما هو شرف نعتز به جميعا . وان السلوك القويم لرجال المرور وما ادوه من خدمات خلال اسبوع المرور ليس الا نموذجا راقيا لخدماتهم التي يجب ان تؤدى طوال العام وفى مواسم متقاربة حتى يحين الموسم السنوى الاكبر (موسم الحج) الذى تبرز فيه الخدمات الامنية الممتازة وتقدم للحشود الضخمة من الحجيج التى تتحرك في زمن محدود وعلى رقعة محدودة من الارض المقدسة والتى تحتاج في تنظيم حركتها وحمايتها من جموح المتعجلين والمتهورين يقظة رجال المرور ووعيهم وتفهمهم وحرصهم الشديد على السلامة العامة .. وتفانيهم ليل نهار في اداء واجبهم المقدس خدمة لدين الله ثم المليك والوطن .. واود ان اشيد هنا بالجهود الموفقة التى كللت بالنجاح الرائع في موسم الحج الماضى والتى قدمت دليلا اكيدا على ان رجل الامن السعودى لديه من الخبرات والمهارات والثقة بالله ثم بالنفس ما يستطيع به ان يحقق اقصى درجات التفوق في مجال الخدمة الميدانية على هذا المستوى ووسط هذه الجموع الحاشدة من قصاد بيت الله الحرام .. واملنا ان تحقق خدمات رجالنا في المواسم القادمة وفي موسم الحج المقبل بصفة خاصة نجاحا اكبر .. وتفوقا على النفس يجعلها محل كل اشادة واعجاب .. ايها الاخوة والابناء .. وانتم يامن نحتفل بتخرجكم اليوم ستجدون الطريق ممهدة .. وان دوركم ان تتكاتفوا بكل قواكم مع اخوان لكم بدأوا السير قبلكم لتجعلوا الطريق اكثر سلامة واكثر راحة وامنا لمواطنيكم .. وان لكم من عملكم وحسن اخلاقكم وتمسككم بكتاب الله وسنة نبيكم نورا يسعى بين ايديكم على هذا الطريق يهديكم الى الحق والخير دائما كما هى كلمتى ايضا الى الاخوة والابناء من رجال المرور بصفة خاصة ورجال الامن بصفة عامة . . تصل الينا بعض الملاحظات بين الفينة والاخرى عن تصرفات قلة قليلة من ابنائنا تتعارض واهدافنا وواجباتنا واذ علم يقينا ان هذه التصرفات نادرة الحدوث ، الا انها تكون ذات اثر غير محمود على الكل ـ فانتم تعلمون ان جهاز الامن يمثل وحدة متكاملة ويجب على جميع منسوبيه التحلى بالصبر والاناة ونكران الذات مهما كانت ظروف العمل التى يؤدون فيها اعمالهم .. فما نحن الا جزء من مواطنى هذا البلد نذرنا انفسنا لخدمة مواطنينا والسهر على راحتهم ودرء المخاطر عنهم .. غير عابئين بتصرف النادر منهم ايضا -- فتطبيق النظام يجب ان يتم بحزم في غير لين وبشدة فى غير عنف وبرحمة فى غير ضعف بل ومن الواجب علينا ان توجد العذر للمواطن لانه هدف خدماتنا الاساسى ومن اهم واجباتنا جميعا ان ننتبه لمواقع الزلل بيننا فان اخطأ احدنا وجب على كل واحد منا ارشاده .. وتصحيح خطئه فان فى ذلك تطبيق وتمسك بسنة نبينا صلوات الله عليه وسلامه .

وانها لفرصة مواتية احثكم جميعا من خلالها بذل جهدكم وطاقتكم وفوق ذلك لخدمة مواطنيكم متمسكين بمبادىء الاخلاق القويمة وبشريعتكم الغراء . وحسن تعاملكم مع المواطنين كفيل بان يحقق لكم النجاح تلو النجاح ، وان تنتقلوا من نصر الى نصر .. واختتم كلمتى هذه مقتبسا قول الله تعالى (ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم) -- وفق الله مساعيكم .. وسدد على طريق الخير خطاكم والله يرعاكم .. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

من الخاطر

خيرية السقاف

بين الرياض والشرقية

حين صممت ان البى دعوة عزيزة خصني بها معالى الدكتور مدير جامعة الفيصل لالقاء محاضرة في الاحساء ، كنت ارغب كثيرا في توطيد الصلة بين نساء هذه البلد الطيبة ، ووجدت انه من الواجب الوفاء عند الطلب والتلبية عند المقدرة ، وكذلك كان شعورى حين عزمت على تلبية دعوة مماثلة من قبل سعادة الدكتورة عميدة كلية الاداب وكلية العلوم بالدمام . وكنت على عهد بعيد بالمنطقة الشرقية ، نسيت المسافات بين مدنها ، وما نسيت ان فيها بالتاكيد تطورا قد لحق خلال السنوات العشر الماضية .

ذهبت محملة بكثير من التساؤلات : ترى كيف تكون النساء هناك ؟ غير انني ما استبعدت من ذهنى صورة بنت هذه البلاد بحيائها ووعيها وحبها للنقاش ، وطماحها نحو المعالى ، ودأبها على الاكتساب ، وحسبت ان الفرق بينهن وبين النساء هنا فارق النضج ، الا ان الذى بهرنى نضجهن الذى لم اتوقع ، ووعيهن الشديد وقدرتهن على القول والمناقشة دون تردد ولا تهيب . على درجة من الثقافة والادراك تطلعت ان تمتد اليهن التخصصات المختلفة ، وتشملهن العناية المركزة ولقد تفاءلت خيرا حين وقفت على اهتمام شديد تبذله ادارة جامعة الملك فيصل متمثلة في اساتذتها ومديرها ووكيلها الافاضل الواعين ، وكذلك الحال تكون عليه ادارة كلية البنات بالدمام.

وفى طريقى من المطار الي الاحساء كانت الرمال تصافح العربة وكانها من يستقبلنني بكل الشوق الذى ابهرني . عيونهن كانت تبحث عنى وانا امامهن : اهذه انت ؟ ، نعم واجد كثيرا من الاندهاش . اعود اتساجل الاسئلة بيني وبين نفسى : لعلهن كن يتخيلنني على شكل اخر عما يشاهدنه ،. وبعد المحاضرة التي اجتمع لها عدد ماحسبت يوما ان الاقيه فى الاحساء او الدمام امطرنني بالاسئلة . وكان سؤالي الوحيد الذى وجهته اليهن يبحث عن سر الدهشة التى كن يستقبلنني بها : ـ تخيلناك كبيرة في السن ـ تصورنا ان نشاهد امراة بدينة عابسة ـ كنا نتخيل اننا لن نتمكن من مصافحتك او حتى الحديث اليك ـ لم تكن نتخيلك على هذه الشاكلة ـ .

وضحكت ، وايديهن تمتد الى فى حب عميق ، وعيناى تمنيت لو حفظتا كل وجه من اوجههن بكامل تفاصيله ، اما قلبى فلقد قلت لهن : لقد انفتح واحتضنكن جميعا او ليتنى كنت قادرة ان احتضن كل واحدة منكن بين يدى .. اذا لعبرت عن صدق ماشعرت به من الامتنان ومن المحبة لكل الذى لاقيته منهن من الاهتمام والسؤال والبحث والتقرب والجلوس الى .. خلال يومين احدهما فى الاحساء والاخر فى الدمام .

شكرى للمناسبة الرائعة التى جمعتنى بنساء الاحساء والدمام ..

وارجو ان اكون بهذه الاسطر اعبر لهن وانا في الرياض عن الاثر العميق الذى تركته لحظاتى بهن فى نفسى .

الملامح الأساسية لاستراتيجية الأوبك

خلال العشرين عاماً القادمة ستشهد السوق البترولية

مفاجآت قوية تتطلب اليقظة والحذر المبكرين

بمناسبة انعقاد مؤتمر وزراء منظمة اوبك الطارىء يوم غد الاربعاء في الطائف ليبحث ومناقشة الصيغة النهائية لاستراتيجية المنظمة للسنوات القادمة بعد ان شهدت السوق البترولية والاوضاع السياسية تحركات ومفاجآت عديدة وهو المحرك الفعلي لكل الاطماع والنوايا المبطنة من المناطق الرئيسية المنتجة للبترول .

يسر «الرياض» ان تطرح في هذه الدراسة امام القارىء اهم مايكتنف السوق النفطية الدولية من ملابسات وشرح بعض الملامح الرئيسية للاستراتيجية التي يمكن ايضاحها مشاركة منها في هذه المناسبة التي يجتمع فيها الوزراء لبحث هذا الموضوع .

وسيطالع القارىء عبر صحيفته الرياض حلقات مستمرة طوال ايام المؤتمر عن السياسة البترولية والاجتماع الوزاري القادم .

بانتهاء هذا العام الميلادي يكتمل عمر منظمة الاقطار المصدرة للبترول « اوبك » عشرين عاما عندما بدأت بدعوة فنزويلية لانشائها حماية لثروات البلدان المصدرة للبترول من الاستنزاف في الانتاج والتسعير والعوائد وتتالى انضمام الدول المنتجة للنفط حتى بلغت ثلاث عشرة دولة تنتج سنويا .

وقد بدأت اهمية المنظمة على المسرحين السياسي والاقتصادي اثر قرار زيادة الاسعار سنة ١٩٧٣ م بصورة مرتفعة جدا نجم عنها ارتباك الدول المستوردة ، وتعديل برامجها في مجال الطاقة والتخفيف من الاستهلاك التبذيري الذي لم تكن تعيره اي اهتمام .

بل تعتبر سنة ٧٣ ميلادية سنة الصحوة لدى العالم الصناعي التي على اثرها بدأت ترسم سياسة جديدة للطاقة وفق امكاناتها المتاحة من المصادر المحلية والمستوردة وعلى الرغم من أن السنوات التي تلت سنة ٧٣ حتى عام ٧٨ وربما عام ٨٢ ميلادية وهي سنة الشح النفطي الحقيقي لن تكون هناك خطورة عملية تهدد الواقع النفطي .. والعالم اجمع ولكنها ليست بالبعيدة فالتخطيط والاعداد والنقص المستمر هي عوامل ظاهرة ورئيسية قد تدفع بالعالم المستهلك « بشقيه » الراسمالي والاشتراكي الى خطوات غير عملية وغير سليمة للحصول على الكميات اللازمة من النفط ولو كان ذلك على حساب الدول النامية والاستيلاء على احتياجاتها بصورة مباشرة .

واستقراء الحال للاوضاع النفطية وسياسات الانتاج الغربية داخل اطار منظمة الاوبك لا تنبيء بارتياح فعلي لما سيكون عليه الحال بالنسبة للسوق النفطية العالمية منتصف الثمانينات عندما نجد السوق العالمية المركزية مزيدا من الطلب ودخول زبائن جدد من العالم الاشتراكي الذي سيعتمد بصورة رئيسية في استهلاكه للطاقة على الاستيراد بعد انخفاض مستوى الانتاج العام لديه الى نحو ٣٧ في المائة من جملة الانتاج الحالي

والصراع القائم حاليا بين الاستراتيجيات النفطية « الانتاجية والاستهلاكية » سوف يشهد مزيدا من العنف والضغوط السياسية والمساومات وتحريك المحاور التنفيذية لاساليب القوى والاطماع بغية الوصول الى المواقع الساخنة حيث توجد حقول النفط مستهدفة من ذلك ضمان الحصول على الكميات اللازمة التي تضمن للمجتمع الصناعي استمرار دوران مصانعه وعيش مواطنه في نعيمه الحالم وحياته الامنة ولو كان ذلك باسباب من القوة والغزو المباشر ، فالغرب عبر تاريخه الاستعماري مشهود له بالعمل العسكري للحصول على ما يريد دونما يكون ذلك بفعل العوامل الاخلاقية او المباديء الانسانية وانما حاجته ومصالحه هي التي تسيطر على نظرته وتتحكم في قراراته .

ومنظمة اوبك عندما بلغت حدا من القوة والتماسك ، والسيطرة الفعلية على السوق حتى غدت وكانها هي التي تملي السياسة الدولية وفق حقول النفط وتتلون القرارات بلون «البنزين» اخذت ، تدرس وتستطلع حال السوق العالمية للعشرين عاما القادمة ، اخذة بعين الاعتبار عوامل جديدة اخذت بوادرها العملية تتضح وترتسم فوق الخريطة الجغرافية والسياسية الدولية وخاصة في مناطق معينة من العالم النامي حيث تتواجد مناطق البترول الرئيسية . ولهذا شكلت لجنة سداسية من بين دول المنظمة على المستوى الوزاري لتقوم باعداد دراسة وخطة جديدة لاستراتيجية المنظمة للمدى البعيد وهو ما ستناقشه اللجنة في اجتماعها الختامي ـ اليوم ـ لتقرر الخطة في شكلها النهائي ومن ثم رفعها للمؤتمر الوزاري القادم الذي يتوقع حسب ما تشير اليه بوادر الخطة بان يكون مؤتمرا غير عادي لاقرارها وعرضها على حكومات بلدانهم واقرارها في مؤتمر قمة بغداد المقترح نهاية العام الحالي للوك ورؤساء دول المنظمة .

الملامح الرئيسية للخطة الجديدة

لاشك بان وضع السوق البترولية للسنوات القادمة سوف تتحكم فيه عوامل مختلفة وهامة وهي العوامل التي دفعت بالمنظمة الى وضع استراتيجية جديدة بعيدة المدى ياتي في مقدمتها :

اولا ـ : زيادة الطلب

فالمعلوم لدينا بان الحاجة الى البترول تتزايد من سنة لاخرى في الوقت الذي يقل فيه الانتاج عن المستوى المطلوب لعدة اسباب منها :

أ ـ تحديد الانتاج اليومي عند مستوى معين لدى دول المنظمة

ب ـ حاجة الدول الصناعية المتزايدة الى الطاقة المستوردة ، وانخفاض مستوى الانتاج لديها وخاصة دول العالم الاشتراكي التي ستكون من اشد دول العالم الصناعي طلبا عليه .

جـ ـ نشوء صناعات بتروكيماوية داخل دول المنظمة وبالتالي حاجتها الى البترول الخام مما سيؤدي الى قلة الانتاج العام المصدر للخارج .

د ـ تعثر وبطء المصادر البديلة للطاقة وعدم الاستكانة اليها .

كل هذه العوامل ستخلق من السوق العالمية حالة فوضى مستمرة مما يتولد عنها حالة سيئة من الوضع السياسي الذي يشكل العام الثاني بعد وضع السوق .

ثانيا ـ : الوضع السياسي

نتيجة للشح البترولي في السوق العالمية واهميته للحضارة الغربية حيث لا تستطيع الاستغناء عنه او العمل بدونه فان العالم الصناعي قد لا يتوانى في العمل من اجل الحصول على الكميات التي يحتاج اليها باية صورة وبأي اسلوب وهي مرحلة سياسية لابد من نشوئها بصورة أو باخرى عندما تدرك معها بان الوضع خطير بالنسبة لشعوبها ، وتهديد لمصالحها في الداخل ، وهذا ما ادركته دول المنظمة مقدما ، وان كانت هناك مخططات بدت تتضح من قبل بعض الدول الصناعية وخاصة السوفيت الذين سيكونون اول المحتاجين الى نفط العالم النامي فقد بدأت جحافل اطماعهم تتحرك صوب العمود الفقري لمناطق النفط في الخليج وهو ما يخطط له من خلال الضعف الاقتصادي والسياسي لدول معينة في افريقيا واسيا لكي تكون العتبة الاولى لخطوات قادمة تمكنه من الاقتراب من ينابيع النفط ليجد لنفسه مبررا في الضغط المباشر والمساومة للحصول على ما يريد .

وهنا يجب ان يدرك العالم الاسلامي وهو المعني من وراء كل هذه المحاولات والمخططات ان السوفيت والامريكيين ايضا متواطئون لبعضهم البعض والا لما كانت ردة الفعل لدى الامريكيين نتيجة تدخل السوفيت في افغانستان مجرد قرارات بسيطة لا تتجاوز اثارها قرار القمح والالعاب .

والعالم الاسلامي بادراكه المخاطر التي تحاك وراء الكواليس وخلف الستار لانهاكه والابقاء عليه ضعيفا ممزقا سوف لن يجد بديلا عن القرار الذي لابد وأنه قادم وهو قرار «اسلامي» وليس عربيا فقط فالخطر لا يفرق بين مسلم وعربي ولكن الهدف واحد .. والمثقفون جميعا وأن اظهروا اسبابا وعلامات الخلاف فانهم جميعا متفقون «وهذا هو حال الواقع السياسي والقاسم المشترك بين الطرفين فالبترول تتساوى حاجتهم اليه ومصدر الحصول عليه من مصدر واحد وليس من صالح الطرف الاول ان يقل دون «وحدوية» الموقف وتشتيت المواقف واهزالها للطرف الثاني ولهذا ربطت السياسة الدولية بالسياسة النفطية بل اصبحت هي المحرك الفعلي لها والعامل الرئيسي لتوجيه ضوابط التوافق السياسي بين المحاور الرئيسية بين الدول المصدرة والدول المستهلكة .

والسياسة حينما تقترن بمادة تسيطر مجموعة من الدول النامية على حركتها وتتحكم في توظيفها فانها بذلك تخرج من الاطار الاقتصادي البحت وتتدرج حينذاك وفق معايير ومفاهيم جديدة هي ما يسمى في المصطلح السياسي «عوامل تشكيل السياسة الحديثة» .

او كما وصفه الرئيس الفنزويلي «المارد السياسي الاسود » . وهو كما يقول : الشيء الوحيد الذي يسير السياسة الدولية الراهنة ، فبدونه لن تكون هناك قرارات ثابتة وقوية الا ما خرج فيها عن الصالح المشترك مع الدول النامية .

فالعالم الصناعي لم يكن ليخطب ود الخليج او يحافظ على علاقاته مع الكاميرون ونيجيريا كما لم تكن الولايات المتحدة تتعامل بحنان ومودة مع شقيقاتها كما تتعامل بذلك الاسلوب المتميز مع فنزويلا والمكسيك ـ فهناك تباين ملحوظ في العلاقات يعود اساسا الى التعامل النفطي ويتدفق مع انابيبه انها علاقات مصالح محدودة بحجم ما يتم تصديره من كميات من النفط .

لماذا لا يكون هناك .. موقف اسلامي بترولي ؟

قد لا يكون هذا تطرفا او دعوة لحلف سياسي معين حينما اطلقت الدعوة عبر صحيفة تابعت الاحداث الدولية ورصدت تحركات القوى في مناطق معينة من العالم خاصة ما يحيط بالعالم الاسلامي .

هذه الدعوة هي اتخاذ موقف اسلامي محدد سواء كان ذلك نابع من قرار يصدر من مؤتمر قمة او تشكيل هيئة دولية اسلامية على غرار اوبك او اوابك مهمتها رسم السياسة النفطية للعالم الاسلامي الذي يمتلك اكثر من ٧٠ في المائة من احتياطي النفط العالمي كما يمتلك من الثروات الاخرى البديلة من حيث الاهمية للاقتصاد العالمي ما يوازي البترول والغاز ولكن ما ينقصه هو العمل من اجل الوحدة او التضامن لاتخاذ موقف قوي ضد كل هذه الاطماع التي اخذت تظهر في اكثر من موقع مجاور وتحيط بجوانبه لتضييق الخناق عليه فهو المستهدف من وراء كل ما يحدث في القرن الافريقي ، وافغانستان وما هو تحت الدرس حتى الان .

لماذا يتجاهل العالم الاسلامي هذا الخطر ويحاول السكوت عنه لاسيما وانه قادر على الوقوف ضده بكل قوة وتصميم ؟

لماذا لا تكون الصحوة للشعوب الاسلامية قبل الحدث وليست بعده

وهل ينتظرون من قرارات الشجب والمقاطعة والادانة ان تحمي ثرواتهم وشعوبهم حينما تكشر الافواه المفترسة انيابها وتتحرك الاقدام متجهة صوبها .

اذا كان العالم الاسلامي لم يصل بعد من النضج الفكري الى المستوى الذي يجعله يدرك ابعاد هذا المخطط الشيوعي ومحاولة الغباء الامريكي والتصريحات التي يطلقها بين الحين والاخر ليشغلنا بها عما يجب ان نفكر فيه ونبدأ في تنفيذه فان ذلك هو « الغباء» الطبيعي الذي لن نرضاه لانفسنا ولكننا لم نفكر بعد في ذلك .

فهل تكون الصحوة المنتظرة قبل فوات الاوان ؟ انظروا ماذا فعلت الشيوعية في القرن الافريقي؟ وماذا فعلته بالشعب الافغاني المسلم تتبعوا خطوات سياستها في القارتين ومع الشعوب النامية ماذا ترون والى اين تشير تحركاتهم ؟ اليسوا يريدون الثروة وحدها ؟ اليسوا اصحاب النظرية الاقتصادية في العلاقات السياسية ؟

ولماذا ينصب تركيزهم فقط على العالم الاسلامي بالذات ؟ .. اليس لانه حقل بترول عميق ؟ وهو ما يبحث عنه المعسكر الشيوعي ليكون مصدرا ممولا له في السنوات القادمة حينما تجف اباره وتنضب حقوله وبالتالي تهدد مصانعه بالتوقف وحياته الاقتصادية بالانهيار .

ان عالمنا الاسلامي بحاجة الى قرار حكيم وقوي يصدر من القمة ليرسم السياسة النفطية الاسلامية ويقف من كل هذه الاطماع الاستعمارية موقف القوي وهو قرار لا يكفي أن لم يكن هناك مناخ سياسي يسمح بتمرير هذا القرار واصداره من موقعه الطبيعي وهذا هو الحلقة المفقودة في علاقات الشعوب الاسلامية وفي توجيه وتوظيف مواردها لخدمة اهدافها وطموحها .

لقد تحول العالم الاسلامي بخيراته وثرواته ، وحتى رجاله «مطايا» وجسورا للنهضة الصناعية العالمية ومصدر تمويل طبيعي لصناعاتها طوال القرنين الاخيرين انحسرت اراضيه بدءا بالاندلس ، وانتهاء بافغانستان وهناك المزيد أن لم تكن الصحوة «ويكون الموقف الصارم من المخطط الدولي وهو مخطط عام وشامل ليست الدولتان العظميان وحدهما من يخطط له ولكنه العالم الصناعي باجمعه .

ليكن لنا نظرة تمعن وتبصر فيما حدث في القرن الافريقي وفي غرب افريقيا وفي جنوب شرق اسيا وحتى في فلسطين وفي قبرص وغيرها من العالم حيث يتواجد العنصر البشري المسلم ، فالاسلام هو المستهدف والبترول سلاحه وحيث يتواجد الفارس وسلاحه يكون مصدر الخطر ولهذا استهدف العالم الاسلامي .

اننا بنظرة بسيطة على خريطة العالم البترولية نجد ان البترول بمصادره الرئيسية يمتد عبر اراضيها فالشريطان الشرقي الممتد من بحر قزوين وحتى البحر العربي جنوبا متخذا من الخليج عمق الحقول ، والغربي الممتد من السويس وحتى الصحراء الجزائرية يوضحان حجم الثروة وحجم الخطر في نفس الوقت وهاتان المنطقتان تقعان في المياه والاراضي العربية والاسلامية وهنا لا غرابة ان يكون الموقف الدولي واضحا في سياسته التعاملية مع دول المنطقة وواضح تماما كل ما يخطط ويدبر لها في الخفاء

الصحافة الغربية شاهد عيان !

وبالرغم من الحذر والخوف الذي يشعر به المواطن الغربي او المواطن الصناعي على غرار العالم الصناعي فان هناك من البوادر والمؤشرات ما يدلل او يشير الى شيء ما سواء كان ذلك على مستوى الحكومات الرسمية او الشعوب كافراد وموقف الغرب كما هو الحال من العالم النامي وخاصة الدول النفطية ، موقف واضح وصريح وهو العداء المبطن فالحملات الصحفية وحتى السياسية دائما ما تتهكم على الدول البترولية وتصفها بالقاب وتتهمها انها وراء الامراض والمخاطر التي يعيشها العالم متناسية مواقفها وما تقوم به من فتك اقتصادي ووباء اجتماعي ولكن هذه الحملات شبيهة بما يدعيه المتهم المذنب قبل اعلان الحقيقة وصدور الحكم .

تحقيق كتبه : ناصر القرعاوي

ومن المواقف التي مازلت اذكرها في هذا المجال ما حدث بيني وبين مندوب وكالة رويتر في اجتماع وزراء البترول بمنظمة « اوبك » بابوظبي قبيل اعلان قرار الاسعار وقد كان حديثي معه محتدما لانه كان ينبع من مواقف صلبة للطرفين وانضم اليه رئيس تحرير صحيفة امريكية حضر المؤتمر وقد كان محور النقاش مقدار الزيادة وتشدد الموقف السعودي واعتداله في حجم الزيادة وكيفيتها .

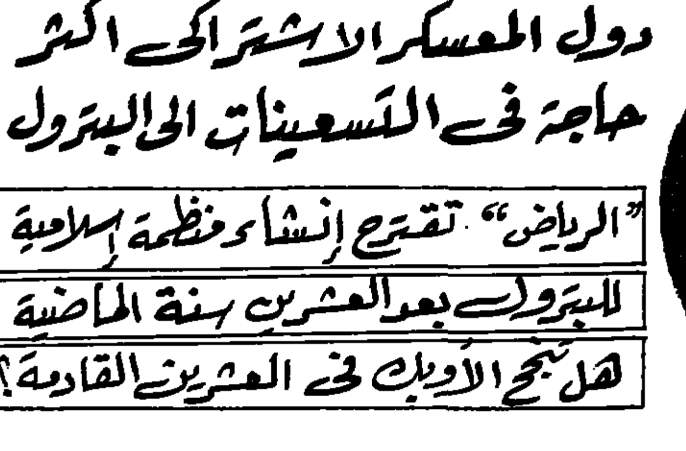
كان حديثي معه كما هو مع غيره .. منطلق من خلال ما اعرفه «شخصيا» عن موقف بلادي الساري المفعول في المؤتمر وغيره الخاص بالاسعار وهو الموقف الوحيد الذي دعمته الارقام والمسببات والحقائق الا ان «الصديق سامحه الله» وهو عربي مع الاسف أتهم الموقف السعودي بالتطرف السياسي وليس الاقتصادي . عندها ادركت ان الشخص يريد الاصطياد في الماء العكر . لقد كان يحاول ان يشوه الحقائق ويسلب المملكة نزاهتها في خبر بثه عن المؤتمر ، وحديث نسبه لمسئول داخل اروقة المؤتمر ولكن شيئا من هذا لم ينجح فما ان بث خبر الزيادة في الاسعار بنسبة ٣٠ في المائة حتى جاء التكذيب الرسمي من داخل القاعة بان الزيادة هي ١٠ في المائة وليست كما يدعيه وباعلان القرار حاولت لقاءه ولم يفلح في الهرب وعندها سألته : الا ترى بانك كنت مخطئا فيما ذكرت في خبرك الذي نشرته وكالتك على جميع انحاء العالم وقبل دقائق فقط .

ولم يجد جوابا سوى القول بانني أتحدث اليه وانا على علم واطلاع بكل ما يحدث داخل المؤتمر لانني على علاقة مباشرة بالشيخ اليماني وانه اشعرني بنسبة الزيادة وقمت بنشرها قبل انتهاء المؤتمر باربع وعشرين ساعة .

وامام هذه المغالطات والمحاولات الفاشلة التي لا تهدف الا الى تصديع المؤتمر ، والنيل منه ليخرج فاشلا كما ادعوه من قبل والتأثير على قراراته وفي زاوية من زوايا المؤتمر وقفت مع احد المسئولين في المؤتمر وفجأة أرى خبرا اخر منسوبا الى رئيس تحرير الصحيفة الامريكية مفاده بان الشيخ احمد زكي يماني قد مارس تهديدا مباشرا للمؤتمرين وانه بضغط حكومي من المملكة على دول الخليج تم قرار الزيادة التي ترغبها المملكة وامام هذه المغالطات سعيت جاهدا في الجمع بين هذين الشخصين ومسئول سعودي ضمن الوفد وطلبت منه شرح الابعاد السياسية والاقتصادية للقرار ، وكم كان رائعا عندما توصل معهما الى قناعة تامة لقرار الزيادة بنسبة ١٠ في المائة من خلال شرحه للابعاد الاقتصادية فقط ولم يتحدث ببنت شفة عن النواحي السياسية وعندها لم يتمالك اي منهما بالحديث عن التصور الخاطئ لدى الدول الصناعية عن اوبك وقراراتها ومدى بعد نظرتها لما تتخذه دول الاوبك من قرارات .

لقد كان تصورهما خاطئا تماما فالمواطن في الغرب لا يعرف عن اوبك سوى انها مكان التجمعات السنوية للوزراء لاقرار زيادة سنوية وان ما يعيشه من الازمات مصدرة اليه من الاوبك .

الأمير فهد أثناء مؤتمر الجزائر البترولي





وزير البترول

ما هي المخاطر، ومصادر التهديد لها في المستقبل



اجتماع وزراء البترول





هكذا في الأصل

السواري

الأولى في مجال توليد الطاقة الكهربائية

تعلن

عن توفر كميات كبيرة من مولدات الكهرباء الأمريكية

أونان (بأسعار مناسبة)

من ٢,٥ كيلوواط وحتى ٧٥ كيلوواط

متوفرة في مستودعاتنا في الرياض - جده - بريده - الدمام

الرياض ٦٤٦٢٠/٤٧٨٣٦٥٨ — جدة ٢١٥٤٩/٣٧٥٥٨ — بريده ٤٧٨٠٠

تعلن مؤسسة تهامة للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق بأن مكفولها السيد/ محمد عبده الجلالي .. سوف يغادر المملكة بتأشيرة خروج وعودة .. فمن لديه مطالبات على المذكور عليه مراجعة مقر الشركة - شارع المطار - خلف البعثة الأمريكية - خلال أسبوع من تاريخه.

تعلن

مؤسسة تهامة

للإعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق

بأن مكفولها: بلال محمد عبد ربه مصري الجنسية

قد غادر المملكة بتأشيرة خروج وعودة ولم يعد للعمل

بعد انتهاء الإجازة الممنوحة له.

لذا .. فإننا نحذر من التعامل معه.

يسر:

مؤسسة نبال

الوكيل الوحيد لشركة جي في سي - الرياض

أن تعلن عن استعداد مركز صيانتها

الكائن في عمائر الواجحي (العمارة الخامسة)

لصيانة كافة أجهزة

فيديو - تليفزيون - راديو كاسيت

جي في سي. وتأمين الصيانة لكافة

الأجهزة المباعة من مؤسستنا

تليفون الورشة: ٤٠١٤٥٧٣

مواد البناء

للقصور - للفيلات - للعمائر - للمقاولين

نحن نوفر لكم:

١- رخام ترافرتينو مقاس ٣٠×٦٠سم، سماكة ١,٥ ، ٢سم.

٢- جرانوليت طبيعي مجروش بألوانه المتعددة.

٣- حجر رملي منشور بمقاساته المختلفة

٤- بلاط سيراميك للأرضيات والجدران.

التسليم: من مستودعاتنا بالرياض حالاً مع خصم خاص للكميات الكبيرة.

بالإضافة إلى تأمين أيدي عاملة إيطالية لتركيب الترافرتينو على الواجهات مع تأمين السقالات وجميع المواد اللازمة للعمل من قبلنا حالاً

ما عليكم سوى الاتصال ب:

مؤسسة راشد الشبرمي

فرع مواد البناء

الرياض: ت ٦٠٦٥٨/٦٩٢٢١

أو زيارة: معرضنا

الكائن بالملز - شارع الأمير عبدالله بن عبدالعزيز - عمارة الهريش - بجوار مجمع مدارس البنات.

وشكراً

مكائن سكتسمان

لصنع الثلج



اشترى مكائن الثلج الممتازة

توصيل وتركيب

قطع غيار متوفرة

موديلات مختلفة

الأحجام من ١٠ك إلى ١٠٠٠ك في اليوم

يوجد منها ١١٠-٢٢٠ ڤولت

٥٠، ٦٠ سايكل

عرض خاص لمدة شهر واحد لمكائن الثلج المكعب والمجروش

الوكلاء الوحيدون

البحراوي — Bahrawi

جدة ٥٦٧٦١ — الرياض ٢٥٠٦٥ — الدمام ٨٣٢٣٢٣٣

Tel Jeddah 56761 Riyadh 25065 Dammam 8323233

تأكد قبل أن تشتري جرب غرافات كوماتسو في موقع عملك

مجاناً

دبليو ١٧٠	دبليو ١٢٠	دبليو ٩٠-٢	دبليو ٧٠
سعة الغراف: ٣,٥ متر مكعب	سعة الغراف: ٣,١ متر مكعب	سعة الغراف: ٢,٣ متر مكعب	سعة الغراف: ١,٧ متر مكعب
٤,٥ ياردات مكعبة	٤ ياردات مكعبة	٣ ياردات مكعبة	٢,٢ ياردات مكعبة
القوة بالحصان: ٢٣٩	القوة بالحصان: ٢٠٠	القوة بالحصان: ١٥٢	القوة بالحصان: ١٠٥
قوة القطع: ١٥٦٥٠ كجم	قوة القطع: ١٢٥٥٠ كجم	قوة القطع: ١٢٢٠٠ كجم	قوة القطع: ٨٢٥٠ كجم

تأكد قبل أن تشتري أي غراف ندعوك أولاً لمعاينة مجموعة غرافات كوماتسو

جدة: ص.ب ٢٣٢٩ - كيلو ٢ - طريق مكة
هاتف ٧٤٧٩٣-٧٠١٤١-٧٥٢٥٣-٧٢٤٠٤ - مفتاح الهاتف (٠٢١)
برقياً: كوماتسو - تلكس ٤٠١٢٢٦ (يوجكوم إس جي)

الرياض: ص.ب ٣٥٨٦ - طريق خريص
هاتف ٦٨٥٢٠-٦٠١٠٥-٤٧٧٤٠٢١-٤٧٧٤٠٠٤ - مفتاح الهاتف (٠١)
برقياً: كوماتسو - تلكس ٢٠٢٢٣٧ (يوجكوم إس جي)

الدمام: ص.ب ٢٢٧٧ - طريق دمام الخبر
هاتف ٤٦٤٦٢-٤٦٨٧١-٤٦٠٨١ - مفتاح الهاتف (٠٣٨٦)
برقياً: كودام - تلكس ٦٧١٣٨٩ (يوجكوم إس جي)

كوماتسو

عبدالله سعيد بقشان وإخوانه

شركة كهرباء الرياض وضواحيها

أعطاب كابل كهربائي

- في يوم الخميس الموافق ١٤٠٠/٦/١٦هـ قامت مؤسسة الخريجي بأعطاب كابل جهد ١٣,٨ ك.ف ونتج عنه انقطاع التيار عن:

جزء من حي النسيم

- وفي نفس اليوم الخميس الموافق ١٤٠٠/٦/١٦هـ قامت مؤسسة الغزالي بأعطاب كابل جهد ١٣,٨ ك.ف ونتج عنه انقطاع التيار عن:

جزء من حي النسيم

- وفي نفس اليوم الخميس الموافق ١٤٠٠/٦/١٦هـ قامت شركة القحطاني وشركاه بأعطاب كابل جهد ١٣,٨ ك.ف ونتج عنه انقطاع التيار عن:

جزء من العزيزية

وشركة كهرباء الرياض التي عملت في الحال على إعادة التيار.. لتأسف لهذا الإنقطاع الذي لا مسئولية لها عنه.

الإدارة العامة

المجتمع

الأمير نايف والشيخ حسن آل الشيخ في ندوة "الأمن الفكري" في جامعة "الإمام" "الليلة"

الرياض — واس — تنظم جامعه الامام محمد بن سعود الاسلاميه ندوه عن الامن الفكرى في مجتمعنا المسلم .. في الساعه الثامنه والنصف من مساء اليوم الثلاثاء وذلك بقاعه المحاضرات بكليه الشريعه بالرياض .

ويشترك في الندوة كل من صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية ومعالى الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ وزير التعليم العالى ويديرها الدكتور عبد الله التركى مدير الجامعة .



● الامير نايف ● الشيخ حسن ال الشيخ

● عودة تركى عبدالله السديرى



عاد الى الرياض ظهر امس الزميل الاستاذ تركى العبدالله السديرى بعد رحلة قضاها بين بعض العواصم فى الشرق الاقصى

اجتماع أمير الخرج بأهالي الصحنة .

الدلم — محمد الحقباني :

اجتمع سعادة امير منطقة الخرج حمود بن شبيب بأهالي الصحنة ، بالدلم في هذا الاسبوع . وقد دعي للاجتماع الاهالي ومدراء المدارس والدوائر الحكومية .وقد القى احد الحضور انشودة ترحيبية قوبلت بالاستحسان . وتدنوقش في الاجتماع بعض الامور التي تهم المنطقة وقد وعد سعادته المواطنين ان تتكرر اللقاءات بين الحين والاخر .

مدير جامعة الرياض يجتمع مع منسوبات الجامعة ..

كتب — تركى العيار

اجتمع امس معالى مدير جامعه الرياض الدكتور منصور ابراهيم التركى مع منسوبات جامعه الرياض من اعضاء هيئه التدريس والموظفات وذلك عن طريق الدائره التلفزيونيه المغلقه بمركز الدراسات الجامعيه للبنات بعليشه ولقد ناقش معاليه مع الحاضرات وضع الانظمه واللوائح لاعضاء هيئه التدريس والمشاكل التي تواجههن والطرق الكفيله لازالتها ووضع الموظفات وامورا شتى تتعلق بهن .

السبت القادم مناقشة ماجستير

تناقش يوم السبت القادم رسالة الماجستير التي تقدم بها الطالب برجس الحميدى بن برجس العبد الكريم وعنوانها «نجد خلال القرن الاول الهجرى» « دراسة تاريخية »

كلية الآداب تختتم نشاطها الإجتماعي والثقافي والفني غداً ..

كتب — تركي العيار :

تقيم كلية الاداب بجامعة الرياض حفل ختام النشاط الاجتماعي ، والثقافي والفني للكلية وذلك يوم غد الاربعاء الساعة السابعة مساء بقاعة المحاضرات العامة بالجامعة

ويتخلل الحفل كلمة الكلية يلقيها نيابة عن العميد وكيل الكلية الدكتور سعد الراشد ثم بعد ذلك حوار بين رائدي اللجنة الاجتماعية والثقافية والفنية بالكلية ويلي ذلك عرض مسرحية بعنوان (معجزة الايمان) لفريق المسرح بالكلية وبعد الانتهاء من فقرات وبرامج الحفل يتم توزيع الجوائز على الطلبة المبرزين ، والمتفوقين في الانشطة الاجتماعية والفنيه والثقافية . وعقب ذلك يتوجه المدعوون الى المركز الترفيهي لتناول طعام العشاء الذي اعدته كلية الاداب بهذه المناسبة . ومن الجدير بالذكر بان عميد كلية الاداب الدكتور علي بكر جاد قد وجه الدعوة الى العديد من الشخصيات من الادباء والمفكرين وجمع من المواطنين بالاضافة الى منسوبي جامعة الرياض وكلياتها من اعضاء هيئة تدريس وفنيين وطلاب .

بدء عملية استكمال تشغيل خطوط النقل العام بالطائف !

الطائف — محمد عبدالله العوهلي

تبدأ الشركه السعوديه للنقل الجماعي عمليه استكمال تشغيل خطوط النقل العام الداخلي بعد تشغيل خط الطائف المطار ، الطائف .. حيث ستقوم الشركه بتشغيل خط رقم ١ اعتبارا من اليوم الثلاثاء وسيكون النقل في هذا اليوم بالمجان ويشمل الخط الجديد للنقل محطه النقل الجماعي . طريق الحويه . شارع شبرا . موقف سيارات الاجره شارع مبنى الهاتف الالي . شارع الملك فيصل .

شارع مسجد ابن عباس .. شارع السداد ، شارع شهار . شارع حسان بن ثابت ، شارع الشهداء ، شارع ٢٥ .. طريق الجنوب وحتى موقف سيارات منطقه الجنوب

القرعاوى الى الطائف

يغادر اليوم الى الطائف الزميل ناصر القرعاوي سكرتير التحرير ، وذلك لتغطية المؤتمر الطارىء لمنظمة اوبك الذي سيعقد أجتماعا له صباح غد بشيراتون الهدا وذلك بدعوة من وزارة البترول والثروة المعدنية .

إفتتاح معرضي التربية الفنية والإجتماعية لمدارس حفر الباطن ..

الزلفى — مكتب الرياض

افتتح سعاده امير مدينه حفر الباطن بالنيابه معرض التربيه الفنيه والاجتماعيه لمدارس منطقه حفر الباطن والذى اقيم على صاله متوسطه الحفر. وقد اقيم بهذه المناسبه حفل بدأ بايات من الذكر الحكيم فكلمه لمدير تعليم الحفر الاستاذ سعود الزامل الذى نوه فيها بما تقوم به الوزاره ممثله فى قسم رعايه الشباب تجاه المعارض الفنيه والصحافه بعد ذلك افتتح المعرض وتجول الحضور فى اقسام المعرض تلى ذلك توزيع الكؤوس والجوائز على المدارس الفائزة بهذين المعرضين ففي التربيه الفنيه على مستوى المرحله الابتدائيه فازت مدرسه الرشاد بالمركز الاول .. أما على المستوى المتوسط فازت متوسطه القيصومه بالمركز الاول .. اما فى التربيه الاجتماعيه قسم الصحافه فقد فازت متوسطه حفر الباطن بالمركز الاول .. أما التمثيل المسرحي على مستوى المدارس المتوسطه فقد فازت متوسطه الرفعي .. وعلى المستوى الابتدائي فازت مدرسه عمرو بن العاص .

مكة تشهد اليوم المهرجان السنوي لمدارس المنطقة الغربية ...

مكة — محمد عبد الله العوهلي :

تحت رعاية الدكتور عبد الله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية وبحضور مدراء التعليم بمكة وجدة والطائف .. والمسئولين في ادارات التعليم ، ومدارس المنطقة يحتفل عصر هذا اليوم الثلاثاء باقامة مهرجان اليوم السنوي لنشاطات مدارس المنطقة الغربية والذي تشارك فيه مناطق التعليم الثلاث ويتضمن مسابقات لحفظ القران الكريم وتجويده .. والبحوث الاسلامية .. بالاضافة الى مختلف النشاطات الرياضية ، والعروض الكشفية والمسرحية. كما يقام خلال المهرجان معرض لنشاطات التربية الفنية للمدارس وستوزع في نهاية الحفل الشهادات والجوائز التقديرية النقدية التي يصل مجموعها لاكثر من ١٣٠ الف ريال . وتجدر الاشارة الى ان هذا اليوم يقام فى كل عام فى احدى المدن الثلاث وسيقام في العام القادم ، في الطائف .

محاضرة عن الوقاية واهميتها للاطفال بجامعة الفيصل

الاحساء : — واس —

يلقي الدكتور عبد اللطيف الفرائضي عميد شئون الطلاب بجامعة الملك فيصل بالمنطقة الشرقية مساء اليوم محاضرة بعنوان « الوقاية واهميتها للاطفال » وذلك بقاعة المحاضرات بمقر الجامعة بالاحساء

وتأتي هذه المحاضرة ضمن النشاط الثقافي في الجامعة ، لهذا العام .

مع المواطنين — ص.ب ٨٥١

شركة الكهرباء تضع مخطط تنظيمي جديد لاحياء مدينة الرياض اهتمام بالغ بمشاكل الفواتير .. ووضع خاص لساكن حي اليمامة

سعادة رئيس تحرير جريده الرياض الغراء

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته :

اشاره الى شكوى المواطن عبد الرحمن محمد الفرمان من حي اليمامه بمدينه الرياض والمنشوره فى عدد الرياض ٤٥١٠ وتاريخ ١ر٦ر١٤٠٠ هـ تحت عنوان عفوا يا شركه الكهرباء نحن ذوو دخل محدود ، والتي يشتكي فيها من أن قارئي العدادات التابعين لشركه كهرباء الرياض لم يصلوا الى سكنه منذ عام ١٣٩٨ هـ وعندما راجعهم أخرجوا له فاتوره بمبلغ ٢٠٢٤ ريالا ولا يستطيع تسديده دفعه واحده

افيدكم انه بالتحرى والبحث ، والاتصال بالمسئولين في الوزارة وشركة كهرباء الرياض استطيع ان اوضح ان شكواه ذات شقين :

الشق الاول : فيمايتعلق بقراءة العدادات .

١ — تقوم الشركة حاليا باعداد دراسة دقيقة عن اسباب تأخير اصدار اول فاتورة للمشترك وقد كلفت خبيرين متخصصين لدراسة اسباب واوضاع قراءة العدادات عموما وتوزيع الفواتير والتسديد على ان يضعا المقترحات والحلول المناسبة لتلافي حدوث ذلك مستقبلا وتحسين اداء الخدمة في الوقت الحاضر

٢ — تقوم الشركة حاليا بوضع مخطط تنظيمي جديد لجميع احياء مدينة الرياض يتضمن اسماء الشوارع والاحياء والمواقع وطبعها فى خرائط توزع على قراء العدادات وغيرهم ليساعد على سرعة معرفة الاماكن بسهولة والاهتداء لها .

الشق الثاني : وهو فيما يتعلق بالمواطن صاحب الشكوى نفسه

١ — ارجو منه — عبر هذه الجريدة — الاتصال بى شخصيا او بالمهندس محمد الشاوى فى الوزارة لاعطاء المعلومات الوافية عن عنوانه واضحا ورقم اشتراكه لاستكمال التحقيق فى شكواه وحلها حلا جذريا .

٢ — ترى الشركة — مساعدة لهذا المواطن — امكانية تأجيل سداد الاشتراك او تقسيطه على مراحل .. وعليه الاتصال بمكتب مدير الشركة لاحالته للجهة المختصة فيها للاتفاق على طريقة الدفع وشروطه او الاتصال بى لتوجيهه .

وختاما ارجو ان يكون فى هذا توضيحا كاملا عن شكوى المواطن العزيز وسنكون ان شاء الله فى خدمته دوما لحل جميع المشاكل التى تعترض سبيله بقدر الامكان وذلك فى سبيل تقديم خدمة كهربائية احسن .

مع اطيب تحياتى ،،

مدير مكتب وزير الصناعة والكهرباء

فهيد فهد الشريف



(الهوشه) من ذكريات الطفولة والصغر تكون بدايتها من خصاما فى الفصل ويتطور الى هوشة او مضاربة بعد الدراسه .. مثلما حصل فى الصورة ..

السكن يا معالي الوزير

معالى وزير التعليم العالى الشيخ حسن آل الشيخ الموقر

يعلم معاليكم أن معيدى جامعه الامام محمد بن سعود وفى ظل مخانق وازمات السكن الموجودة حاليا .. اصبحت هذه الازمه تضعهم تحت فكيها محاوله طحن ما فاض من رواتبهم .. أو كل رواتبهم فى استئجار مساكن مما يثقلهم بالضائقات الماليه .

ويبدو ان وضعهم مميز بهذه المشكلة اكثر من غيرهم — نعنى بذلك زملاءهم المعيدين فى الجامعات الاخرى — ولنذكر لمعاليكم على سبيل المثال لا الحصر ، ان معيدى جامعة الملك فيصل بالدمام يمنحون سكنا مؤثثا .. ومعيدى الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة يمنحون بدل سكن (اعانة سكن) .. وكل هذا محاولة من الجامعات المذكورة فى حل مشاكل معيديها السكنية .

ويبدو ان الوضع مختلف بالنسبة لمعيدى جامعة الامام محمد بن سعود حيث انهم لازالوا يعانون من مشاكل السكن وسوف يعانون ايضا طالما ان الامور بقيت على ماهي عليه .. وهم لايحظون باى بدل او اعانة او تأمين سكن ويكون هذا على حساب رواتبهم التى عساها ان تفى بمتطلبات الحياة الضرورية الاخرى .. ومعروف سلفا لنقد هذه الميزة من اثار سلبية على انتاجية المعيد لاتخفى على معاليكم

صاحب المعالى كلنا امل بمساواتنا بزملائنا فى الجامعات الاخرى .

معيد بجامعه الامام

معلمات المدرسة ٤٢ يشدن بمديرتهن

حضره رئيس تحرير جريدة الرياض الموقر

السلام عليكم ورحمه الله وبركاته وبعد

نحن المعلمات السعوديات بالمدرسه الثانيه والاربعين بالرياض اطلعنا على ما نشرفى جريدتكم عدد ٤٥٢٠ تاريخ ١٥ر٦ر١٤٠٠

ونحن ننكر هذا الادعاء وننفيه بشكل قاطع ونؤكد انه لا اساس له من الصحه بل على العكس نحن نعتز بمديرتنا ونفخر اننا نعمل تحت اشرافها فهى مثال المديره الناجحه اخلاصا وعدلا ومعامله وتفانيا فى العمل كما أنها تطبق جميع الانظمه الموكله اليها من الرئاسه وتتقيد بها وتحاول قدر الامكان ان تساير طرق التربيه الحديثه والتعليم وتوفر جميع الوسائل لكافه المراحل لتحقق الهدف المنشود .

فهى الام الحنونة للطالبات والاخت والموجهة لجميع المدرسات على حد سواء وهذا شيء معروف عنها لدى الجميع .. فماذا تريد اكثر من هذا ؟

نحن لا نريد ان ننزل الى مستوى من كتبت هذا المقال ونرد عليها بنفس اسلوبها فنحن نترفع عن ذلك وكل ما نقول اننا جميعا فى المدرسة اسرة واحدة وقلبا واحدا هدفنا جميعا خدمة العلم والتعليم والعمل من اجل صالح المجتمع ونحن نحتج بكل شدة على توقيع مقالها باسمنا جميعا وهى لم تاخذ راينا فى ذلك فنرجو من المسئولين التحرى عن مدى صحة هذا المقال وعن كاتبته لرد اعتبار المدرسة والمديرة والمعلمات .

٢٥ معلمة بالمدرسة الثانية

برامج الاذاعه

٢٥ر٩ اغنية لعبد المحسن المهنا ٣١ر٩ اغنيتان لعايدة بو خريص، ومحسن مهدي ٤٥ر٩ مسلسلة سلمى ٠٠ر١٠ البيت السعيد ٥٠ر١٠ اغنية لوردة الجزائرية ٠٥ر١١ اغنية لطروب ١٠ر١ باب المعاني اعداد فواز عيد ٢٠ر١ اغنية لفريد الاطرش ٢٥ر١ مايطلبه المستمعون ٣٠ر٢ نشرة الاخبار الثانية ٤٥ر٢ حدث وحديث ٠٠ر٥ موجز لاهم الانباء ٠٧ر٥ برنامج من ارجاء الوطن ١٥ر٥ ،خليك معنا ٢٠ر٥ اغنية لانوار عبد الوهاب ٣٠ر٥ اغنية لمصطفى احمد ٣٥ر٥ ظلال مضيئة برنامج اسبوعي ٥٠ر٥ اغنية لنجاة الصغيرة ٢٨ر٨ حديث المساء ٣٣ر٨ ثمرات الاوراق ٤٣ر٨ عالم الاقتصاد ٠٠ر٩ نشرة الاخبار الثالثة ٣٢ر٩ اغنيتان — لمحمد سراج وفيروز ٤٥ر٩ برنامج مع الفنانيين ٠٥ر١٠ راًيسح على فين اعداد وتقديم عدنان صعيدي ١٥ر١٠ اغنية لليلى عبد العزيز ، ٢٠ر١٠ برنامج اسبوعي من البادية ٥٠ر١٠ اغنية لفوزي محسون ، ٠ر١١ برنامج اسبوعي « حروف في كلمة » .

ارقام تهمك

شرطة النجدة	٩٩	مستشفى الولادة والاطفال	٤١٤٩٦
الاطفاء	٩٨	المستشفى الوطني	٦١٢١١
الاسعاف	٩٧	مصلحة المياه	٤٣٤١٢
الاستعلامات الهاتفية	٩٥ و ٤١٩٠٨	استعلامات التلكس	١٩
اعطال الهاتف	٩٦		
حوادث المرور	٩٣	اعطال التلكس	١٨
مستشفى الرياض المركزي	٤١٩٠٢	الشرطة العسكرية	٤٧٧٩٠٠

الصلاة

الزمن		الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
مكة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
المدينة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الرياض	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدمام	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
بريدة	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ابها	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	غ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جازان	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

فاتن الفهد ..

الشاب فهد محمد عبد الله .. رزق بمولودة هي باكورة انتاجه ، وقد اختار لها اسم « فاتن » جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

أسعار العملة

العملة	ريال سعودي — سعر البيع للعملاء
دولار امريكي	٣٫٣٣٤٢
جنيه استرليني	٧٫٥٥
١٠٠ مارك الماني	١٨٣٫٢٥
١٠٠ فلورن هولندي	١٦٥٫٨٤
١٠٠ فرنك سويسري	١٩٧٫٢٥
١٠٠ فرنك فرنسي	٧٨٫٥٦
١٠٠ فرنك بلجيكي	١١٫٤٦
١٠٠٠ ليرة ايطالي	٣٫٩٣
١٠٠ كرون دنمركي	٥٨٫٥٧
١٠٠ كرون سويدي	٧٨٫٤٣
١٠٠ كرون نرويجي	٦٧٫٢٥
١٠٠٠ ين ياباني	١٣٫٩٨
جنيه مصري سوق موازية	٤٫٣٤
دينار كويتي	١٢٫٢٦
دينار اردني	١١٫١١
دينار بحريني	٨٫٨٥
١٠٠ ليرة لبناني	٩٧٫٩٥
١٠٠ ليرة سوري	٨٥٫٧٢
١٠٠ ريال قطري	٩٠٫٧٤
١٠٠ ريال يمني	٧٢٫٢٣
١٠٠ درهم امارات	٨٩٫٦٠
١٠٠ روبية هندي	٤١٫٩٠
١٠٠ روبية باكستاني	٣٣٫٨١
دينار جيبوتي	٩٫٥٩
دولار امريكي بنكنوت	٣٫٣٣٦٠

الأسعار أعلاه مقدمة من البنك الأهلي التجاري يوم أمس

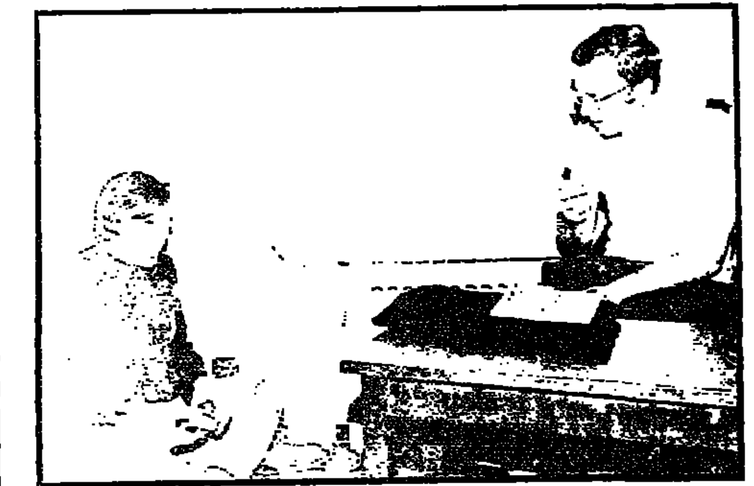
تحقيق مصور خاص للرياض

▲ مندوب الصليب الاحمر يجتمع مع الرهائن لمده ثماني ساعات

أول زيارة

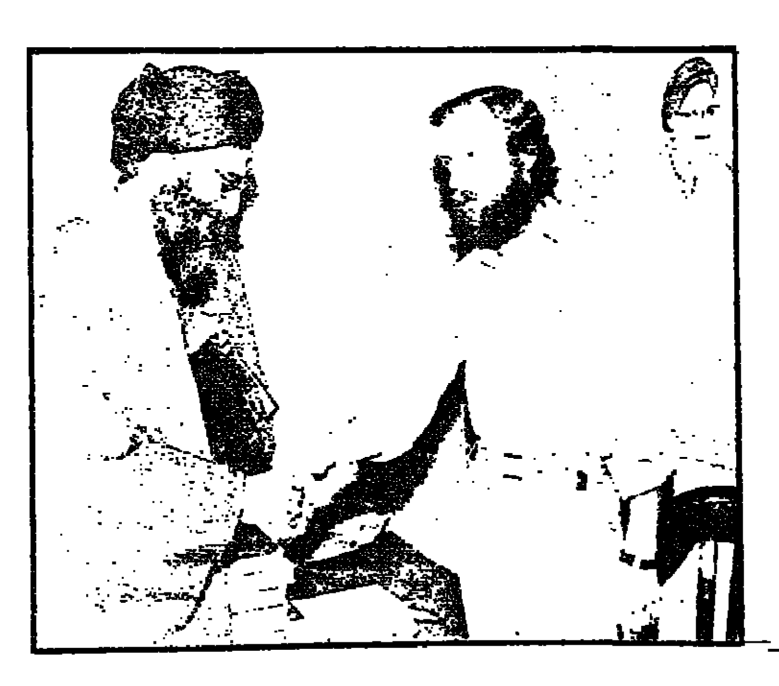
لاول مره منذ سته اشهر تتاح الفرصه للصليب الاحمر الدولى بزيارة الرهائن الامريكيين المحتجزين فى مقر السفاره الامريكيه فى طهران





▲ احد الرهائن يتحدث لمندوب الصليب الاحمر

▼ احد الرهائن مع احد المسئولين الايرانيين



ملحق الرياض

إشراف: سليمان العصيمي

مسلسل مرزوق وظريفه – والبريق لمحمد بخش – قريبا



● محمد بخش

الممثل والمنتج محمد بخش يجري اتصالات مكثفة لانتاج مسلسلة « مرزوق وظريفه » رمضاني فكاهي من خمس عشرة حلقة من تاليف سعد غزاوى واخراج احمد الحريرى ..

والمسلسل عبارة عن مواقف كوميدية تحدث بين الزوج والزوجة كل حلقة تتكلم عن موقف كوميدى معين .. بالاضافة الى الاسكتش الغنائى .. ويدخل البخش هذه المسلسلة بعد الانتهاء من انتاج سهره امل الوفاء .. والتى سيعرضها التلفزيون قريبا

كما ينوى ايضا انتاج مسلسلة بعنوان «البريق» وهي عبارة عن قصة اجتماعية تحكي قصة الصراعات المادية ومايحدث نتيجة لذلك .. والقصة من تاليف محمد بخش واخراج احمد الحريرى .

OOOOOO

أقرأ داخل الملحق

OOOOOO

● وبشر ولكم

في الاونة الاخيرة بدانا نشاهد ونسمع لفنانين لم نكن نعرف عنهم من قبل وكان لهذا الظهور غير الموفق ان وجد من المسئولين في الاجهزة المسئولة تشجيعا ودعما كبيرا مما جعلهم يتباهون في الخارج .. الكل منهم يحمل اسم الفنان السعودى الاول .. انا لا الوم هؤلاء يقدرما الوم من شجعهم وقدم لهم التسهيلات الكبيرة واتاح لهم هذه الفرص ليمثلوا الفن السعودى ..

عندما اريد ان افتح مثل هذا الباب يجب ان ادرك وان اتفهم انني اضفت الي رصيد هذا البلد فنانا قديرا يمثلني خير تمثيل .. واحاول ان ابعد باب العاطفة .. والابواب الاخرى اقفلها .. هذا اذا كنت اريد ان انشر الاغنية السعودية واجعل منها فنا ينافس الفنون المجاورة لما له عراقة واصالة .. ويجب ان لا يطرق هذا الباب الا اصحابه المهتمون له .. وليس كل من له صوت جميل .. ويخصهم له صفات اخرى ... والبعض الاخر اراد بالقوة دخول هذا المجال معتديا ومتخطيا كل درجات السلم يريد ان يصل وبسرعة فائقة .. اساعده بما لديه من حجج وبراهين .. الدعم هنا والمساعدة هنا ليس لهما مكانة في هذا المجال .. ولكن المصيبة ان هذه الكمية وهذا العدد اصبح كل يوم في تزايد واضح دون وضع حد لهذه الكثرة بحيث توضع اللوائح والانظمة التي تميز فنانا عن اخر .. ولكن متي يتم ذلك وحتى الان لم يوجد منهم من يفهمون الفن في الاجهزة المسئولة .. اى لابد من ايجاد اللجان التي تقوم بعملية الغربلة حتى لايبقي الا الاصلح ..

ارجو ان لايكون مانكتبه نقمة على الغير وهذا ما احسست به لدرجة انني اتوقف كثيرا عند العديد من المواقف التي اريد ان اطرحها واناقشها ...

نحن متى نخرج من ما نحن فيه لنضع النقاط على الحروف وليشعر الكاتب منا بحرية القلم وحرية الفكرة التي يريد ان يطرحها ويناقشها دون اى عقبات او مراعاة لاحد ..

حتى وانا اكتب الان احس ان هناك العديد من القيود التي تشدني في طرح العديد من الاراء ومناقشتها بموضوعية .. يوجد ما يبرهن ما نكتبه ...

بالنيابة – صالح المرزوق

الأمير ماجد يشرف احتفال جامعة الملك عبد العزيز بجده يوم السبت القادم



● الامير ماجد

على شرف صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة تقيم جامعة الملك عبد العزيز يوم السبت ٢٥ جمادى الثانية في تمام الساعة الثامنة مساء حفلها السنوى والذى تقوم فيه بعرض مسرحية بعنوان (يا رويكب) وهى مسرحية تسجيلية مستوحاة من كتاب الاستاذ احمد قنديل (الجبل الذى صار سهلا) وقد اعدها الدكتور سمير سرحان الاستاذ الزائر بجامعة الملك عبد العزيز بكلية الاداب والمسرحية من اخراج فهمى الخولى ..

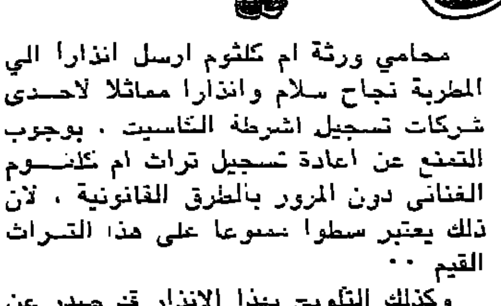
وسيقوم التلفزيون بتصويرها وعرضها .. وسيستمر عرض المسرحية لمدة ثلاثة ايام حتى يتمكن من مشاهدتها منتسبو وطلبة الجامعة ..

وقد قام المخرج بتصوير مشاهد سينمائية من طريق الهدى الطائف ..

وجميع الممثلين في هذه المسرحية هم من فرقة التمثيل المسرحي بجامعة الملك عبد العزيز ..

تراث أم كلثوم .. بدأ السطو عليه





● ام كلثوم

محامي ورثة ام كلثوم ارسل انذارا الي المطربة نجاح سلام وانذارا مماثلا لاحدى شركات تسجيل اشرطة الكاسيت . بوجوب التمنع عن اعادة تسجيل تراث ام كلثوم الغنائي دون المرور بالطرق القانونية ، لان ذلك يعتبر سطوا ممنوعا على هذا التراث القيم ..

وكذلك التلويح بهذا الانذار قد صدر عن المحامي المذكور بعدما اتفقت المطربة نجاح سلام مع شركة الكاسيتات في القاهرة على اعادة تسجيل اغنية «الاطلال» التى كتب كلماتها ابراهيم ناجى ولحنها الموسيقار رياض السنباطى . وفى حال نجاح الاغنية تكمل نجاح على الاغنيات الكلثومية الباقية . فهل بدأ السطو على تراث كوكب الشرق؟

● نجوم الرياضة يتحولون الى ممثلين
● البداية بماجد واليوسف والبقية فى الطريق

كتب – سعود المصيبيح ..

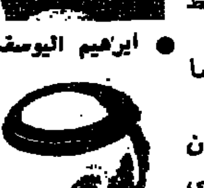
عزيزى القارىء لا تستغرب هذا الخبر فقد وقع فعلا فى استديو رقم (٣) فى اذاعة الرياض حيث تحول لاعبان كبيران ونجمان من نجوم الكرة السعودية وهما ابراهيم اليوسف وماجد عبد الله الي ممثلين يحرصان كل الحرص على قراءة النصوص وحفظها وتمثيلها ..



● ماجد عبد الله



● ابراهيم اليوسف



● محمد حمزة

كل هذا حصل فى سباعية (الوقت الضائع) التى يقوم بالاشراف عليها الفنان المعروف محمد حمزه – ويقوم ماجد وابراهيم بدور اصدقاء لبطل هذه السباعية الذى هو ايضا لاعب كرة قدم واحد نجومها هذه الظاهرة تعتبر جديدة بالنسبة للوسط الفنى ولاول مرة ..

.. ماجد وابراهيم تعملقا فى ادوارهما كما يتعملقان فى الملاعب .. احد الظرفاء بعد ان شاهدهما فى الاستديو قال بان عليهما ان يعتزلا عن الرياضة ويتجها الى التمثيل ..

وقد التقينا بالاستاذ والفنان الكبير محمد حمزه والذى قال بان هذه بداية يعتزم القيام بها ولن تكون محصورة على نجم واحد او نجمين بل سنحاول ضم جميع لاعبى منتخب المملكة لمثل هذه الاعمال وذلك بعد ان نعرف مدى نجاح مثل هذه الاعمال كذلك من المحتمل ايضا ان نحولها الى عمل تلفزيوني .

عموما عزيزى المستمع الي برامج الاذاعة انتظر هذه السباعية لتحكم بنفسك هل ابراهيم وماجد ممثلان أم لا ؟

هذه الفقرات سجلت فى استديوهات اذاعة الرياض يوم السبت ليلة الاحد ١٨ر٦ر١٤٠٠ هـ اى بعد فوز الهلال بالكاس للمعلومية هذان النجمان يلعب احدهما لبطل الدورى والاخر لبطل الكاس .

الرزيز رئيسا للجنة الفنون التشكيلية بالنيابة

تم تعيين الفنان علي الرزيز رئيسا للجنة الفنون التشكيلية بالنيابة .. حيث صدر قرار بتنظيم اللجنة وادخال عناصر جديدة لتتولى عملية وضع الخطط والبرامج لعملية تنشيط الحركة التشكيلية .. حيث سيتم تحديد مواعيد لزيارة المرسم ..

والذى تم تجهيزه باحدث الامكانيات الفنية بحيث يستقبل الهواة فى الاجازة الصيفية لهذا العام ..وسيتم قريبا انشاء صالة للمعارض فى مقر المركز الثقافى بالرياض وذلك لاستخدامها لاقامة المعارض للفنانين .

والجدير بالذكر ان الاستاذ الفنان سمير الدهام كان يشغل منصب رئيس لجنة الفنون التشكيلي بالنيابة

سري جدا



المذيع المعروف محمد الرشيد كان موقوفا عن الظهور على شاشة التلفزيون وقراءة نشرة الاخبار .. واخيرا اطلق سراحه ليلة واحدة في الاسبوع لقراءة النشرة .. بينما هناك مذيعون اخرون ليسوا بمستوى الرشيد مقرر لهم قراءة نشرة الاخبار اربع مرات فى الاسبوع اين العدل والمساواة بين المذيعين رغم قلتهم ..

التلفزيون يمتع مشاهديه بسهرة الخميس



● محمد الفهيد مدير عام التلفزيون

فى الاسبوع الماضى عرض التلفزيون سهرة الخميس الشهرية وقد كانت هذه السهرة بحق رائعة وقد اتضح هذا من الفقرات الجيدة التى قدمت وارغمت المشاهدين على متابعة السهرة حتى النهاية للجديد الذى قدم فيها ولحسن الاختيار الذى قدمه معد السهرة والذى اعطى ملامح كثيرة ابرز من خلالها الامكانيات المتوفرة ونجح الاستاذ على العودان منفذها في تقديم هذه السهرة للمشاهدين بهذا الشكل الجيد والجديد .

وقد كان لهذه الاستراحة التى قدمها التلفزيون بعد طول انتظار لمشاهديه .. بمثابة الهدية غير المتوقعة .. عمل كبير وجهود جبارة حيث بدا عليها الجهد الواضح والسمات التى كان لها التاثير على المشاهدين بحيث كانت ممتعة لدرجة شدت الى الشاشة اكثر من المسلسلات والافلام المبتورة ..

عموما هنيئا للتلفزيون بالقدرات الوطنية المخلصة فيه .. وهنيئا لهذا التحسن الطارىء الملحوظ على هذه السهرة ..

ويأتى هذا التجديد واتاحة الفرص للامكانيات الموجودة فى التلفزيون بحكم ما يقدمه الاستاذ محمد الفهيد مدير عام الانتاج والبرامج بالتلفزيون من تسهيلات واتاحة الفرص امام القدرات الشابة لابراز ما لديها من امكانيات فنية ..

OOOOO

فى العدد القادم :

● بليغ حمدى فى حديث خاص (للرياض)
● الفنان التشكيلى على الرزيزا وانطلاقة جديدة .
● التصوير علم .. وفن .. وتخصص ..

طلال مداح يغني ليسلم بن علي

● طلال مداح

من كلمات الشاعر الغنائى المعروف يسلم بن على يغنى الفنان طلال مداح من الحانه اغنيته الاولي الحب المزيف والثانية لله التمال ..

ويعتبر هذا اللقاء والذى يجمع الفنان طلال بالشاعر يسلم امتدادا للقاءات السابقة وتعاون قديم .

وسيقوم الفنان طلال بتسجيلها قريبا .

OOOOOO

الفنان عبد الله محمد يعيد تسجيل خمس عشرة اغنية للتلفزيون



عبد الله محمد

يقوم الفنان عبد الله محمد باعادة تصوير اغانيه القديمة الموجودة فى مكتبة التلفزيون حيث سمح له التلفزيون باعادة خمس عشرة اغنية بالاضافة الي اغنيتين جديدتين والاغاني هي .. يالي اسرارى معاك .. وقد اباحت بالوجن .. الا يا قلب كم انهاك .. اهل الشيم – يا قمرى البان – يا سارى الليل – عتاب – الف ب ايه ذنبي ليه بس ياسمر – ياحمامه الوادى – ذكريات طل القمر – ياغصن البان – ماتدرى الليالي – انت فينك ياحبيبى – وصابرين ..

وسيتم تصويرها فى منطقة ابها .

محمد السراج يقول :

أنا صريح فني

ولدي مقومات المطرب الصحيحة

محمد السراج الفنان الذى بدأ بداية توقع له الكثير من النقاد الفنيين الصعود بسرعة مذهلة الى منافسة اعمدة الفن السعودى الحديث . لكن يبدو ان هذا الفنان يحمل الكثير من المعاناة والكثير من العقبات التي وقفت فى طريقه لتحقيق طموحاته وتوقعات النقاد ... ومحمد السراج رغم حداثة عمره الفنى الا ان اختياره للكلمة واللحن توضح مدى احساسه بالكلمة الشعبية والنغم المحلى القريب الى اذن السامع . ولان السراج لديه الكثير مما يعانيه فنانونا الناشئون ،فان معرفة ما يدور فى مجاله يهم مشجعى هذا الفنان ويهم كل فنان صاعد لديه الموهبة والطموح ، ويبحث عن عالم الشهرة، ويؤدى رسالته الفنية التى تعد جزءا من التراث الثقافى فى بلدنا بشكل عام

س ـ لا بد وان هناك بيئة فنية ساعدت محمد السراج على هذا التالق .. فما مدى تاثير المحيط بتنمية قدراتك الفنية ؟

ج ـ لقد ترعرت فى وسط فنى يتمثل فى والدى الشاعر الفنانى (ابو نجيب) ويعد من مشجعى الفن الكبار خصوصا فى الايام الاولى لظهور طلال مداح . وكذلك اخى الاكبر نجيب العازف والملحن والذى بدا من قبلى فى هذا المجال ويعد استاذى حتى الان . وهذه البيئة الفنية صقلت فى الموهبة ومهدت لى الطريق الاول نحو هذا المجال الفنى الذى احبه

س ـ بدا محمد السراج بداية قوية شغلت الاوساط الفنية ثم ما لبثت هذه البداية تخبو فهل للوسيلة الاعلامية اثر فى ذلك ام ان ظروفك الشخصية ادت الى هذا التحول ؟

ج ـ انا معروف لدى متذوقى الفن السعودى ولا ازال صريحا تتمثل فيه مقومات المطرب الصحيحة من غناء واداء والذى يثبت صحة كلامى هذا شهرتى خارج المملكة . اى فى الدول العربية والاجنبية ايضا . واما اختفائى او قلة ظهورى فيكون السبب الاول التلفزيون والمسئولين فيه حيث اننى اقدم انتاجى السنوى ويقبل شيء . وشيء يرفض . اما يقبل من الانتاج لا يعرض الا كل ستة اشهر فقرة منه . وان وضعت فانها توضع فى وقت غير مناسب . اننى متحامل على التلفزيون، لان العملية بصراحة عملية ميول وعواطف شخصية وانا متاكد ان هذا يحدث لبعض الفنانين سواء فى الرياض او جده ، ولست اعرف على من تقع مسئولية هذا الاهمال . وانا متاكد ايضا ان معد البرامج لو بحث فى المكتبة عن اغانى محمد السراج لوجد الكثير من الاغانى التى لم تعرض على الشاشة

والذى يزيدنى غرابة انه بالرغم من ظهور الكثير من الفنانين بمدى وان عطاءهم لا يزيد عن عطائى ان لم يكن اقل فان التلفزيون يبعث الى كل هؤلاء فى حالة اعتزامه على عمل مسرح للتلفزيون مثلا ويستثنينى تماما ، اننى اتساءل اهى المكافأة السخية التى تقدم مقابل الاغنية ؟؟ طبعا لا

ام عدم تسجيلى للاغانى فى داخل المملكة والذى يعود بسبب توفر الاستديوهات والفرق الموسيقية المكتملة فى الخارج ؟ اعتقد بان هذا ليس السبب ايضا وما اعتقده انها عملية مجاملات ومظاهر ومعرفة ،ومع هذا كله فانا لن اتاخر اذا ما طلبتنى التلفزيون وفى اى وقت . واننى امقت الفنان الذى يضع نفسه موضع ترجى وطارق لابواب الوسائل الاعلامية اريد الاهتمام من المسؤول واقتناعه بالعمل . سبق وان علق الزميل محمد عبده عن معاناته من قلة اهتمام التلفزيون المادى والمعنوى اما بالنسبة للاذاعة فهى لم تقصر ابدا فى وضع الاغانى والانصاف لجميع الفنانين ولكن الخطأ الوحيد الذى ترتكبه الاذاعة فى بعض الاحيان هو تقديم امنية لفنان لكن باسم فنان اخر

وهذه العملية تكررت عدة سنوات ، ارجو تلافيها مع شكرى لجميع مسئولى الاذاعة .

س : الفنان هو الذى يملك الموهبة والحاسه الفنية بالاضافة الى الاعداد المكمل لذلك كدراسة النوته ودرجات الصوت فهل حاولت تدعيم ملكاتك الفنية بهذا الاعداد ؟

ج ـ نعم فكثرة تواجدى فى القاهرة جعلتنى ازاول فى كل مرة تعلم تلك المكملات الضرورية وبالذات دراسة النوته ودرجات الصوت واللتان تعتبران من الاساسيات للمطرب

س ـ الفنان محمد السراج ظهر كثيرا فى حفلات لبعض الاندية الرياضية فهل تؤمن بان الاحساس الفنى يمكنه الدخول فى متاهات التعصبات الكروية ام ان ذلك نوع من المشاركة المقصودة ولاندية معينة ؟

ج ـ انا فنان ورياضى وسبق ان غنيت لكثير من الاندية الرياضية وبدون خصوص وان هذا لمجرد المشاركة الفنية للحركة الرياضية بصفة عامة ولا دخل لها بالتعصبات الكروية ابدا

س ـ القاهرة جذبت اغلب الفنانين السعوديين فى فترة من الفترات ذلك لانهم كانوا يأملون بانها عاصمة الغناء وطريقهم الاوحد للشهرة . فما هو نصيب محمد من هذا الاتجاه ؟

ج ـ لا يوجد ادنى شك بان القاهرة هى الوسط الفنى الواسع الذى يستقبل الفنان بصدر رحب وهى منطلق الشهرة الفنية العريقة فى جميع العالم وذلك بوجود الحفلات المذاعة والمصورة عموما وتوفر الفرق الموسيقية المتعددة والتى تعطى الفنان الروح المعنوية الفنية العالية لتنفيذ اعماله على الوجه المطلوب . اما بالنسبة لى فكنت ضمن زملائى الفنانين طلال مداح ومحمد عبده عندما شاركا فى اوائل حفلاتهم بالقاهرة حتى تعرفت على مستوى جميع الدول العربية واكثر فنان توجد له اغانى فى صوت العرب هو محمد السراج ولا فخر .

س : لاشك ان الفنانين طلال مداح ومحمد عبده فى مقدمة الفنانين المحليين فهل يمكننا معرفة وجهة نظرك فى كل منهما وهل تعتقد بان عطاءهما سيستمر بشكل متصاعد ليحافظا على مستواهما ؟

ج : الفنانان طلال ومحمد عبده سبقانى فى هذا المجال بسنوات عديدة واستطاعا الوصول الى القمة بفضل جهدهما المتواصل وحبهما للفن لكن لا ننسى أن هناك تسهيلات اعلامية كبيرة اتيحت لهما وانا اطمع فى احتلال مكانتهما واكثر ولكل مجتهد نصيب .

س : لاشك انك ترتاح للحن معين يناسب تذوقك الفنى فى اختيار اغانيك فما مدى تجاوبك مع الالحان المختلفة ؟

ج ـ انا لدى الاستعداد لتقبل اى لحن من اى ملحن بصدر رحب ولدى الاستعداد لادائه وقد غنيت للعديد من الملحنين .

س : ما رايك فى الاستاذ ابراهيم خفاجي ككاتب مخضرم للاغنية السعودية ومن من كتاب

حوار : محمد شبيب هاشم

الاغانى ترتاح للغناء له ؟

س : كلمات الاستاذ ابراهيم خفاجي هى احساس مرهف ومعنى بليغ واغرب ما فيها انها تلحن نفسها بنفسها وحقيقى فانا اضعه فى مقدمة كتاب الاغنية المحليين كما ارتاح كثيرا لكلمات الامير محمد العبد الله والامير بدر بن عبد المحسن ، ابو نجيب ، الاستاذ صالح جلال ، محمد صالح نوار، مصطفى زقزوق ، نجيب بطيش .

س : بدات الاغنية السعودية تاخذ مكانا مناسبا على ساحة الغناء العربى فهل غياب طلال مداح ومحمد عبده سيلقى هذا المكان وهل يوجد فى نظرك جيلا جديدا يمكن حمل المسئولين وبنفس القوة ؟

ج : ان الفن فى بلادنا له مكانه كبيرة منذ زمن طويل فقد ارتكز فى السابق على العديد من الاجيال الفنية السابقة امثال حسن جاوة سعيد ابوخشبه ، احمد باكلكه ، وباعشن ، والاستاذ طارق عبد الحكيم ومحمود حلوانى ، وعبدالله محمد وفنانين اخرين فى جميع انحاء المملكة اما الزميلان طلال مداح ومحمد عبده فلا ننسى انلهما مجهودا كبيرا فى الفن السعودى الحديث وتطويره ونشر الاغنية السعودية خارج الحدود ولا نستطيع القول بان الغناء فى الوقت الحالى يبدأ وينتهي بهما فكما خرجا للوجود فان هناك العديد من المواهب والقدرات والتى تحتاج الى التشجيع والتوجيه السليم بالاضافة الى الامكانيات المادية لسير الفن السعودى الى الافضل والاحسن .

س : يقال انك متاثر بعمر كدرس كعازف فهل هذا صحيح وهل يمكنك تصنيف نفسك بالنسبة لعازفى العود فى بلادنا ؟

ج : عمر كدرس عازف عود ممتاز ولاشك فى ذلك لكن تاثرى بالوسط الفنى العائلى طغى على كل المؤثرات الخارجية ولاننسى قدرات الفنانين عبادى الجوهر ونجيب السراج وفؤاد ابار ومحمد على وقاد بالنسبة للعزف على العود .

س : الحركة الفنية فى بلادنا لازالت تخطو خطواتها الاولى ، فهل لديك تعليق على هذه العبارة .

ج : الحقيقة ان الحركة الفنية خطت خطوات واسعة من الناحية الغنائية والشعبية والفنية لكن بجهود الاشخاص انفسهم واتمنى ان يدعم الفن بصورة عامة من قبل وزارة الاعلام لكي يخطو اكثر .

س : الجمهور يحب التعرف على اخر ما عندك ..

ج ـ اخر انتاجى ..

اغنية وحشتنى يشهد الله الحان الفنان غازى على .

اغنية ان شكوت الهوى الحان الفنان داود هارون .

اغنية ياحمام الروض الحان نجيب السراج

اغنية يابعد روحى علامك كلمات والدى والحان اخى نجيب

اغنية قيس قبل الغطيس كلمات والدى والحان محمد شفيق .

اغنية مش مشكلة من الحان الفنان احمد فتحى .

اغنية يافخرنا

والتى مطلعها :

يا فخرنا باسود يحموا حمى الاسلام .

فى ظل ال سعود يرفعوا الاعلام

عزة بلادى بلادى

دايم ينادى ينادى

قواتنا .. قواتنا ..

وهذه كلمات والحان طلال باغر

س : بعض محررى الصحف المحلية وخصوصا فى الصفحات الفنية يتناولون كثيرا من الفنانين باسلوب يثير الرأى العام فهل واجهت مشاكل من هذا النوع ، وماذا كان وقعها على نفسك وعطائك .؟

ج ـ حقيقة ان بعض محررى الصفحة الفنية فى صحفنا يتقدمون بنقدهم واثارة الرأى العام على الفنان وذلك بقصد التجريح او الجهل بظروف الفنان وهذا فى نظرى تحامل او تحيز لجهة اخرى لكن هناك بعض الاقلام تقصد من النقد التوجيه والبناء وهذا نقد ومقبول ولو وجد فيه بعض المرارة .. والحقيقة المؤسفة ان بعض الكتابات الفنية تتوقف كثيرا عن مدى ونوعية العلاقة بين المحرر والفنان وليس بين المحرر وما ينتجه ذلك الفنان وانا لم اتاثر فى يوم من الايام واعجب فى نفس الوقت مما كتب بقدر ما اعجبت بما كتبه عنى الفنان والناقد الاستاذ محمد رجب فقد كان موضوعيا الي ابعد الحدود .

س : ماهي الفرق الموسيقية التى تعاملت معها ؟

ج ـ بالاضافة الي فرقنا المحلية تعاونت مع الفرقة الماسية والفرقة الذهبية وفرقة الانوار وفرقة سامى نصير وفى الحقيقة فان اول تعاون لى مع الفرقة الماسية وجدت النجاح والجدية وادركت احاسيس العازفين ، لكن بعد ان تهافت عليهم الفنانون من كل صوب اصبح عملهم تجاريا بحتا وعملا رسميا . اما فرقة الانوار بقيادة حماده فقد استطاعت ان تعطى كل فنان حقه واحاسيسه فى تنفيذ عمله الفنى وذلك لتعدد البروفات ونظافة التنفيذ وهي الفرقة التى اعمل معها حاليا .

التلفزيون السعودي ظلمني وذلك بسبب المجاملات والمظاهر

الفنان التشكيلي الدكتور حسن طافش يتحدث

انطلاقتي على الفن

ابها ـ مكتب الرياض ـ سعيد الاسمرى :

الدكتور حسن طافش فنان عميق وعريق فى حمل أمانة الفن المعبر والمختصر لتاريخ الانسان والحياة ..

منذ بدأ مسيرته الفنية وهو يجوب الدنيا للتعريف بوطنه العربى من خلال وسيلة الفن النافذة الى قلوب وعقول البشر .. واعطى من جهده وفكره وماله لبلادنا ما لم نعطه نحن وللاسف .. وهذا الانسان جدير بالشكر والتكريم على ما فعله خلال معارضه الفنية في السويد وسويسرا وغيرهما من بلدان العالم وكانت انطلاقته من الرياض فى المملكة العربية السعودية قبل ثلاثة عشر عاما ..

ولنأتى الى تقديم الفنان الدكتور حسن طافش ومن ثم التعرف على ما قام به من مشاريع فنيه وما يدور فى خلده من افكار ودوره فى التعريف بالطبيعة والانسان فى المملكة العربية السعودية من خلال معارضه الفنية وكتيباته الاعلامية التى كان اخرها فى السويد العام الماضى .. وقد كان لما فعله اثر كبير فى نفوس جميع من عرفوا عما قام به وقد تمكنت حينذاك من الحصول على نسخة من كتيبه ونشرت عنه وطالبت وزارة الاعلام تكريم الرجل ولكن ما كتبته وطالبت به لم ير النور للاسف حيث انه من حق هذا الرجل الاشارة الي جهوده ورد حتى ولو بكلمة شكر وعرفان ..

وفناننا هذا من مواليد قرية السدود بفلسطين عام ١٩٤٤ خريج كلية الفنون الجميلة بالقاهرة (قسم التصوير الزيتى) ٦٧ ـ ١٩٦٨ م حصل على الدكتوراه فى تاريخ الفن الاسلامي من جامعة اونفوشى لوراند وعمل مدرسا للتصوير الزيتى فى معهد التربية الفنية بالرياض ويعمل الان مدرسا لمادة التربية الفنية وتاريخ الفن الاسلامى بكلية التربية فى ابها «جامعة الرياض» شارك فى العديد من المعارض المحلية والدولية .. واكثر ما صور فى فنه التراث الشعبى السعودى حيث حمل هذا الفنان الفن السعودى الي الخارج من ضمنها معرض عن التراث الشعبى السعودى الذى اقامه في دمشق عام ١٩٧١ ومعرضه الشخصى الذى اقامه فى مدينة هوجاناس بالسويد عام ١٩٧٩ عن الفلكور الشعبى السعودى فى منطقة الجنوب ويعتبر عضوا فى اتحاد الفنانين العرب .

يميل هذا الفنان الذى نتركه يتحدث عن فنه يميل الى التصوير بالالوان المائية والزيتية وتسجيل المناظر الطبيعية .. ومظاهر الحياة الاجتماعية والفلكورية وطرز المبانى فى اعماله الفنية . انتاجه الفني ذو اسلوب تاثيرى اكاديمي مستوحى من البيئة التى يعيش فيها يقول :

اقمت اربع معارض شخصية عن التراث الشعبى السعودى فى مدينة الرياض عندما كنت اعمل مدرسا لمادة التصوير الزيتى فى معهد التربية الفنية بالرياض خلال السنوات ٦٨ ـ ١٩٧١ م .

سافرت بعدها الي اوربا وحصلت على شهادة الدكتوراه فى تاريخ الفن الاسلامى . والان اعمل فى كلية التربية فى ابها (جامعة الرياض) مدرسا لمادة التربية الفنية وتاريخ الفن الاسلامى .

وها انذا اعود لاعبر عن «البيئة والطبيعة والمجتمع» .. فقد تعودت الخروج بعد اوقات العمل الرسمى بالكلية . وفى ايام العطل الرسمية فى نزهات خلوية . اتمتع برؤية المزارع الخضراء والجبال الشاهقة الصامدة مختلفة الالوان والاشكال. والسماء المتلبدة بالغيوم شتاء والصافية صيفا ... وتلك البيوت الشعبية القديمة المتنوعة الاساليب ومن حولها مساحات سندسية لا حدود لها . حقا ان هذا الجزء من المملكة العربية السعودية انما يختصر جمال الكون كله . لا امر بمجموعة من البيوت ذات طراز معمارى فريد ، او تكوينات صخرية طبيعية او مروج خضراء تزينها زهور مختلفة الالوان والاشكال الا يبهرنى بجماله واثار شعورى والهب وجدانى ، ودفعنى الحماس وموهبتى الفنية بتصوير هذه المرئيات الطبيعية والمناظر الجميلة فى اكمل اوصافها وابلغ معانيها . مستعملا فى ذلك الالوان المائية او الالوان الزيتية . او تجدنى اقوم بعمل (اسكتشات بقلم الفحم) .. وغالبا ما اقوم بتسجيل ما اشاهده بالفرشاة المتعطشة لمثل هذا النوع من الالوان الوضاءة التى تناثرت امامى هنا وهناك على شكل اشجار او مزارع قمح ، او فى اشكال بيوت شعبية تحف بها الصخور والاعشاب والزهور وكانها بساط عربى جميل منسجم الالوان والزخرف .

وتمر ايام وشهور وسنين ، وفرشاتى ماضية فى التلوين والتخطيط .. والنفس تدفعنى الي البحث والوصف والتحليل لجمال هذه الطبيعة وبما انعمه الله عليها من حسن وجمال وبهاء ، بدون ملل او تعب او توقف .

واستطعت بذلك ان اسجل عدة اعمال فنية من واقع البيئة ، اخترت منها اثنتين واربعين صورة مائية وزيتية . وسافرت الي السويد لاقيم معرضا شخصيا هناك فى مدينة (هوجاناس) فى صيف عام ١٩٧٩ م ، بناء على دعوة تلقيتها من المكتبة العامة فى المدينة المذكورة . وقد حضر حفل الافتتاح عدد كبير من المهتمين بالفنون ، وكان الاقبال على المعرض شديدا .. كما قمت بتوزيع كتيب صغير عن منطقة الجنوب من المملكة العربية السعودية . وضحت فيه الموقع الجغرافى لهذه المنطقة من المملكة ، كما اشرت فيه لبعض الاماكن السياحية الموجودة وبما تمتاز به من مناظر طبيعية خلابة .

وقد شجعنى نجاح المعرض الذى اقمته بالسويد واقبال الجمهور على الاستـ[...] بمشاهدة مواضيع اللوحات المختلفة الت[...] عن تراثنا العربى العريق . بان اقوم باعـ[...] لوحات زيتية اخرى تمثل طرز المبا[...] والفنون الشعبية والمناظر الطبيعية فى منـ[...] الجنوب لكى اقوم هذه المرة بعرضها فـ[...] سويسرا فى مدينة جنيف ان شاء الله ز[...] شهر يوليو لصيف ١٩٨٠ م .

كما اننى انوى القاء محاضرة قصيرة [...] مكان العرض . مضمونها التراث الشـ[...] فى منطقة الجنوب .. ذلك ايمانا منى بـ[...] التراث الشعبى فى هذا الجزء من المـ[...] يحمل طابعا مميزا عبر التاريخ .. طابـ[...] خاصا ذا مسحة فنية معينة .. واضرب [...] على ذلك «المبانى» ذات الاسلوب التلقا[...] الفطرى النقى والتى لانجد لها مثيلا فى [...] قطر او حضرة من الحضارات ، سو[...] اكان عربيا او اوربيا . مما يدل على اصا[...] الفنيه الفريدة والرائعة ..

فالمشاهدة لهذا النوع من المبانى الشـ[...] الرائعة . والتى تنقل لنا من اشكا[...] وزخارفها او خطوطها ملامح من تفـ[...] وعادات هذا الشعب العريق ونراها تحـ[...] فى ثناياها معانى ترجع الي عهود دينـ[...] واحدة . وحضارات تلاشت منذ ازمنة غـ[...] حيث يمكن ان يقال انه من النادر ان نجـ[...] نوعا من الفنون الشعبية المحلية لايمت الـ[...] تراثنا القديم بصلة .

وكم هو جميل بان نحافظ على مثـ[...] هذا التراث الاصيل ، والطرز والاشكـ[...] المختلفة لهذه المبانى . والتى انحدر[...] المواطن عبر الاجيال بطريقة معمارية فـ[...] جميلة ، لكى تحتفظ باصالتها ووحـ[...] الفنية المميزة على مر السنين .. ولتكـ[...] الطريقة هي اقامة مدينة سياحية نموذ[...] تحوى جميع الاشكال والمواصفات المختلـ[...] للمبانى الشعبية فى منطقة الجنوب، و[...] تكون هذه المدينة السياحية عبارة عـ[...] متحف للتراث الشعبى لهذه المنطقة .

فان التراث الشعبى فى منطقة الجنـ[...] يثير الدهشة والاعجاب لما تحويه مـ[...] الفنون على مختلف اشكالها وانواعهـ[...] واوضاعها ، روعة اتقان صنعتها ودقـ[...] عملها وتنفيذها ، وبراعة زخرفتها بالاشكـ[...] الهندسية المجردة ويتضح ذلك فى الاو[...] المنزلية سواء اكانت مصنوعة من الفخـ[...] او الخشب او الحجر الطبيعى المنحـ[...] او المعدن . . كما نرى البراعة الفنيـ[...] الخارقة تتمثل فى صناعة الحلى وزخرفـ[...] الدقيقة المتقنة واختلاف اشكالها وتعـ[...] وانفرادها ، كما يدهشنا ايضا البراعـ[...] التامة فى دباغة الجلود وصنع اللبـ[...] الجلدية التى يستعملها الرجال او الصبـ[...] وهناك ايضا من هذا التراث الشعبى صنـ[...] الادوات الزراعية من الخشب والخامـ[...] الاخرى المتعددة .

وهناك الكثير والكثير من هذه الصناعـ[...] الشعبية المحلية الاصيلة والتى نخشى [...] تندثر مع مر السنين او تتناولها ايـ[...] غريبة وتنقلها الي ديار غير ديارها .

فياحبذا لو اننا اوليناها العناية بصـ[...] اكثر فعالية ، وان نتفهم حقيقة اصولـ[...] الفنية والعملية واواصرها المرتبطة بـ[...] حياة اجيال واجيال لهذا الشعب العـ[...] الاصيل . فهي تحكى لنا قصص حضا[...] باسرها عاشت علي هذه الارض المقـ[...] بما فيها من حرف وصناعات وتقدم عـ[...] وفنون رفيعة اثرت فينا .. وستظل كذ[...] مثالا صادقا وامينا ، ورمزا للنشاط والـ[...] المتواصل ، والعمل والكد والاجتهاد . و[...] مكانتها فى نفوسنا مبعثا للامانى والامـ[...] العريضة التى تحقق لنا الطريق الـ[...] مستقبل باهر ..

ولتكون المدينة السياحية من هـ[...] المبانى الشعبية متحفا كبيرا يضم فى [...] نماذج مختلفة لجميع تراثنا الشعبى فى [...] المنطقة .. كما انى اقترح وجود هذا الـ[...] اى المدينة السياحية فى منطقة القرعا[...] وذلك لصلاحية ارضها واستوائها لجـ[...] طبيعتها واعتدال مناخها .

ولو تحقق مثل هذا المشروع ، فسـ[...] يجد المهتمون والدارسون والباحثون للـ[...] الشعبى فى هذه المنطقة مرجعا علميا ثـ[...] وغنيا فى مثل هذا المكان المقترح .

كما انى اقترح تزيين ميادين مدينـ[...] ابها والخميس باشكال فنية تجريدية [...] منسقة تحمل طابعا زخرفيا شعبيا [...] التراث الشعبى فى المنطقة . وان تزيـ[...] الاماكن البارزة فى المدينتين باشكال [...] شعبية ، ولتكن المادة بها هى الموزاييـ[...] والالوان الاخرى الثابتة والتى لاتتـ[...] بعوامل الطبيعة ، لان هذا المكان من الـ[...] معروف بانه مكان سياحي يؤمه الكثـ[...] ومن اوطان وجنسيات مختلفة .

● كيفية حمل الحطب في مرتفعات عسير

سجل تاريخ البيئة السعودية ووزع التراث الاعلامية في عشرين معرضا عالميا



● نموذج للمساكن في الجنوب

الفن من أبها :
كانت هذه المملكة قبل ثلاثة عشر عامًا

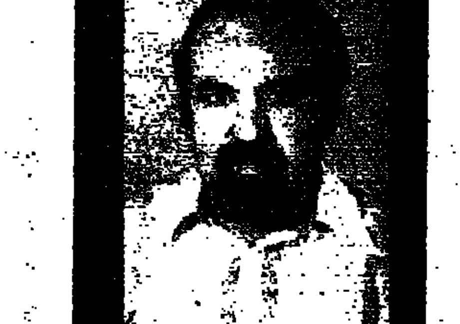
هذا الفنان جسد طبيعة المملكة في لوحاته


● في سوق القرية بائع الشاة وشاريها


● نماذج للباس القديم


● المرأة تحمل طفلها وتشارك في اعمال الزراعة والرعي بالجنوب


● الدواب وسيلة المواصلات في المسالك الجبلية الصعبة


● د. حسن طافش

من المسئول عن غياب الفنان ؟




● حسن ابو حسن

غاب من الوسط الفني مجموعة من فنانينا الذين نفتخر بهم وكان لهم بصمات واضحة على الساحة الفنية ..

غادروا هذه الساحة دون ان يسال عنهم وعن ظروفهم التى جعلتهم غائبين ..

ولكن السؤال هل هم غادروا هذه الساحة لمضايقات واجهتهم .. وما هى الاسباب وراء ذلك .. واليس هناك جهات مسئولة عن هؤلاء الفنانين ويعتبرون اعضاء فيها لماذا لايتتبعون اخبارهم ويحاولون تقديم مساعدات لهم .. انا اعتقد ان لهم البصمات الواضحة على الساحة الفنية

وعموما هم جميعا رشيد المنصور وحسن ابو حسنة وحمد المزينى .. ابطال مسرحية قطار الحظ .. ومحمد الطويان احد ابطال مسرحية طبيب بالمشعاب ..

المعلومات التى وصلتنا تفيد ان البعض اتجه للتجارة والبعض الاخر حتى الان لا يعلم عنه شيء ..

اين الجمعيات المسئولة .. واين حماة الفن والفنانين .. غابوا اياما معدودة فتناساهم الوسط الفنى عامة وحتى لم يصبحوا على الذاكرة ..

اننا لا نطعن فى حق الفنانين الجدد ولكن نحذرهم من مصيرهم الغامض ..

يتحركون بعيدا عن الجمعية

نلاحظ هذه الايام حركة فنية واسعة جدا ولكن المؤسف ان هذه الحركة بعيدة عن الجمعية اذ ان كل فنان يكتب وينتج ويقدم اعماله والجمعية لا نرى سوى تصريحات المسئولين فيها عن الاعمال ولعل هذا النشاط يجعل الجمعية تفكر جديا فى وضعها الذى هى اعلم به من غيرها

○○
○○○○

مسرحية طلعة النور .. صفق لها عشرة آلاف مشاهد !



بعد عرضها فى الاردن بقصر الثقافة فى الموسم الماضى ، ها هى مسرحية (طلقة النور) تقدم في قصر الفيحاء بدمشق حيث صفق لها عشرة الاف مشاهد .

و(طلقة النور) هى مسرحية راقصة لفرقة كركلا مستوحاة من طلقة الانتفاضة الشعبية الكبرى التى قادها الشريف حسين من اجل تحرير البلاد

اثر النجاح الكبير الذى لاقته المسرحية فى القطر السورى الشقيق كانت الفنانة كريمة من الرئيس حافظ الاسد الذى استقبل على مدى ساعة كاملة مدير الفرقة الفنان عبد الحليم كركلا ، وهناه بالسمعة العالية التى احرزتها هذه الفرقة اللبنانية وعن اهمية الفنون فى حضارات الشعوب .

وقد صور التلفزيون السورى مسرحية (طلقة النور) ليقدمها الى الجمهور السورى كله عبر الشاشة الصغيرة .

والصورة المرفقة لفرقة كركلا فى مسرحية طلقة النور ..

ممنوع .. سماع صوت ورده

المطربه ورده الجزائريه صدر قرار منذ فتره بمنع اذاعه وعرض اغانيها فى اذاعه وتلفزيون الجمهوريه العراقيه وكذلك تم سحب جميع اشرطه الكاسيت من الاسواق .. وقد اتخذ هذا القرار كمقاطعه لورده بعدما غنت الى جانب مطربين يهود واعلنت عن استعدادها لزيارة اسرائيل ..

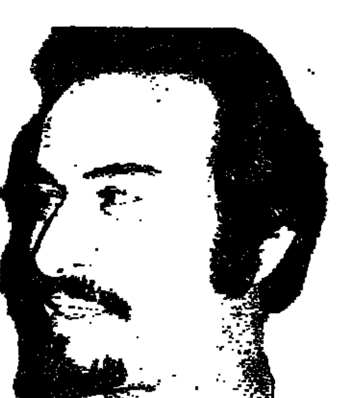
عبد المجيد مجذوب .. فى المملكة ..

وصل الى جده النجم التلفزيون اللبنانى عبد المجيد مجذوب لزيارة الديار المقدسة والقيام بالعمرة .

امنية غالية من امنيات هذا النجم الوسيم يحققها ، وهو يتوق اليها من زمان

وبعد الزيارة المقدسة ، سيحاول عبد المجيد طرح بعض المشاريع والاعمال مع بعض المراجع ، يتوسم منها تعزيز تعاونه الفنى المقبل

وقدوصل الى الرياض امس فى زيارة خاصة لاحد الاصدقاء ..


★ عبد المجيد مجذوب

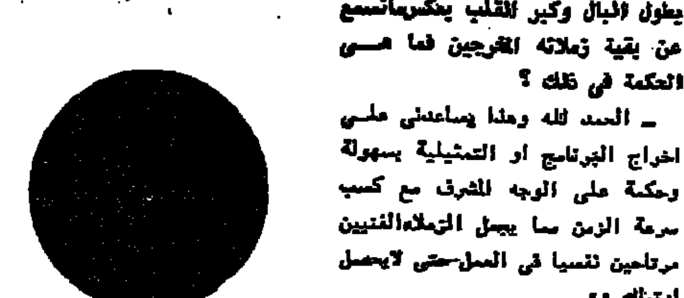
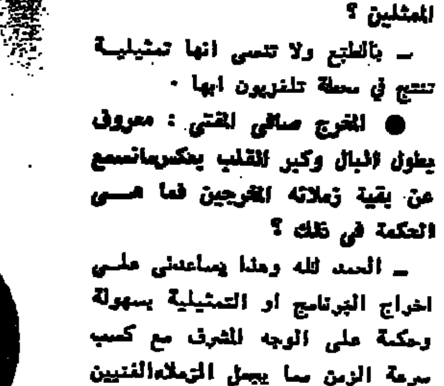
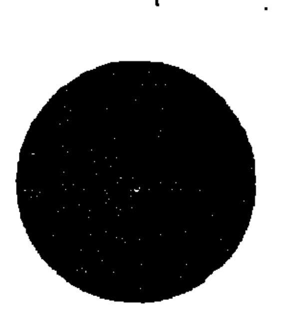
للمناسبة انتهي الممثل التلفزيوني مؤخرا من التصوير الداخلى لمسلسله الجديد « امرؤ القيس » الذى يخرجه ايلي سعادة. مع اكبر حشد من الممثلين والممثلات . وقد استغرق هذا التصوير الداخلى لهذا المسلسل التاريخى مدة ٤٥ يوما .

اما التصوير الخارجى فسيتم قريبا فى احد البلدان العربية فى اطار الصحراء توخيا لاظهار المناخ الطبيعى الذى عاش فيه الشاعر العربى الكبير امرؤ القيس .

وقد استضافت «اهل الفن» النجم التلفزيوني في لقاء سينشر فيما بعد .

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

صوت الضمير ..
أول تمثيلية ينتجها تلفزيون أبها !

ابها : سعيد الاسمرى

المخرج صالح المفتى بكالوريوس كليه الفنون الجميله فى ايطاليا اكاديميه روما ودبلوما فى الاخراج من بريطانيا - ودبلوما فى الاخراج من التلفزيون الايطالى فى فلورنسا مدينه الحب والجمال .

المفتى مستعجل من اجل اجراء البروفات الاخيره من تمثيليه صوت الضمير ، . مدتها ساعه ونصف تقريبا - كاتب النص عادل الحليلى .

اما الحوار فاعاد صياغته الاستاذ محمد ملوخيه مع تعديل فى السيناريو وتغيير فى النهايه حتى تتمشى مع البيئه وكان ذلك تحت اشرافى .

● الممثلون - اسماؤهم - دور كل واحد منهم ؟

- الممثلون جميعهم سعوديون . . وحرصت ان يكونوا من المنطقة الجنوبية ماعدا العنصر النسائى - اما اسماءهم ودور كل واحد منهم فستشاهدهم على شاشة التلفزيون عند عرض التمثيلية ان شاء الله

● اهداف التمثيلية .. ماذا تدور حوله ؟

- اعذرنى لان الاهداف يطول شرحها والوقت ضيق ولكنها تعالج مشكلة.

● هل هناك صعوبات واجهتها من الممثلين ؟

- بالطبع ولا تنسى انها تمثيلية تنتج في محطة تلفزيون ابها .

● المخرج صالح المفتى : معروف بطول البال وكبر القلب بعكس مانسمع عن بقية زملائه المخرجين فما هى الحكمة فى ذلك ؟

- الحمد لله وهذا يساعدنى على اخراج البرنامج او التمثيلية بسهولة وحكمة على الوجه المشرف مع كسب سرعة الزمن مما يجعل الزملاء الفنيين مرتاحين نفسيا فى العمل حتى لايحصل ارتباك ..

محطات فنية

يكتبها : سمير بكة

متي يتحول الناس الي عيون زجاجية تبحلق في شاشات التلفاز .. متى نستطيع ان نشد المشاهد ونفرض عليه برامج التلفزيون .. ومتي نحاول ان نرضي أذواق الجميع في سبيل كسب رضائهم ولو قليلا فرضا الناس غاية لاتدرك . متى نحاول ان نشعر المشاهد بانه اولا وقبل كل شيء فليس مهما ان اعرض برنامجا او مسلسلا مادون ان اشعر ان هناك اناسا ينتظرونه ويتابعونه بكل اهتمام .

لو عملنا استفتاء لخرجنا بنتيجة غير مرضية قد تصل الي ٦٠ بالمائة من ان هذه الفئة لايروق لها الا مشاهدة القليل من البرامج التلفزيونية .

ومتى عرفنا الداء حتما سنصف له الدواء وعندها لاتكون جهودنا ذاهبة ادراج الرياح وانما ستثمر وتعطينا النتائج الفعالة .

ان البرنامج الناجح يفرض نفسه على المشاهد والدليل على ذلك برنامج (افتح ياسمسم) حيث لاقى اقبالا شديدا من الاطفال بل تعداه الي من هم اكبر من ذلك .

فهل يجود التلفزيون صاحب الكرم المحدود فيقدم برامج ترضى الجميع ... عسى ولعل وانا لمنتظرون .

● الظاهر فى الامر ان مسرحية (باقى الغسيل) لن تعرض الا بعد ان يموت ابطالها فلذلك لا يشعرون بالفرحة التي ينتظرونها بفارغ الصبر .

اقول ذلك لدرجة الملل الذى اصبت به وفي كل يوم اسمع من الكلام والوعود التى تشابه الي حد كبير (مواعيد عرقوب) .. فكيف لو أن جمعيات الفنون اجتهدت وقدمت اكثر من عمل مسرحى فماذا سيعمل التلفزيون هل سيتبع نظام (الحوليات) أعتقد ذلك .

● اخر محطاتى ..

حدثتنى عبر سماعه التليفون عن الحب والوفاء فيه .

قلت .. تتحدثين عن الوفاء ولاتعنين به

قالت .. ولم هذه الشكوك

قلت .. الست واحدة من بنات حواء

قالت .. ولكن لكل قاعدة شواذ

قلت .. معني ذلك انك الانسانة التي كنت احمل فانوسا لافتش عنها .

قالت .. ربما ..

قلت : اذا اتفقنا ومبروك لكلينا .

وفجأة دق جرس المنبه فى غرفتى ليقطع على حلما كاد ان يتحقق وسرعان ما عدت الى شكوكى .

سنة الرحمة

أول فيلم سينمائي



الفنان على الهويريني احد ابطال مسرحية قطار الحظ الذي درس فن الاخراج السينمائي في الولايات المتحدة الامريكية يتواجد هذه الايام في الرياض •• فنان له طابعه الخاص يقف على خشبة المسرح فتقف له كل الجماهير وتصدق له كل الايدى ويتطلع الى رؤيته كل المشاهدين في مكان •• الا ان ما به من ملكات خاصة تشدك الى رؤيته ومتابعة هذا الفنان المتمكن •

كان دوره في مسرحية قطار الحظ ابو راشد صاحب المؤسسة العقارية •• بعد المسرحية مباشرة غادر الي امريكا لمواصلة تكملة دراسته دون ان يشاهد اصداء هذا العمل ••

يقول الهويريني لقد شاركت في مسرحية اخر المشوار وكانت الخطوة الاولى بالنسبة لي •• وكانت الخطوة الثانية مسرحية قطار الحظ والتى عملت على تنشيط المسرح السعودى •

وخلال تواجدى في امريكا انتجت فيلما بعنوان «الشقراء» حيث قمت باستئجار فنيين وكميرات ومهندسين حيث كلف انتاج هذه الفيلم خمسة الاف دولار واستغرق العمل حوالى الثلاثة شهور منها ثمانية ايام تصوير •

والفيلم يحكى قصة اسرة وتتمثل في امرأة امريكية احبت رجلا يعمل في محطة بنزين وتتزوجه •• الا انه يحدث خلافات حادة نتيجة دخول بعض الحاقدين •• وبعد التحقيقات في سر هذه الخلافات يتضح ان صديقة هذه الزوجة هي التى دبرت هذه المشكلة للوقيعة بينهما •

ولم يكن هناك اى اشكال بالنسبة لى في انتاج هذا الفيلم بحكم توفر الامكانيات الفنية والبشرية المؤهلة •• واما بالنسبة للممثلين فانهم مجموعة طلبة من الكلية التى ادرس بها وشارك ممثل واحد محترف من جمعية الممثلين الامريكية وقد تبرع في اشتراكه في هذا العمل كتشجيع ورفض اخذ اى مبلغ ••

واما بالنسبة لى لم احاول الدخول في هذا الفيلم لان فارق اللغة كبير ••والحقيقة ان هذا العمل جاء مجهودا فرديا حيث قمت بالكتابة والانتاج والمونتاج والاخراج •

وبعد رؤية الكلية للفيلم «الشقراء» زاد اهتمامهم بكل ما اقدمه واخذونى بجولة على استوديوهاتهم وابلغت ان جميع الامكانيات متاحة وتحت تصرفى في حالة قيامي بانتاج في المرة القادمة وقد سررت لهذا التعاون ••

وقد تحملت الملحقية الجزء الاكبر من تكاليف انتاج الفيلم ••

وقد اتصلت بجمعية الممثلين الامريكيين وحاولت الاشتراك بها الا ان حالتى المادية لم تسمح لي بذلك •

ويقول انه في حالة عرض احدى الشركات على الاشتراك في احد الافلام فاننى لن اشترك الا بعد استشارة الملحقية وخاصة اذا كان هذا الفيلم سيخدم مبادئي ولا يتعارض مع قيمنا ••

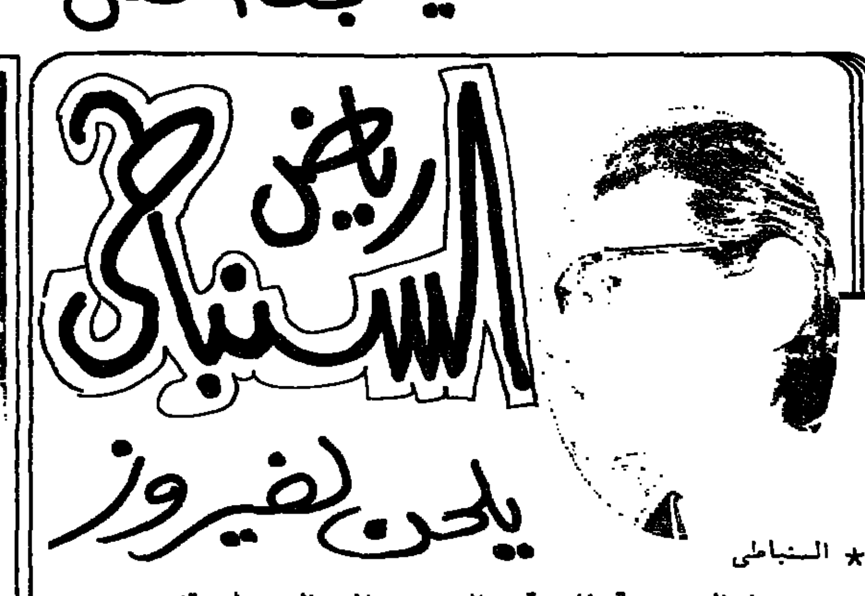
ويضيف الهويريني ان هناك مشروعا لفيلم سعودى باسم «سنة الرحمة» وقد اتفقت مع بعض الزملاء لانتاج هذا الفيلم السينمائى والذى اذا هيئت له الظروف سيكون انجح فيلم سعودى •• وقد وافقت جمعية الفنون على الفكرة وابدت الاستعداد لمساعدتى وعرض الفكرة على وزارة الاعلام ليتم البدء الفعلى في انتاج الفيلم •

ويقول انني لا اريد ان افصح الان نوعية هذه الفكرة الا ان سنة الرحمة معروفة في منطقة نجد •

وانا الان في انتظار انتاج مسلسلين مازالا عند الجمعية المسلسل الاول كوميدى بعنوان «العزاب» والمسلسل الاخر خاص بالاطفال عبارة عن رحلات علاء الدين •• وحتى الان لم تنتج ولا ادرى ماهي الظروف التى اعاقت انتاجها •

★ على الهويريني

★ لقطة من قطار الحظ



★ السنباطى

وصل الى بيروت الموسيقار العربى رياض السنباطى قادما من القاهرة ، خصيصا للاجتماع بالمطربة اللبنانية الكبيرة فيروز وبحث مجال التعاون معها فنيا

بداية التعاون الفنى السنباطي الفيروزى ستبدأ باغنية يتقرر على مدى نجاحها انجاز مشاريع فنية مقبلة ••

الاغنية المرشحة لتكون باكورة التعاون الفنى بين الحان السنباطي والصوت الفيروزى قد يكون عنوانها «بيني وبينك» بالشعر العربى الفصيح من كلمات جوزف حرب •

للمرة الاولى يلحن الموسيقار السنباطي لصوت فيروز ، وهو الذي تعملقت في الحانه سيدة الغناء الراحلة ام كلثوم •

قمتان فنيتان كبيرتان تلتقيان ، بعد مشوار فنى استطال سنوات دون لقائهما •

يبقى ان تاتى ثمرة هذا اللقاء مجدية وناجحة بين من تأخذ الحانه مسار التطريب الطويل في بحور من الانغام الشرقية الصميمة، وبين الصوت الذهبى الذى اعتنق اللحن الوجداني السريع الوقع والايقاع والمتدفق من الوجدان الانسانى في مرامى الشفافية المحاكية لروح العصر ، في قالب من الابداع والبهاء •

وفي رسالة مقبلة ترقبوا تفاصيل جديدة عن لقاء هاتين القمتين ، ذلك ان الموسيقار وعد بعقد مؤتمر صحفى قريب يقدم خلاله هذه التفاصيل •

وهكذا تكون فيروز قد خطت خطوتها الثانية في الانفصال الفنى عن الاخوين رحبانى . والخطوة الاولى ، كما ذكرنا ، كانت اغنية «ياريت منين» من الحان فيلمون وهبى • وقد اتبعت هذه الاغنية باغنيتين جديدتين من الحان فيلمون وهبى ايضا ، هما «طلعلي البكى» و «الورق الاصفر» •

اما لحساب من تسجل فيروز هذه الاغنيات فهذا ما لم يتوضح بعد ، الا ان المخرج صبرى الشريف هو الذى تولى ادارة الانتاج • وقد احاطت فيروز خبر تسجيل هذه الاغنيات بالكتمان والسرية •



محمود سعيد وأربع مسلسلات بين الاردن ولندن

بعد مسلسل «العائد» الذى اخرجه عدنان الرححى ، وقع الممثل التلفزيوني محمود سعيد على اربع مسلسلات دفعة واحدة تصور ما بين الاردن ولندن •

هذا الاسبوع سافر محمود من بيروت الي عمان لمباشرة تصوير المسلسلات المذكورة التى لم يتفق بعد على اسمائها النهائية . والتى سيستغرق تصويرها حوالى اشهر ثلاثة •

للمناسبة يعرض التلفزيون السوري حاليا مسلسلا من بطولة محمود سعيد عنوانه «قائم من الضباب» •

○○○○○

كمان عربي حول العالم

★ عازف الكمان السورى نجمى السكرى ••

الة الكمان هي اقرب الة موسيقية لمحاكاة المشاعر الرقيقة في الانسان ، والتى تفجر احاسيس الشجن ، كما تفجر الاحاسيس المتوهجة بالفرح •

واذا قدر لهذه الالة يد ملهمة دارسة ومرنة فهنا المعاناة تدخل صميم الانسان ، وتتارجح على مدى الابداع الخالد •

كمان بيد فنان عربى ، بهر اهل باريس ، وسيكمل رحلة الابهار حول العالم •

والفنان العربى هو نجمى السكرى من سوريا درس في باريس بالمعهد الوطنى للموسيقى (الكونسرفاتوار) وقبل باريس تربى على كمان والده في دمشق •

بعد الدراسة جعل اقامته في باريس • وفي الاسبوع الاسبق حمله الحنين الي الوطن الام فجاء مع كمانه ،ومع زميلة موسيقية كونمعها ثنائيا موسيقيا هي الفرنسية مود كارباريني (١٧ سنة) عازفة البيانو ومعا قدما حفلة على مسرح الحمراء بدمشق نالا عليها كل الاعجاب والتقدير •

حتى الانصهار كان التناغم بين كمان السكرى وبيانو كاربارينى • وباجادة تضعهما بمستوى عالمي ، عزفا من اعماق شوبان ، براهمز وسيزار فرانك •

امنية نسوقها عبر صفحات جريدة «الرياض» الى هذا الفنان العربى المتالق ، وهي ان يقدم في كل مطرح من جولاته العالمية ، مقطوعة من موسيقانا العربية • نحن نعرف انه يحمل رسالة فنه العربى بدمه ، وهو عندما يعزف ، • انما يمتاز بروحانيته الشرقية التى ترعرع عليها انما هذا لايكفى ، نشر فنوننا الاصيلة في العالم رسالة ان دلت على شيء فهي تدل على اصالة اصحابها اليوم في باريس غدا في بلغاريا ثم الي موسكو ، فسواهما من بلدان العالم • كمان هذا الفنان العربى يختصر المسافات ، ويجمع مابين الشعوب بالنغم •

○○○○○○○



يواجه المطرب الفنان الغنائى السعودى ضياعا رهيبا من جراء مايقوم به تجار الكاسيت من طمع مادى يكون ضحيته الفنان المسكين واذا كان الفن السعودى الغنائى قد وصل الي مرحلة من الانتشار في جميع الانحاء فقد حان الوقت لحفظ حقوق الفنان السعودى من شرذمة تجار الكاسيت وهذا لن ياتى الا بتدخل مباشر عن الجهة المسئولة – لكن يبقى السؤال هو – من هي الجهة المسئولة عن هذا الامر هل هي وزارة التجارة ام وزارة الاعلام اما جمعية الثقافة والفنون •• نحن لاندرى ولكن انقذوا الفنان من ستريوهات ورصيف فون وغيرها لان تعب الفنان يجب ان يكون له نهاية واذا كان محمد عبده وسلامة العبدالله قد اتجهوا للكويت لحفظ حقوقهم المادية فهذا من حقهم ولا نلومهم اطلاقا لان مايحدث هنا امر لايجب السكوت عليه •

ومع تفوق اصحاب الاستريوهات في هذه الناحية جاء من ينافسهم ايضا وهم باعة الفيديوتيب والذين فقدوا كل احترام للفنان فهل من يوقفهم عند حدهم ••

– ليس غرابه ان يسكن عبد الرحمن المقرن المخرج الاذاعي المعروف في بيت من الطين لان هذه حالة الفنان في بلادنا وصدقونى ليس المقرن وحده بل هذه حالة معظم ممن ابتلى بداء حب الفن فتجده دائما من طلاب اراضى ذوى الدخل المحدود فاشفقوا على الممثلين وانقذوهم •

– حينما شاهدت في الجو غيم – تلفزيونيا – شاهدت قمة الابداع وقمة الروعة تجسدت في اداء محمد عبده وصوته القوى مرورا بلحن يوسف المهنا وكلمات فايق عبد الجليل – تحية للتلفزيون على هذه الهدية التي استمتع بها جمهور المشاهدين وهنيئا لولد عبده باغنية المواسم كلها والى الامام •

– من مفكرتى ••

اذا كنت تبكين لجلب عطفى عليك فلا اعتقد بانك ستنجحين هذه المرة لاننى اصبحت قويا ولن استسلم وسامحينى اذا خيبت دموعك لاننى عاهدت نفسا الا استسلم وهل تراني •• استمر لا ادرى •

ثلاث نقاط

● اذا كان اسلوب الفنان يدل على موقف معين كما تصوره المدارس الفنية واذا كان العمل الفنى نتاج تفاعل حي بين شكله ومحتواه فانما يعنى ذلك كله ان الشكل والمحتوى يسهمان معا في تكوين الاسلوب ••وفي تحديد الموقف الفنى الذى يدل عليه العمل وتجسده مافيه من خطوط والوان • وهذا معناه ان الدلالة الفنية ليست تنبع من المحتوى الفنى وحده بل الشكل نفسه ايضا يشارك في هذه الدلالة •• ومن هنا نرى كيف يختلف الاسلوب الفنى بين فنان واخر باختلاف المضمون الفنى وكيف يتطور بتطوره ويتجدد بتجدده على نسب متفاوته •• كما نرى كيف يتجسد الاسلوب لدى البعض من الفنانين وكيف يصبح العمل الفنى فراغا لايدل اسلوبه على شيء يمسكه الذهن او ينفعل به الاحساس حين يفرغ من المضمون الواقعى والصدق والمعنى وذلك حين يقتصر على تصوير تاملات ذاتية تجريدية او رمزية لا اساس لها في الواقع اشبه ماتكون بخطوط وهمية دون غاية ترجى منها او هدف ذى ابعاد او ملامح واضحة كما هي الحال في بعض المدارس الحديثة المتطرفة •

● صوت ابتسام لطفى •• . صوت رقيق وقوى في نفس الوقت تحس وانت تسمعه بسياقات الغناء الحديثة ولو كان الصوت يتشكل في شيء مادى لتشكل صوت هذه الفنانة المعطاءة في زجاج الكريستال حيث القوة والشفافية والجمال •• ان حنجره ابتسام لطفى حنجرة متمكنة ومقتدرة لكنها بحاجة الى ما مايسترو (سحريه) تكشف ماقيها من كنوز وتفجر مابداخلها من ينابيع موسيقية عذبة •• طبقات صوتها واستطالته الصوتيه ، وتمكنها من التحكم في صعوده وهبوطه يدل على ماتحمله هذه الفنانة من موهبة بحاجة الي اهتمام ملحنينا وكتابنا •

● قرات ان احد الصحفيين وجه سؤالا للفنان العالمى (سلفادور دالى) اعتاد الناس توجيهه لكل فنان الا وهو (متى بدأت ترسم ؟) وكانت اجابة سلفادور فريده وغريبة •

•• لقد بدأت ارسم وانا في رحم امى ، شهران قبل ولادتى •• كما قال لي ذلك صديقى (فرويد) ولم يكن لدى قلم وورق للرسم ولا الوان كنت ارسم بطريقة اخرى • فكنت ادعك عيني بيدى ، وكانت تظهر امامي رسوم غريبة في شبكة العين بقع سوداء وبيضاء من مختلف الاشكال الفنية ، وهكذا كانت اجابة فنان غريب في عالم غريب ••

احمد المغلوث

عدنان خوج والألحان الأسمنتية

عدنان خوج اسم قد لايعرفه الا القليل جدا جدا من المهتمين بالموسيقى والغناء اما بالنسبة للمستمع العادى فهو مجهول تماما الا ما ندر في داخل المملكة ولكى لا نتكلم عن شخص مجهول فسوف اعرف القارىء بالاخ عدنان الذى يعمل كعازف قانون في احدى الجهات الحكومية ويشارك مع بعض المطربين بالعزف على التة حسب استطاعته ولكنه خرج الى خارج الحدود ووجد هناك متسعا ليتكلم بمايشاء وينسب الى نفسه مالايستطيع قوله داخل المملكة والقصاصة المرفقة من العدد ٩٠٠ من مجلة الموعد اللبنانية الصادرة في الاسبوع الثانى من شهر فبراير توضح بعضا مما الذى المذكور من مواهب عظيمة في فن القول والادعاء

ولا اريد ان اتتبع كل ما قاله في العدد المذكور ولكنى سوف اتوقف عند نقطتين فقط الاولى ما ادعاه بانه احد خريجى (الكونسر فاتوار) •• والحاصل على المرتبة الاولي بين الخريجين وحول هذه النقطة احب ان اوضح له اولا وللقارىء ثانيا بان عدنان خوج كان ضمن بعثة من جهته تلقت دورة في الموسيقى لمدة عام واحد فقط بمعهد الموسيقى العربية بالقاهرة وقد انهت المجموعة الدورة وكان عدنان في اخر قائمة الدارسين

وكان الاول على الدورة الشاب على باشا والثانى ردن الحربى والثالث محمد المطيرى والرابع صدقة على شافعي مما تقدم لا اجد نفسى الا متسائلا عن المكان الصحيح لمثل هذا الشخص الذى يهضم حق ومكانة زملائه وينسبه لنفسه وانني اعتقد بان الاخ عدنان لايعرف شيئا اسمه الكونسرفاتوار والا لما كان ادعى انه متخرج منه والسبب معروف للجميع اما النقطة الثانية فهي ما جاء في نهاية الحديث المنشور وهو عبارة عن خبر عن وصول باخرة اسمنت الى ميناء جدة قام الاخ عدنان بتلحينه وذلك لهوايته ورغبته الشديدة في التلحين وكانى به قد انهى ما لدى كل كتاب الاغنية والشعراء من كلمات حتى وصل الى تلحين الاخبار الاسمنتية

ويعلم الله انه لايوجد بيني وبينه سوى الاحترام ولا احمل له في قلبي سوى الدعوات بالصلاح فقط وكل ما ارجوه هو ان يتوقف الاخ عدنان وامثاله عن اعطاء التصريحات الرنانة دونما تحمل للمسئولية ودونما احساس بماتتركه مثل تلك التصريحات من اثار سيئة تنعكس على الفنان والبلد الذى ينتسب اليه ولا اعلم ماذا يردده الان ذلك الذى كتب اقوال الاخ عدنان بين الموائد عن ذلك اللحن العظيم الذى يصبغ الحانه بلون الاسمنت وكانى به الان فاتحا شدقيه بما لذ وطاب من كلمات الاستخفاف والاستهجان في نفس الوقت الذى تتصدر فيه صورة عدنان خوج ذلك الخبر الرنان عن اخر الالحان •• والى الملتقى •

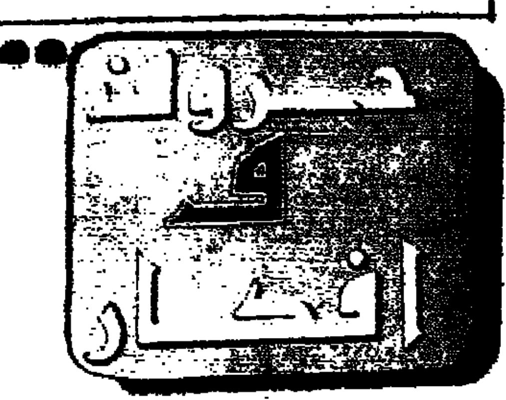
ناصر الخطيب

ابو حمدان والتجديد

يشهد حاليا البرنامج الاذاعى اليومى مجلس ابو حمدان تطورا جديدا في ما يقدمه وذلك في طريقة عرضه للمشاكل حيث اصبح البرنامج بطريقة تمثيلية بدلا من توجيهية •

والمعروف ان هذا البرنامج من البرامج الاذاعية القديمة والناجحة ويقوم الاستاذ عبد الكريم الخطيب باعداده واخراجه ويشترك في التمثيل فيه علي ابراهيم ، مطرب فواز سعود الصالح ، عبدالمحسن الرشود، ابراهيم الحوشان . بندر المهدع ويذاع يوميا الساعة الواحدة الا ربعا من ظهر كل يوم





هكذا صوّرونا فأحسنوا تصويرنا ..!

يكتبها اليوم: حسان التليلي

صاحب العلم : اقرأ هذه الايام ما يكتب عنا في الصحف العربية .

الشيخ : اتعني قصة الفنادق والعمارات والمغازات التي نشتري ؟؟

صاحب العلم : هذه الحكاية وحكايات اخرى :

الشيخ : ... انظار العالم ... وصحفها ؟

صاحب العلم : ... بعد عصور ... وفي ظلماتها ...

الشيخ : ... الصحف ... الجاهلي

صاحب العلم : ... حركاتكم و... صورة العربي الحق ترسمها بالالوان ... الصحف العربية ... هؤلاء هم العرب ...

الشيخ (ضاحكا) وكيف يمضي العرب اوقاتهم ؟

صاحب العلم : يقولون ... على الذهب والفضة ويوزع ... أثناء الجلسات الليلية ...

الشيخ : ... من الله به علينا وانعم وجعله زينة حياتنا الدنيا والكرم يشهد به لنا الاولون والاخرون اما حدثوك في المدرسة عن الكرم الحاتمي ؟

صاحب العلم : ... وحدثوا الاطفال في المدارس الغربية عنا فاعتادوا ... ان يروا في كتبهم حفاة عراة .. ومناجلهم (...) نقول لهم ان العربي يعني اصطلاحا (... والصعلوك) ومرادفات اخرى .. ولكنهم اليوم ... حينما يروا ... في لندن وباريس ونملك القرار بايدينا .

الشيخ : ... عن جدارة !

صاحب القلم : فعلا فالصحف الغربية تؤكد ذلك ولكنها ... الى فتح اقواس لها معان كثيرة تقول الصحف ... (الشيوخ يسعون الى حرماننا من البترول ..) يقطعون عنا الاوكسجين ويحرمون اطفالنا من ... الاقلام الصهيونية لايجف لها حبر والابواق تشنف ... الكبار والصغار باغنية الازمة او المحنة ..

الشيوخ هم اصل الداء ، هكذا يقولون والعرب(البونيول) المتواجدون عندنا زادوا في الطين بله .. اولئك اشعلوا نار الازمة حينما رفعوا في اسعار النفط وهؤلاء اذكوها فاستفحل امر البطالة وكاد ان يقضي على اصحاب الحق الشرعي ..

الشيخ (غاضبا) : ومن يصدق الابواق التي عنها تحكى !

صاحب القلم : بل صدقها القاصي والداني وتحمس اليها المتحمسون واعتنقوا دينها ..لم تكتف بفتح الاقواس وغلقها .بل قدمت بديلا ..

الشيخ : وماذا يمكن ان يكون هذا البديل ؟

صاحب القلم : دعوا اولى الامر وماسكي القرار الى اتخاذ القرار الملائم فحملوا على العرب (البونيول.) في مراكز عملهم وفي الاحياء القصديرية حيث يسكنون وطلبوا اليهم ان يرحلوا ..

ولما لم يفعلوا ـ واني لهم ذلك ؟ تعهدرجال البوليس وكلابهم بالقضية وتكفل ارباب المصانع بانجاز البقية.. اما بخصوص المسألة النفطية فان المجتمعات الغربية اقتنعت بفضل الاشهار المجاني الذي (شهر بنا) واوعزت الى القائمين على شؤونهم ان يستعدوا للهجوم على ابار النفط عندنا للدفاع عن (حقوقهم المسلوبة) وجبرنا على مدهم باستمرار بالذهب الاسود ..

الشيخ (معاتبا) : كان عليك ان ترد على اقوال المغرضين وتفند مزاعمهم .

صاحب القلم : ولكنني كنت مشغولا بقضايا اخرى..

الشيخ (مازحا جادا) : حقا والله اننا لا نصحوا الا على السباب المتبادل ولا نغمض اجفاننا الا عليه .. اتفقنا في الخفاء والعلن ان ندس لبعضنا البعض ونقتتل ان وجدنا فرصة للاقتتال .

صاحب القلم : كان علينا ان نواجه خصومنا الخارجيين ..

الشيخ : وهل يكلفنا ذلك صرف اموال طائلة ؟؟

صاحب القلم : ليس كثيرا .. بل المهم ان ندرك ونعي اسلوب المواجهة

الشيخ : لم تخبرني بالامر في الابان ..

صاحب القلم : قلت لك لقد كنت مشغولا بقضايا اخرى .. اعني قضايانا مع (الاشقاء)

الشيخ : نحن والله اشقاء حقا يا صاحبي .. والشجار القائم بيننا ان هو الا سحابة عابرة .. وحينما يجد الجد تكون كالبنيان المرصوص ..

صاحب القلم (بصوت خافت) : يدك بعضه دكا..

الشيخ : هل قلت شيئا ؟

صاحب القلم : اقول انه آن الاوان للرد على الدعاية فنعمد الى الكشف عن صورتنا كما هي حتى يتبين الحق من الباطل

الشيخ : العالم كله يعرف اني نقي كالماء السلسبيل

صاحب القلم : ولكنهم صوروك في الغرب وفي اذهان الصغار والكبار فقالوا انك عربي اعرابي قعر تفكر ببطنك ونصفك الاسفل وتحترف الارهاب وتدوس على الذهب والفضة ..

الشيخ : نحن ماضون كما نحب ان نمضي وليقولوا ما شاءوا .. فرضا الناس غاية لاتدرك ..

صاحب القلم : انه سلاح اشد فتكا من القنابل الحقيقية فلنتحمل مسؤولياتنا ونعد العدة للرد على الخصوم .

الشيخ : انا متفق معك مائة بالمائة .. بيد انه علينا ان نتدبر الامر بروية وننظر فيه حينما يجب النظر .. الست مصيبا ؟؟

صاحب القلم : بل هو الصواب عينه ..

هكذا عند الأصل

أخبار عربية وعالمية

ردود فعل مختلفة في العواصم العالمية لوفاة تيتو

تحذير أمريكي للاتحاد السوفيتي من غزو يوغوسلافيا

الولايات المتحدة تجدد دعمها لبلجراد

واشنطن : موسكو بلجراد العواصم الوكالات -

احدثت وفاه الرئيس اليوغسلافي جوزيف بروز تيتو ردود فعل مختلفه في العواصم العالميه في الوقت الذى تجددت فيه المخاوف من قيام الاتحاد السوفيتي بجر يوغسلافيا للمعسكر الشيوعى الامر الذى جددت فيه الولايات المتحده دعمها لبلجراد وحذرت موسكو من ايه محاوله لغزو يوغسلافيا لارغامها على الانقياد للمعسكر الشيوعى

وصرح روبرت بارى مسئول الشئون الاوروبيه فى وزارة الخارجيه الامريكيه ان الولايات المتحده لا تتوقع ان يقدم الاتحاد السوفيتى على القيام بعمل عسكرى على يوغوسلافيا بعد وفاه المارشال تيتو •

بيد ان روبرت بارى قال ردا على سؤال لمحطه التليفزيون سي·بي· اس انه اذا حدث العكس فقد اعلن الرئيس كارتر منذ فتره طويله ان الحفاظ على استقلال يوغوسلافيا يعد من الاساسيات في السياسه الخارجيه الامريكيه وردا على سؤال عما ستفعله واشنطن فى حاله وقوع عدوان على يوغوسلافيا قال بارى : لا يمكن تقرير اى شىء دون موافقه اليوغسلاف أنفسهم وبناء على ما ينتظرونه من جانبنا

وفيما يتعلق بتحذير الرئيس كارتر للارهابيين الذين قد يعملون ضد الممثلين اليوغسلاف في الولايات المتحدة قال ان الحكومة الامريكية تعرف جماعات المهاجرين البالغة الخطورة وانه ستبذل جميع الجهود للحيلولة دون قيام هذه الجماعات باعمال عنف •

واضاف روبرت بارى ان الولايات المتحدة تولي ثقة كبيرة للقيادة الجماعية التي شكلت منذ بداية مرض تيتو ·· وانه من المستحيل في الوقت الراهن معرفة ما اذا كان سيظهر رجل من هذه القيادة ليتولي زمام الامور في يوغسلافيا

واعرب الرئيس كارتر عن اسفه لوفاة الرئيس تيتو وجدد دعم الولايات المتحدة ليوغسلافيا واستقلالها ·· وقال في بيان اصدره ان الولايات المتحدة ستواصل سياستها القائمة منذ زمن طويل على مساندة يوغسلافيا ولن تقبل باى اعمال ارهابية موجهة ضد يوغسلافيا او ممثليها هنا ·· وقال الرئيس الامريكي انه يثق في القيادة اليوغسلافية الجديدة وفي قدرتها على قيادة البلاد في هذه المرحلة •

ووصف الرئيس الراحل بانه شخصية عملاقة على المسرح الدولي وقال ان سياسة الولايات المتحدة منذ ان انفصلت بلغراد عن الكتلة الشرقية قبل ثلاثة عقود تقوم على دعم استقلال يوغسلافيا ووحدة اراضيها ·· وفسر كلام كارتر عن العون الامريكي بانه بمثابة تحذير الي الاتحاد السوفيتي من اى محاولة لاعادة يوغسلافيا الي الحظيرة الشيوعية التي خرجت منها بقيادة تيتو بعد الحرب العالمية الثانية •

وسبق للولايات المتحدة ان اطلقت تحذيرات مبطنة مماثلة منذ مرض تيتو في اوائل العام لكن الاتحاد السوفياتي رفض الايحاءات الامريكية بشدة واصفا اياها بانها محاولات خبيثة لتشويه سمعته ·· ويقول مسئولون امريكيون انهم يستبعدون قيام موسكو بعمل عسكرى مباشر ضد يوغسلافيا في المستقبل المنظور لكن اشد ما يقلقهم هو احتمال بروز زعيم جديد في بلغراد يكون اكثر ميلا للسياسة السوفياتية من تيتو ذى النزعة الاستقلالية •

ويقول المسئولون انهم يعتقدون ان القيادة الجماعية التي خلفت الزعيم المتوفي ستتمكن من تسيير دفة الحكم بيسر نسبي والمثابرة على سياسة خارجية مستقلة في المدى القصير الا انهم لم يستطيعوا التنبؤ بشيء بالنسبة للمستقبل البعيد •

ولم تكن مساندة الولايات المتحدة لاستقلال يوغسلافيا غير المنحازة ولسلامة اراضيها اللذين اكدهما الرئيس جيمي كارتر من جديد قبيل وفاة المارشال جوزيف بروز تيتو امرا مسلما به في السنوات التي تلت الحرب العالمية الثانية •

فقد استلزم الامر ان يصب ستالين لعناته على تيتو سنة ١٩٤٨ وان يصدر قرارا بحرمانه من حظيرة الشيوعية لكي يتحقق التطبيع التدريجي للعلاقات بين الولايات المتحدة ويوغسلافيا التي كانت تعتبر حتي ذلك التاريخ حليفا لا يتزعزع للكرملين •

وعلى اثر ذلك وما ان اقتنعت الولايات المتحدة بان القطيعة السوفيتية اليوغسلافية لم تكن مسرحية هزلية لخداع الراسماليين حتي اغتنمت الولايات المتحدة الفرصة فقدمت معونة عسكرية ليوغسلافيا خلال الفترة من ١٩٥١ حتي ١٩٥٩ بلغت ٧٠٠ مليون دولار وقدمت لها اعتبارا من عام ١٩٥٠ معونة اقتصادية جاوزت مليارى دولار •

على ان السياسة الدائمة التي مارسها تيتو للتوازن بين الشرق والغرب لم تمر دون ان تحدث تباعدا احيانا وتقاربا احيانا اخرى في العلاقات بين واشنطن وبلغراد •

ففي شهر مايو سنة ١٩٦٣ كان على الرئيس جون كيندى ان يعمل مرة اخرى على اقناع الكونجرس بان يوغسلافيا ليست طرفا في المؤامرة الشيوعية الدولية وقد استقبل كيندى المارشال تيتو في واشنطن في شهر نوفمبر ١٩٦٣ قبل ايام من اغتياله في مدينة دالاس ··

وفيما بين عام ١٩٤٨ فاللقاء بين تيتو وكيندى تحقق في شهر مايو ١٩٥٥ بتطبيع العلاقات السوفيتية اليوغسلافية التي وضعت منذ ذلك الوقت على قدم المساواة بين الدول بصدور اعلان بلجراد الذى اعترف فيه نيكيتا خروشوف بوجود عدة طرق تؤدى الي الاشتراكية ·· وفي شهر اغسطس ١٩٦٨ حدث التدخل السوفيتي في تشيكوسلوفاكيا وظهر مبدأ السيادة المحدودة الذى برر هذا التدخل وكان ريتشارد نيكسون هو اول رئيس امريكي يزور في سبتمبر ١٩٧٠ يوغسلافيا حيث اتفق مع تيتو على حق اي دولة في الحد من سيادة اى دولة اخرى •

وفي اكتوبر ١٩٧١ رد تيتو زيارة نيكسون حيث اكد الرئيس الامريكي من جديد حق كل دولة من دول العالم في ان تكون مستقلة وقد صدر عن هذا اللقاء بيان جاء فيه ان عدم الانحياز الذى حملت يوغسلافيا لواء الدعوة اليه يمكن ان يقدم اسهاما نشيطا في حل المشكلات العالمية •



تيتو

وكان طريق العلاقات بين البلدين فريدا منذ الفترة التي وصف فيهاجون فوستر دالاس وزير الخارجية الامريكية الحياد سنة ١٩٥٦ بانه مفهوم غير اخلاقي وقصير النظر •

على ان زيارة الرئيس جيرالد فورد ليوغسلافيا سنة ١٩٧٥ ثم الزيارة الاخيرة التي قام بها تيتو لواشنطن في شهر مارس ١٩٧٨ اكدتا موافقة الولايات المتحدة على ان استقلال يوغسلافيا وعدم انحيازها حتي وان اتسما بالحساسية البالغة هما في نهاية الامر في صالح الجميع بما في ذلك الغرب •

واثناء هذا اللقاء الاخير للقمة اعلن الرئيس جيمي كارتر للمارشال ان استقلال يوغسلافيا وسلامة اراضيها هما من اسس السلام العالمي واوضح الرئيس كارتر خلال مؤتمر صحفي عقد في ١٣٠ فبراير انه اذا ظهر تهديد سوفيتي فان الولايات المتحدة ستساعد يوغسلافيا ان هي طلبت ذلك في الحفاظ على عدم انحيازها •

ومرة اخرى وفي ٢٥ فبراير اكد الرئيس كارتر من جديد في رده على رسالة المارشال تيتو مساندة الولايات المتحدة القاطعة لاستقلال يوغسلافيا وسلامة اراضيها ووحدتها وكرر الرئيس الامريكي في خطابه الذى كرس اساسا لبحث امكانية (حياد حقيقي) لافغانستان احترام الولايات المتحدة للدور القيادى الذى تضطلع به يوغسلافيا في حركة البلدان غير المنحازة •

وفيما يلي مختلف المراحل التي مر بها الزعيم الراحل جوزيف بروز تيتو خلال حياته :- ٢٥ مايو سنة ١٨٩٢ ولد الزعيم الراحل في كومروفيك (الكروات) وكانت الكروات اقليما في امبراطورية النمسا والمجر من اب كان يعمل حدادا ومن اصل مجرى وام سلوفينية وقد احتفظ بهذا التاريخ رسميا •

سنة ١٩٠٥ بدأ جوزيف بروز تيتو حياته صبيا ليكانيكي وكان يبلغ من العمر في ذلك الوقت ثلاثة عشر عاما وفي سنة ١٩١٣ اشترك جوزيف بروز تيتو في القوات النمساوية المجرية حتي اصبح صف ضابط •

سنة ١٩١٥ اصيب بجراح على الجبهة الروسية ووقع في الاسر سنة ١٩١٧ وبعد اندلاع ثورة اكتوبر الاشتراكية لم يستطع الاشتراك في الحرب الاهلية بصورة فعلية بسبب الاثار المترتبة على جرحه •

سنة ١٩٢٠ تزوج الزعيم الراحل بيلاجي بيلوسوفنا وهي مواطنة سوفيتية ورزق منها بطفل اسماه زاركو بروز وعاد الي بلاده التي اصبحت مملكة الصرب والكروات وسلوفينيا سنة ١٩٢١ انضم الي الحزب الشيوعي اليوغسلافي ·· سنة ١٩٢٨ اصبح سكرتيرا للحزب الشيوعي في زغرب ثم القي القبض عليه في ٤ اغسطس وحوكم في شهر نوفمبر وحكم عليه بالسجن مدة خمسة اعوام ·· سنة ١٩٢٩ عادت زوجته السيدة بيلاجي بروز بيلوسوفنا الي الاتحاد السوفيتي •

سنة ١٩٣٤ بعد خروجه من السجن في شهر مارس سنة ١٩٣٤ التحق بقسم البلقان في الكومنترن (هيئة الاممية العالمية بموسكو باسم مستعار هو والتر سنة ١٩٣٧ نظم انطلاقا من باريس ممرا للمتطوعين اليوغسلاف التابعين للالوية الدولية البالغ عددهم الفين وثلثمائة متطوع الي اسبانيا ثم خلف في يوليو جوركيتس الذى قام ستالين بتصفيته في السكرتارية العامة للحزب الشيوعي اليوغسلافي ·· سنة ١٩٣٩ تزوج للمرة الثانية هرتا هاس وهي شابة سلوفانيا ورزق منها طفلا اسماه ميزا ·· ٤ يوليو سنة ١٩٤١ اعلن الثورة في يوغسلافيا المحتلة ··

٨ يونيو ١٩٤٣ اصيب بجراح بالغة في معركة سوتجيسكا ..

٢ نوفمبر ١٩٤٣ تصيبه مندوبو الانصار الذين تجمعوا في جايس (البوسنة) رئيسا للجنة الوطنية للتحرير برتبة مارشال •

سبتمبر ١٩٤٤ اول لقاء مع ستالين في موسكو عشية دخول القوات الروسية يوغسلافيا •

٢٠ اكتوبر ١٩٤٤ دخول الانصار والجيش الاحمر بلجراد •

ابريل ١٩٤٥ وقع مع ستالين معاهدة المساعدة المتبادلة •

٢٩ نوفمبر ١٩٤٥ الاطاحة بالملكية واصبح تيتو وزيرا للدفاع ورئيس الجمهورية الشعبية الجديدة

يونيو ١٩٤٦ اخر لقاء مع ستالين في موسكو •

٢٨ يونيو ١٩٤٨ طرد يوغسلافيا بناء على امر من ستالين •

٢١-٢٩ يوليو ١٩٤٨ اعاد المؤتمر الخامس انتخابه •

١٩٥٠ ظهور نظام الادارة الذاتية في يوغسلافيا •

٢٥ ابريل ١٩٥٢ تزوج للمرة الثالثة •

وفي ١٥ يناير سنة ١٩٥٣ ترك الزعيم تيتو مهام منصبه كرئيس حكومة واصبح رئيسا للجمهورية . ٧ مارس سنة ١٩٥٣ قام بزيارة رسمية لبريطانيا بينما الحرب الباردة بين المعسكرين الراسمالي والاشتراكي على اشدها

٢٧ مايو سنة ١٩٥٥ المصالحة الروسية اليوغسلافية ووقع نيكيتا خرتشوف (اعلان بلجراد) الذى اعتبر بحق يوغسلافيا في مواصلة طريقها الخاص نحو الاشتراكية •

من اول سبتمبر الي ٦ سبتمبر سنة ١٩٦١ عقد اول مؤتمر لدول عدم الانحياز في بلجراد مع نهرو وسوكارنو ونكروما •

اول يوليو سنة ١٩٦٦ اقصي الرئيس تيتو خلفه المنتظر الكسندر رانكوفيتس رئيس البوليس السرى

اكتوبر سنة ١٩٦٦ اعاد تنظيم الحزب الشيوعي اليوغسلافي الذى اصبح (رابطة الشيوعيين) واختير الرئيس تيتو رئيسا له •

٩-٢١ اغسطس زار تيتو تشيكوسلوفاكيا حيث حل ضيفا على اللجنة المركزية •

٢١ اغسطس ١٩٦٨ ادان تيتو التدخل الاجنبي في تشيكوسلوفاكيا

٣٠ مارس ١٩٧١ استقبل رسميا في الفاتيكان •

٢٩ يوليو ١٩٧١ اعيد انتخابه رئيسا للجمهورية على رأس هيئة رئاسة جماعية للدولة شكلت بايحاء منه بهدف تسهيل امر خلافته وبدء نوع من اللامركزية في الاتحاد الفيدرالي اليوغسلافي •

اكتوبر ١٩٧١ اول زيارة رسمية للولايات المتحدة ·· ديسمبر ١٩٧١ ندد بالاتجاهات الوطنية المناهضة للثورة التي ظهرت في الكروات وقدم عدد كبير من المسئولين الشيوعيين من الكروات استقالاتهم او تم اقصاءهم وقامت مظاهرة طلابية في زغرب ·· ١٦ مايو ١٩٧٢ افتتح المارشال تيتو والرئيس الروماني تشاوشيسكو السد العملاق الذى اقامته يوغسلافيا ورومانيا على نهر الدانوب •

٢٥ مايو ٧٢ عيد ميلاد تيتو الثمانون حيث خرجت مظاهرات عديدة لتاكيد وحدة شعوب يوغسلافيا المتعددة القوميات ·· ٥ يونيو ١٩٧٢ قلد بودجورني المارشال تيتو وساماليين خلال زيارة رسمية لموسكو ·· مايو ١٩٧٤ انتخاب تيتو رئيسا مدى الحياة للجمهورية خلال المؤتمر العاشر لرابطة الشيوعيين سنة ١٩٧٥ تقارب مع النمسا وايطاليا وخاصة في الولايات المتحدة اذ زار جيرالد فورد بلجراد يومي ٣و٤ اغسطس

١٥ يونيو ١٩٧٧ افتتاح مؤتمر بلجراد حول تطبيق اتفاقيات هلسنكي

١٦ اغسطس ٨ سبتمبر زار على التوالي الاتحاد السوفيتي وكوريا الشمالية والصين حيث استقبل في الدول الثلاث استقبالا (وديا)

٣ ديسمبر ١٩٧٧ افتتح الرئيسان تيتو وتشاوشيسكو حوض بناء السفن الروماني اليوغسلافي جيرداب ٢ على نهر الدانوب

٧-١٠ مارس ١٩٧٨ زيارة رسمية للولايات المتحدة

٢١ اغسطس ٧٨ قام الرئيس الصيني هواكو فنج بزيارة ليوغسلافيا استغرقت ثمانية ايام

١٩ اكتوبر ١٩٧٨ انشا تيتو منصب رئيس الحزب لمدة عام واحد الذى كان يخضع شاغله لسلطته وذلك تفاديا لظهور زعماء مطلقي السلطة بعد رحيله

٢٢ ديسمبر ١٩٧٨ طالب باجراءات قوية ضد المعارضة •

١-٢١ فبراير ١٩٧٩ جوله في الشرق الاوسط زار خلالها الكويت والعراق وسوريا والاردن •

١٩ ابريل ١٩٧٩ هاجم بشدة حملات التخويف التي نسبها المراقبون الي الاتحاد السوفيتي وقال اذا فرضت الحرب علينا فسنعرف كيف ندافع عن بلادنا •

١٦-٢١ مايو زيارة ودية للاتحاد السوفيتي حيث اختلف مع بريجنيف حول التدخلات العسكرية

٢٣ اكتوبر ١٩٧٩ انتخاب ستيفان دورونسكي رئيسا للحزب وقد اصبح خلال عام الرجل الثاني اليوغسلافي •

٢٩ اغسطس ٩ سبتمبر ١٩٧٩ مؤتمر قمة لدول عدم الانحياز في كوبا حيث تصدى تيتو لفيدل كاسترو الموالي للاتحاد السوفيتي كمدافع عن الحركة في مواجهة التكتلات •

ديسمبر ١٩٧٩ زار تشاوشيسكو في رومانيا ووصف البيان العلاقات بين البلدين بانها (نموذجية)

٣-٥ يناير ١٩٨٠ دخل المركز العلاجي في لوبليانا لفحص الاوعية الدموية في ساقيه وقد نتجت هذه الاضطرابات في الدورة الدموية عن مرض السكر الذى عاني منه منذ سنوات •

٧ يناير استقبل الازار كوليزفسكي الرجل الثاني في الدولة وستيفان دورنسكي الرجل الثاني في الحزب في منزله في باردو بسلوفينيا وقرر الدفاع الشعبي العام في مواجهة احداث افغانستان •

وفي ١٢ يناير سنة ١٩٨٠ دخل تيتو مستشفي لوبليانا لاجراء جراحة لزرع جزء من شريان صناعي في ساقه اليسرى •

وفي ٢٠ يناير اجريت للمارشال تيتو عملية جراحية لبتر ساقه اليسرى •

٢١ فبراير رغم حالة الرئيس تيتو التي كانت لا تزال خطيرة بعث برسائل حول الحالة التي تثير القلق في الموقف الدولي وضرورة تخفيف حدة التوتر الدولي لبريجنيف وكارتر وفيدل كاسترو وسيكوتورى وكذلك السيدة انديرا غاندى •

٧ مارس وردا على رسائل تيتو التي بعث بها في ٢١ فبراير سنة ١٩٨٠ ارسل الرئيس كارتر وليونيد بريجنيف برسالتين له اكد كل منهما مرة اخرى احترامه لاستقلال يوغسلافيا •

٤ مايو اذاعت وكالة الانباء اليوغسلافية وفاة الرئيس تيتو في مستشفي لوبليانا في الساعة الثالثة وخمس دقائق بالتوقيت المحلي - الثانية وخمس دقائق بعد الظهر بتوقيت جرينتش •

تشكيل مجلس الدولة في نيكاراجوا

المجلس يضم ٤٤ عضوا ويباشر سلطاته مع المجلس العسكرى الحاكم

ماناجوا اف ب -

اعلنت المحكمه اعليا في نيكاراجوا رسميا أمس تشكيل مجلس الدوله الذى يضم ٤٤ عضوا والذى سيباشر سلطاته التشريعيه مع المجلس العسكرى الحاكم •

وخلال الجلسه الافتتاحيه انتخب بابا رعد لرف والسيدة دوريس ايبر وهما زعيمان سانديان رئيسين للمجلس بينما انتخب بلوتاركو اندوراى عضو الحزب الليبرالى المستقل وخوزية فرانسيسكو كاردينال ممثل القطاع الخاص نائبين للرئيس

وحضر الجلسة الاعضاء الستة للمجلس الاعلي للقطاع الخاص بينما تغيب عنه ممثلو الحزب الديمقراطى المحافظ والحزب الاشتراكى المسيحى والحركة الديموقراطية التى يراسها الفونسو روبيكو والذى استقال من المجلس العسكرى الحاكم منذ اسبوعين

ويرى المراقبون بعد الازمة التى ترتبت على هذه الاستقالة ان الجبهة الساندينية حققت انتصارا ساحقا بانضمام شخصيات القطاع الخاص لمجلس الدولة وهم يعتقدون ان مديرى المؤسسات الخاصة حصلوا على ضمانات من الحكومة بشأن الحريات السياسية والاقتصادية وذلك فى مقابل انضمامهم للمجلس •

ويشغل الساندينيون ٢٧ مقعدا من بين مقاعد مجلس الدولة الـ ٤٤ •

هدنة لم تحترم في كردستان

استمرار القتال بين الجيش الحكومي والاكراد

طهران اف ب - استمرت المعارك أمس الاول الاحد في سانندج عاصمه كردستان رغم الهدنه ٦ ساعات التى اعلن عنها الجيش لنقل المصابين وجثث القتلى الملقاه فى شوارع المدينه منذ ايام •

وقد تبادلت القوات الحكوميه والمنظمات الذاتيه الكرديه الاتهامات بشأن عدم احترام الهدنه المقرره ·· وأكد البيان الذى أصدره الجيش مساء أمس الاول الاحد واذاعه التلفزيون الايرانى ان اعداء الثوره فتحوا نيرانهم على القوات الحكوميه التى كانت تجمع جثث القتلى وتنقذ السكان مما اسفر عن أصابه عشرين من بين صفوف العسكريين •

واشار مصدر كردى الى ان الجيش وحراس الثورة شنواهجوما على الرغم من وقف اطلاق النار المعلن عنه ·· واوضح المصدر ذاته ان معارك يوم الاحد في سانندج اسفرت عن مقتل اثنى عشر من حراس الثورة واثنين من الاكراد •

ولا زال موقف القوات فى ساناداج يثير جدلا فبينما تؤكد القوات الحكومية سيطرتها على المدينة يصر الاكراد على ان الجيش انسحب من اربعة مواقع رئيسية وان موقفه يتدهور منذ بداية المعارك يوم ١٥ ابريل الماضي •

وقد انقطعت جميع الاتصالات التلفزيونية فى سانندج منذ الساعة الحادية عشرة والنصف صباح اول امس بتوقيت جرينتش •

ومن ناحية اخرى اعلنت هيئة الاركان العسكرية للحزب الديمقراطى الكردستانى الايرانى في مهاباد ·· باذربيجان الغربية مساء اول امس ان (البشمرجة) بداوا فى الهجوم على الحامية الحكومية الضخمة فى بانيه (كردستان) وانها على وشك السقوط وقد نفى القائد العام للجيش الايرانى فى طهران هذا النبأ •

من عواصم الخليج

● الكويت :

يصل الى عمان يوم السبت القادم سمو الشيخ سعد العبد الله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي في زيارة رسمية للاردن تستغرق ثلاثة ايام •

وسيجري خلال هذه الزيارة ،محادثات مع جلالة الملك حسين ، عاهل الاردن تستهدف تطورات الاحداث في المنطقة العربية وسبل تعزيز وتدعيم العلاقات بين البلدين

وتاتي زيارة ولي العهد الكويتي للاردن في اطار جولة له تبدأ اليوم الثلاثاء لكل من العراق والاردن ،وسوريا •

● ابو ظبي :

تلقى الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي عهد ابو ظبي نائب القائد الاعلي للقوات المسلحة بدولة الامارات العربية المتحدة دعوة لزيارة الجزائر من العقيد حميد بن الشريف عضو المكتب السياسي لجبهة التحرير الجزائرية رئيس المجلس الاعلى للشباب •

ونقل الدعوة السفير الجزائري لدولة الامارات خلال استقبال الشيخ خليفه له في ابو ظبي أمس•

وكان الشيخ خليفة بن زايد قد اجتمع كذلك مع سفير الجمهورية الايطالية لدى ابو ظبي الذي عبر له عن شكر وتقدير الحكومة الايطالية للتعاون الذي قدمته القيادة العامة وجهاتها المختصة بالنسبة لضحايا حادث الطائرة العمودية ، الذي وقع مؤخرا •

أخبار عربية وعالمية

قائد الثورة الافغانية:
الشعب الافغاني يرفض فكرة تحييد أفغانستان
الثوار يتعهدون بوقف الزحف الشيوعي

ابو ظبي الوكالات

اعلن السيد عبد الرسول سياف قائد الثورة الافغانية ورئيس التحالف الاسلامي لتحرير افغانستان الذي يزور دولة الامارات العربية حاليا أن الشعب الافغاني يرفض رفضا قاطعا فكرة تحييد افغانستان التي طرحتها بعض الدول الغربية ٠٠ كما يرفض الشيوعية تماما ٠

وقال في تصريح للصحفيين امس ان هذه الفكرة تحقق مصلحة الغرب في مواجهته مع الاتحاد السوفيتي وتحقيق للهدف المشترك بينهما وهو اضعاف الامة الاسلامية وذلك بإحكام القيود على الشعب الافغاني ومنعه من ممارسة دوره كشعب حر يأمل في تحقيق رفعة الامة الاسلامية وقيام دولة مسلمة مستقلة لا شرقية ولا غربية

واضاف السيد عبد الرسول سياف انه يرفض فكرة تشكيل حكومة في المنفى ٠٠ مؤكدا بأن الثوار سيقيمون حكومة وطنية على الارض الافغانية

واشار الى ان الشعب الافغاني اثبت حتى الان صموده وقدرته على مواجهة القوات السوفيتية رغم ضخامتها ٠٠ وقال ان الثوار يتعهدون بوقف الزحف الشيوعي الذي يسعى الى السيطرة الى اجزاء اخرى عديدة من العالم الاسلامي ٠٠ لكن قائد الثورة الافغانية اضاف قائلا ٠٠ ان الثوار في حاجة ملحة الى الاسلحة اللازمة لمواجهة الطائرات والدبابات السوفيتية وناشد الدول الاسلامية بامداد الثوار بالسلاح اللازم لمواجهة الغزو السوفيتي لافغانستان

والجدير بالذكر ان السيد عبد الرسول سياف يزور دولة الامارات حاليا على رأس وفد يضم ثلاثة من رؤساء الاحزاب الافغانية السابقة التي انضمت تحت لواء الاتحاد الاسلامي لتحرير افغانستان

حكومة بنوم بنه المدعومة من فيتنام تشجب مؤتمراً دولياً لمحاصرة المجاعة التي تهدد كمبوديا

بانكوك ـ رويتر ـ

شجبت حكومة فنوم بنه المدعومة من قبل الفيتناميين امس ،مؤتمرا للامم المتحدة يهدف زيادة العون الدولي لمحاصرة المجاعة التي تهدد كمبوديا ، وقالت ان ذلك يعد تدخلا سافرا في شئون كمبوديا الداخلية ٠

وقالت وزارة الخارجية في بيان لها اذاعته وكالة الانباء الكمبودية ان كمبوديا لاترى اهمية لعقد المؤتمر وذلك بسبب النتائج المشجعة سواء كان ذلك بالنسبة للاستلام او التوزيع للعون الدولي في الاشهر الماضية ٠

واتهم البيان الصين الشيوعية والولايات المتحدة وما اسماه البيان بالدوائر الرجعية العالمية الاخرى ، باستغلال مسالة المعونات الدولية لكمبوديا لبث سياساتهم المعادية لفنوم بنه ٠

وسوف ينعقد المؤتمر الذي اعلنت فيتنام مسبقا انها لن تشترك فيه في جنيف في يومي ٢٧ و ٢٨ مايو الحالي ٠٠

الش... يحث الدول العربية والاسلامية للق... بمساعي لدى أوروبا لحث... على حل القضية الفلسطينية

الكويت ـ أ ف ب ـ

وجه ... الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي نداء الى ... الدول العربية والاسلامية من اجل ان تقوم بصورة ... بمساعي لدى اوروبا لحثها على توجيه القضية الفلسطينية نحو حل سياسي وسلمي ٠

ففي مؤتمر صحفي عقده في الكويت نفى الحبيب الشطي ان منظمة المؤتمر الاسلامي تدخلت كوسيط من اجل تسوية مشكلة الرهائن الامريكيين المحتجزين في طهران ٠ واضاف ان هذه المسالة تخص الشعب الايراني وحده٠

ومن جهة اخرى اوضح الحبيب الشطي ان المسائل الرئيسية المدرجة في جدول اعمال المؤتمر القادم للدول الاسلامية والمقرر عقده في اسلام اباد (باكستان) تتعلق بالعقوبات التي اتخذت ضد ايران والموقف في افغانستان والاعداد لحملة اعلامية اسلامية ترمي الى التصدي للدعاية الصهيونية ٠

...توقف محاد... ما يسمى الحكم الذاتي

اذاع راديو ... ان رئيس الوفد الاسرائيلي في مباحثات الحكم الذاتي صرح بان المفاوضات الثلاثية ...اصة بالحكم الذاتي الفلسطيني ... توقفت حتى اشعار اخر ٠

وذكر المراة من ان الاسرائيليين على ضوء العمل الفدائي الاخير الذي وقع في مدينة الخليل شددوا من مواقفهم ويطالبون بان يتولوا مسئولية الامن كاملة في الاراضي التي ستخضع لادارة الحكم الذاتي

انتخاب كرامانليس رئيسا لليونان

اثينا ـ أ٠ف٠ب انتخبت الجمعية الوطنية رئيس الوزراء اليوناني قسطنطين كرامانليس رئيسا للجمهورية اليونانية باغلبية ١٨٣ صوتا اي بزيادة ثلاثة اصوات عن الاغلبية المقررة وهي ثلاثة اخماس الاصوات وتلك في الجولة الثالثة من الاقتراع ٠ ويضم مجلس النواب ثلاثمائة عضوا ولقد استجاب النواب الاشتراكيون الثلاثة والتسعون لتعليمات رئيسهم اندرياس باباندرو فرفضوا الاشتراك في الاقتراع كما فعلوا في الدورين السابقين في ٢٣ و٢٩ ابريل الماضي ٠

جلالة الملك يستقبل
(تتمة المنشور صفحة اولى)

وكان السيد ياسر عرفات قد وصل الى الرياض مساء امس الاول في زيارة للمملكة ضمن جولته في عدد من دول المنطقة ٠

كما استقبل جلالته في الساعة الحادية عشرة من صباح امس بمكتب جلالته بقصر المعذر معالي السيد محمود عبد الله هارون وزير الداخلية والشئون الدينية الباكستاني الذي يزور المملكة حاليا ٠

وقد حضر المقابلة معالي الدكتور رشاد فرعون المستشار الخاص لجلالة الملك ومعالي الشيخ عبد الوهاب عبد الواسع وزير الحج والاوقاف ٠

سواريز يبحث مع الفهد
(تتمة المنشور صفحة اولى)

بين الجامعات الاسبانية والجامعات السعودية ٠٠ وبالطبع فان اللغة الاسبانية مهمة ليس فقط بسبب اسبانيا بل لان هناك ٢٢ دولة في امريكا اللاتينية تتكلم هذه اللغة وسيكون سارا ان نتمكن من تأسيس اقسام لتدريس اللغة الاسبانية في الجامعات السعودية ٠٠ ولتأسيس نوع من التعاون في هذا المجال لاننا نملك ثقافة مشتركة بسبب وجود الثقافة الاسلامية في اسبانيا ٠٠٠ وربما نستطيع تنمية الدراسات المتخصصة في هذا المجال وتبادل القاء المحاضرات بين الجانبين » ٠

وقد وصل الى الرياض في الساعة الثانية عشرة والربع من ظهر امس دولة السيد ادولفو سواريز رئيس وزراء اسبانيا في زيارة رسمية للمملكة تستغرق يومين ٠

وقد كان على رأس مستقبليه في المطار صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ٠

وعند توقف الطائرة المقلة لدولة رئيس الوزراء الاسباني صعد اليها معالي الشيخ احمد عبد الوهاب رئيس المراسم الملكية والسيد مانويل ساسوت السفير الاسباني لدى المملكة ليكونا في استقبال الضيف ومرافقيه في النزول ٠

وعند سلم الطائرة صافح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن عبد العزيز ضيفه كما صافح دولة الضيف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ومعالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة والوزير المرافق والشيخ ناصر المنقور سفير المملكة في اسبانيا والشيخ عبدالله العلي النعيم امين مدينة الرياض ٠٠

ومن ثم صافح سمو الامير فهد اعضاء الوفد المرافق لدولة الضيف الاسباني يتقدمهم معالي وزير الخارجية ٠٠ ومعالي وزير التجارة ٠

وبعد ذلك اتجه السيد سواريز بصحبة سمو الامير فهد الى منصة الشرف حيث عزفت ثلة من الحرس الملكي السلامين الوطنيين لاسبانيا والمملكة ٠

وبعد ذلك صافح رئيس وزراء اسبانيا كبار مستقبليه من اصحاب السمو الملكي الامراء يتقدمهم صاحب السمو الملكي الامير متعب ابن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان ووزير الشئون البلدية والقروية بالنيابة واصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين ٠

وبعد استراحة قصيرة في الصالة الملكية بالمطار غادر موكب دولته يرافقه صاحب السمو الملكي الامير فهد الى المقر المعد لنزوله ٠

وصرح الشيخ ناصر المنقور سفير المملكة في اسبانيا بان هذه اول زيارة يقوم بها دولة رئيس الوزراء الاسباني للمملكة ٠

وقال ان هذه الزيارة سوف تسهم في دعم وتقوية وترسيخ العلاقات القائمة بين البلدين الصديقين في شتى المجالات كما انه سيكون لها الاثر الطيب على البلدين حاضرا ومستقبلا ٠

الطلبة الافغان
(تتمة المنشور صفحة اولى)

الافغاني اجبرتهم على اعادة فتحها وذكرت الانباء ان السلطات الافغانية القت القبض على مئات من الاشخاص في انحاء مختلفة من افغانستان للحيلولة دون وقوع مظاهرات معادية للسوفييت ٠

وقد ذكرت وكالة الانباء الباكستانية من ناحية اخرى ان اشتباكات جرت بين القوات السوفيتية والافغانية مؤخرا في مدينة جلال اباد شرق افغانستان ولم تعط الوكالة اية تفصيلات اخرى ٠

تخوف لبنان من
(تتمة المنشور صفحة اولى)

بالاعلان عن ضرورة تاليف حكومة للفعاليات السياسية تضم الزعماء السياسيين وكان البحث بالوزارة الجديدة قد استؤنف منذ ايام في قصر بعبدا باجتماع الرئيس سركيس والرئيس الحص بالوزير السوري عبد الحليم خدام وبعض مسئولي الجبهة اللبنانية والرئيس شارل حلو ٠

من جهة اخرى يصل الى بيروت احد كبار مسئولي الامم المتحدة السيد ليز لمتابعة الاتصالات بالمسئولين اللبنانيين وبقادة القوات الدولية في الجنوب ٠

وكان السيد اوركهارد قد حذر الدول المشاركة في قوات الطوارىء بقوله ان الانسحاب من الجنوب من قبل اى دولة مشتركة بقواتها يؤدى الى مخاطر كبيرة غير محسوبة فللقوات الدولية اهمية دولية في الجنوب ٠

كذلك وزير الخارجية فؤاد بطرس لن يزور العواصم الاوروبية الاربعة لندن وباريس وفيينا وروما ضمن جولة واحدة ٠٠ كما كان متفق بل سيوزع على تواريخ متفرقة نظرا للتطورات الهامة المستجدة على الصعيد العالمي واللبناني ٠

وقد اقام امس غداء سياسيا حضره رئيس مجلس النواب ورئيس الوزراء وبعض الوزراء السياسيين من المنطقتين في عملية وفاق وطني مستمرة ٠

والوزير بطرس سيزور دمشق خلال الاسبوع الحالي ٠٠ كما ان وفدا كتائبيا سيزورها قريبا ٠

من جهة اخرى اقفلت اغلب المدارس في لبنان نظرا للتوترات الامنية في بعض المناطق والاسباب تربوية صرفة في مناطق اخرى ٠

اتصالات بريطانية لانهاء
(تتمة المنشور صفحة اولى)

واجتمع في وقت لاحق مع السفير السوري عدنان عمران ٠

ولم يعرف في الحال نتائج هذه الاجتماعات الا ان المسئولين البريطانيين قالوا انه جرى تبادل مفيد لوجهات النظر وان المسئولين العرب شرحوا اثناءها موقف حكوماتهم من المسالة ٠

وتحاول السلطات البريطانية في خطوتها هذه ايجاد بديل لمطالب المسلحين بان يتولى سفراء العراق والاردن والجزائر مهمة التفاوض بشأن الرهائن بعد ان اتهمت طهران بغداد بتدبير حادث الاحتلال ورفضت الانصياع منذ البداية لتهديدات المسلحين تاركة الموضوع برمته للشرطة البريطانية ٠

من جهة اخرى نفت اسكوتلانديارد بعد ظهر امس ان يكون احد رهائن السفارة الايرانية ويدعى فرهدجيتي قد هرب من السفارة ٠

وكان نبأ هذا الهروب قد اكدته قبل ذلك القنصلية الايرانية بلندن٠

سلسلة من الدراسات الاقتصادية للكونجرس تؤكد :
نزعة إقتراب الشرق الأوسط للغرب أكثر من اقترابها لموسكو

. واشنطن اف ب ـ نشرت اللجنة الاقتصادية المشتركة بالكونجرس سلسلة من الدراسات تثبت انه في منتصف العقد الواقع بين السبعينات والثمانينات كانت لدى دول الشرق الاوسط نزعة اقتراب نحو الغرب اكثر من نزعة اقترابها نحو الاتحاد السوفيتي ٠

وصرح السيناتور الديموقراطي من ولاية تكساس ورئيس اللجنة وهو يعرض هذه الدراسات على الصحفيين قائلا (رغم ان بعض الاحداث مثل احداث ايران وافغانستان بدت في غير صالح الولايات المتحدة الا ان هذه الدراسات تظهر ان هذه الميول على الامد الطويل في الشرق الاوسط هي لصالح الولايات المتحدة اكثر منها للاتحاد السوفيتي) ٠ ٠وذكر قائلا (وتستخلص هذه الدراسات مثلا انه اذا كان قرار العرب برفض حظر بترولي عام ١٩٧٣ قد حقق مزايا اقتصادية في فترة قصيرة بالنسبة للاتحاد السوفيتي خاصة بزيادة قيمة البترول السوفيتي المباع للغرب فان النتيجة النهائية لهذا الحظر كانت الاعتراف الضمني بين منظمة الدول المصدرة للبترول (اوبك) والدول الغربية بأن كلا الطرفين يعتمد على الاخر بالنسبة لمستقبلهم الاقتصادى

واستطرد السيناتور بنتسين قائلا (واحدى هذه الدراسات استخلصت ان الاتحاد السوفيتي ليس لديه زبائن في الشرق الاوسط ٠ وان شيوعيته لا تجذبهم وان احداث الربع قرن الاخير قضت في العالم العربي على الاوهام الكثيرة التي كان يعلقها البعض على الاتحاد السوفيتي)

وذكر السناتور بنتسين ان هذه الدراسات تثبت ايضا ان عوامل عديدة افقدت الاتحاد السوفيتي في الشرق الاوسط مواقع كان قد حصل عليها خلال عشرين عاما ٠٠ وذكر السناتور انه من بين هذه العوامل نهاية الحظر البترولي واستبعاد الاتحاد السوفيتي من عملية السلام بين اسرائيل ومصر وتدهور العلاقات بين الاتحاد السوفيتي ومصر وموقف سوريا المستقل وتدفق رجال الاعمال الغربيين الى مصر والخليج

وفيما يلي الخلاصات الرئيسية الاخرى لتلك الدراسات التي نشرت امس والتي لاتضم اقل من ١٣ مجلدا

ـ الحرب وزيادة عائدات البترول والتضخم هي اسباب رئيسية ثلاثة للتغيرات الاقتصادية التي طرات على هذه المنطقة ٠

ـ اصبح الشرق الاوسط احدى الاسواق التي يعد تزايده باسرع معدل في العالم ٠٠ فثلاثة ارباع وارداته تاتي من الغرب

ـ نصيب الاتحاد السوفيتي في تجارته مع الشرق الاوسط انخفض من ١٣ بالمائة عام ١٩٧٣ الى ٨ ٪ عام ١٩٧٧

سلطنة عمان تستبعد أن تؤدى التطورات في الخليج إلى مواجهة بين واشنطن وموسكو

مسقط ـ الوكالات استبعد السيد يوسف العلوى وكيل وزارة الخارجيه في سلطنة عمان امكانيه ان تؤدى تطورات الاوضاع في منطقه الخليج الى مواجهه بين القوتين العظميين وقال ان هذه التطورات لا يمكن ان تؤدى الى تلك المواجهه في المنطقه ولا في اى منطقه من العالم ٠٠ ولكن يمكن ان تؤدى الى صراع مستمر لفتره طويله بين القوتين الاعظم ٠

واعرب السيد العلوي عن اعتقاده بأن الوضع الحساس الذي تمر به منطقة الخليج الان مرجعه الى التناقضات بين مختلف الاطراف٠ ووصف الخلاف بين ايران والعراق بانه خطير ويجب الايعود بالاضرار على مصالح شعبي البلدين اللذين يرتبطان بمصالح مشتركة ٠

ودعا الاطراف في المنطقة الى التحلي بالصبر والحكمة لعدم دفع الامور الى المزيد من التفاقم ٠

وحول طبيعة العلاقات بين سلطنة عمان وجمهورية ايران الاسلامية ، اكد السيد يوسف العلوي في حديث نشرته امس صحيفة (الوطن) العمانية الاسبوعية حرص بلاده ، على اقامة علاقات اخوية مع ايران لما فيه مصلحة البلدين ٠

وقال « اننا نقيم علاقاتنا مع ايران من منطلق فهم المصلحة المشتركة واحترامنا لايران وللشعب الايراني ٠ وانه حينما تتضح الامور في ايران وتصبح هناك حكومة قادرة على تسيير الامور فان افاقا جديدة وكبيرة من التعاون بين عمان وايران يمكن ان تبرز وتتسع ٠

واكد وكيل الخارجية العمانية ، في حديثه ان هناك تنسيقا دائما ومستمرا بين بلاده ودول شبه الجزيرة العربية في مختلف المجالات

انتفاضة الضفة الغربية
(تتمة المنشور صفحة اولى)

خلال اجتماعهم في اسلام اباد في منتصف الشهر الحالي ٠

الانتفاضة مستمرة

وقد واصل المواطنون الفلسطينيون في الضفة الغربية امس انتفاضة مضى عليها اربعة ايام ضد الاحتلال الاسرائيلي ٠

واعلنت مصادر العدو الاسرائيلي العسكرية ، ان القوات الاسرائيلية استخدمت امس الغاز المسيل للدموع لتفريق مظاهرة قامت بها طالبات المدارس الثانوية في مدينة رام الله الواقعة ضمن اراضي الضفة الغربية المحتلة ٠

وقالت تلك المصادر ان التلميذات قمن باغلاق شارع مجاور بواسطة الاطارات المشتعلة ٠

ومن ناحية اخرى قامت سلطات العدو العسكرية باعتقال عدد من المواطنين في مخيم نورشمس القريب من طولكرم وذلك بتهمة قذف الحجارة على السيارات الاسرائيلية في الليلة قبل الماضية ، وقد اصاب حجر منها الحاكم العسكري الاسرائيلي لمدينة طولكرم الكولونيل شالوم موسافي حيث اصيب اصابة طفيفة حسب الادعاءات الاسرائيلية كما وضع المخيم تحت قانون الطوارىء ٠

وقد اندلع اضراب تجارى في مدينة حلحول التي قامت السلطات العسكرية التعسفية بترحيل رئيس بلديتها محمد ملحم يوم السبت الماضي ضمن القادة الفلسطينيين الثلاثة ، وذلك في اعقاب مقتل ٦ من الاسرائيليين بواسطة الفدائيين الفلسطينيين في مدينة الخليل وقد امر جنود العدو التجار بفتح متاجرهم ٠

وفي مدينة رام الله استخدمت قوات العدو الغاز المسيل للدموع لتفريق مظاهرة جرت في المدينة ٠٠ واعلن اضراب عام امس في بلدة حلحول التي كان رئيس بلديتها السيد محمد ملحم من بين ثلاثة زعماء فلسطينيين تتهم السلطات الاسرائيلية عن وطنهم يوم السبت الماضي ٠

محاولة اسرائيلية لعزل الخليل

وعلم من المصادر القريبة من الجيش ان الحكومة العسكرية الاسرائيلية طبقت منذ امس الاول سياسة اليد القوية في الضفة الغربية وتدخلت بصورة نشطه لمنع اضرابات التجار والمدارس في مدن الاراضي المحتلة ٠

وتقول المصادر نفسها ان احدى نوايا الحكومة العسكرية الاسرائيلية هو عزل «الخليل ومنطقتها» لفترة طويلة عن القطاعات الاخرى للضفة الغربية ٠ وثمة هدف اخر للحكومة العسكرية الاسرائيلية هو (تحييد) انشطة لجنة التوجيه الوطني التي شكلها اساسا عمد مدن الاراضي المحتلة والتي تستهدف توجيهاتها التاثير في الرأى العام في الضفة الغربية وغزة ٠

وهكذا صدرت التعليمات لهؤلاء العمد بان يكفوا عن الاتصال ببعضهم البعض وعدم الادلاء باحاديث للصحف وحذروا من انهم سيكونون مسئولين مباشرة عن اى حادث يقع في مدنهم ٠ وقد نشرت صحيفة (الفجر) التي تصدر في القدس الشرقية امس الاول ان الرقابة العسكرية منعتها من نشر اى خبر منذ الان فصاعدا دون الحصول على ترخيص بذلك ٠

وفي الوقت نفسه فان التحقيق في هجوم يوم الجمعة الماضي الذى وقع في الخليل لم يحرز تقدما ٠ فقد ثبت ان المهاجمين تمكنوا من الهرب في سيارات كانت تقف على مقربة من مكان الهجوم وانهم كانوا مسلحين تسليحا قويا ٠

اعلان

● يعلن سعيد صالح محمد مقبل عن فقد رخصة عمل رقم ٢ـ٥٩٦١ وتاريخ ٤ـ٣ـ١٤٠٠ هـ ، الصادرة من مكتب العمل بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر ٠ ٦ـ٥٢٧٠١

اربع طائرات مجهولة
(تتمة المنشور صفحة اولى)

موريجي ان مساعد المطران ـ الذى لم يسموه ـ قد غادر المدينة برفقة الجثث الى مطار مهراباد الدولي٠

وقد سبق ان توجه كل من المطران كابوتشي وايريك لانغ السفير السويسري الى موريجي حيث قاما بالتوقيع على الاوراق الخاصة باستلام الجثث لاعادتها الى الولايات المتحدة ٠

وقال المسئولون بالسفارة السويسرية ان الجثث ربما تصل سويسرا صباح الغد ليتم تسليمها للصليب الاحمر الدولي ليقوم بدوره باعادتها رأسا الى ذويها في الولايات المتحدة ٠

وكان المطران كابوتشي قد قام بزيارة اية الله الخميني بعد عودته من موريجي ٠

إستمرار حرب المواقع في انجامينيا
القتال في العاصمة يدخل أسبوعه السابع

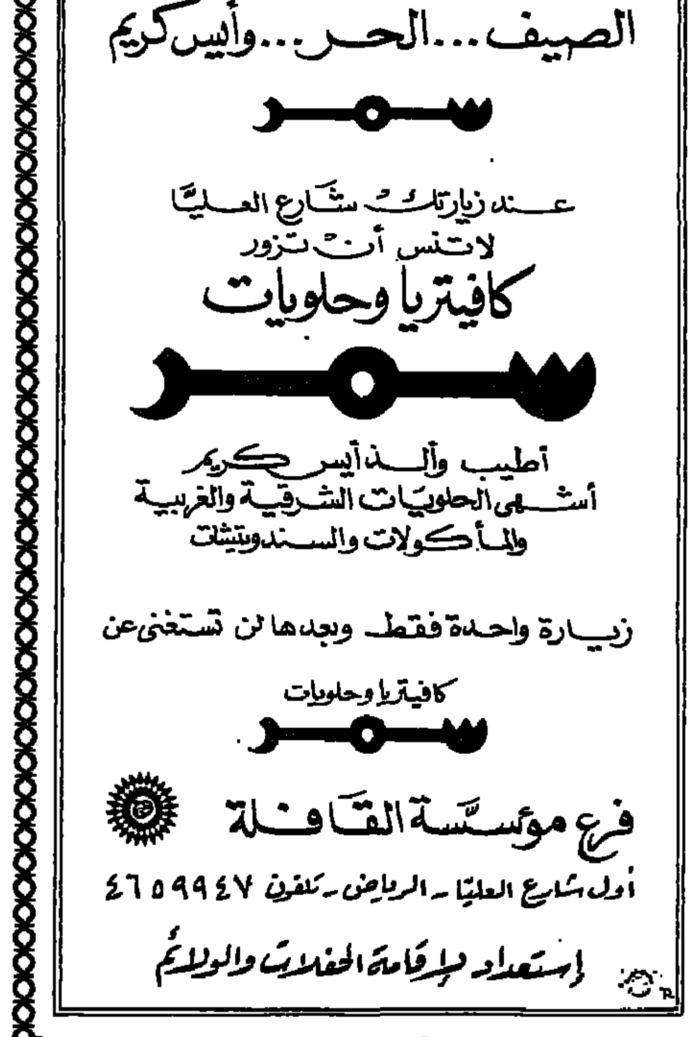
انجامينا آ ف ب ـ

استمرت حرب المواقع امس الاول الاحد في انجامينا بين القوات المسلحه الشماليه بزعامه هبري والعناصر المواليه للرئيس جوكوني عيدي ٠

استمرت المعارك في وسط المدينه في القطاع الاوروبي لدير الراهبات الذى تسيطر عليه القوات المسلحه الشماليه والذى قامت القوات المسلحه الشعبيه التابعه للرئيس جوكوني عويدي التي تم تعزيزها خلال الايام الاخيره الماضيه من شمالي البلاد وليبيا بقصفهما بالاسلحة الثقيلة

ومع ذلك لم تتحرك مواقع الخصمين اللذين يتقاتلان منذ ست اسابيع ويدخل القتال بينهما اسبوعه السابع فالقوات المسلحة الشمالية تسيطر على الجزء الافريقي في انجامينا ٠٠ والقوات التي يساندها الرئيس جوكوني عويدي تحتل الاحياء الاوروبية الادارية ولا تزال القوات المسلحة التشادية التابعة لنائب الرئيس عبد القادر كاموجي ومعظم الرجال الذين يأتمرون بامر اصيل احمد وزير الخارجية التشادية وهو رئيس المجلس الديمقراطي الثوري وعضو جبهة العمل المشترك العربية الموالية لليبيا موجودة الى الجنوب من جسر شاجوا الذى يقع على بعد عدة كيلو مترات من انجامينا

ومما يذكر ان القوات الفرنسية المرابطة في العاصمة التشادية مستمرة في سحب عتادها وذلك وفقا للقرار الذى اتخذته باريس بانسحاب قواتها من تشاد ومن المقرر ان تنتهي مدة الانسحاب ميدانيا في ٢٠ مايو الحالي وذلك فما يتعلق بالقوات نفسها التي لم يغادر اى رجل منها انجامينا حتى الان ٠٠



هكذا عند الأصل



صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية

ديرشبيجل DER SPIEGEL

هل يؤدي خطأ عفوي من الحاسب الإلكتروني إلى وقوع حرب نووية

ـ لم تعد مجموعة اجهزة الحاسب الالكتروني التي تعمل في القواعد الامريكية داخل الولايات المتحدة وخارجها تتحمل الضغط الشديد عليها واصبحت كثيرة الاعطال • وتشير المعلومات التي نشرتها صحيفة «سايفس» الامريكية الى وقوع عدة انذارات كاذبة في الاعوام الماضية عن وقوع هجوم معاد بالصواريخ ••ولو لا اكتشاف الخطأ لوقعت كارثة••

اذ أنه في التاسع من نوفمبر الماضي كانت كارثة خطيرة ان تقع عندما صدر من جهاز الكمبيوتر التابع لقيادة الدفاع الجوى بقاعدة نوراد انذار كاذب يشير الي اطلاق احدى الغواصات السوفيتية في شمال الباسفيك لعدة صواريخ تحمل رؤوسا نووية •

واشارت لوحات الحاسب الالكترونى الى اتجاه هذه الصواريخ من مسار انطلاقها نحو اهداف تتمثل فى مطارات داخل الولايات المتحدة ترابط فيها طائرات من طراز ب ـ ٥٢ التى تحمل قنابل نووية ••

وقد صدر هذا الانذار من الحاسب الالكترونى الموجود فى قيادة القاعدة على عمق ٦٠٠ متر تحت سطح الارض فى منطقة جبال «شيني» وذلك اثناء اجراء احدى التجارب • وقام الحاسب الالكترونى بترجمة خاطئة للمعلومات المسجلة على شريط الاختبار ، وصدر بناء على ذلك هذا الانذار الكاذب بوقوع هجوم نووى من جانب غواصة سوفيتية • وكانت اجهزة الامان التى فى امكانها اكتشاف مثل هذه الاخطاء معطلة خلال هذه الفترة •

وقبل التوصل الي معرفة حقيقة هذا الانذار الكاذب أقلعت الطائرة الامريكية والكندية المقاتلة من قواعدها على شاطىء الباسفيك • وفى نفس الوقت صدرت الاوامر الي جميع الطائرات المدنية المتواجدة بالمجال الجوى للولايات المتحدة والقريبة من مسرح العمليات الي الهبوط فورا فى اقرب مطار • • ويعتقد «بلير» وهو احد الضباط السابقين بقيادة الدفاع الجوى ان القيادة امرت بفتح غطاء الصواريخ العابرة للقارات والمحملة بالقنابل النووية المرابطة فى قواعد تحت سطح الارض وعددها ١٠٥٢ صاروخا استعدادا للانطلاق•

ـ ولم تكن هذه الازمة التى تسبب فيها احدى اجهزة الحاسب الالكترونى هي الوحيدة من نوعها خلال السنوات الماضية حسبما اشارت اليه صحيفة «سيانيس»•• الامريكية فى مقاله تحليلية نشرتها فى مطلع شهر مايو الحالى حيث قالت :ـ

« ان وزارة الدفاع الامريكية تخشى من طرح هذه المشكلة للبحث وان السبب فيما يبدو لايتعلق كالعادة باسرار عسكرية

ـ وتبدأ قصة تدعيم وسائل الدفاع الجوى فى امريكا بشبكة من اجهزة الحاسب الالكترونى منذ مطلع عام ١٩٧١ عندما بدأ البنتاجون فى بناء شبكة كبيرة من اجهزة الحاسب الالكترونى لتدعيم وتنسيق الميكنة العسكرية لقوات الدفاع الجوى

وقد تربط ٢٧ مركز قيادة امريكى من مدينة هيدلبرج فى المانيا الي هونولولو بما فى ذلك وزارة الدفاع الامريكية ومركز القيادة الرئيسى للدفاع الجوى فى منطقة جبال شينى بولاية كلورادو الامريكية بشبكة الكترونية بلغت نفقاتها حوالى بليون دولار •

ـ ان «القيادة العسكرية ونظام التحكم والمراقبة على مستوى عال » والتي يطلق عليها الاصطلاح «ويميكس» انما تهدف الى تحذير الرئيس الامريكي والقيادة العسكرية بالولايات المتحدة فى حالة وجود احدى اقمار التجسس او شبكة رادار او وجود مراكز للتصنت • هذا الى جانب انه فى حالات الازمات الدولية مثل ازمة ايران وافغانستان فانها تعطى الاوامر بسرعة لجميع الوحدات العسكرية والاسطول الجوى والبواخر الحربية بهدف التعبئة العامة وعلاوة على ذلك فان نظام «ويميكس» يعتبر العقل المفكر للجيش الامريكى ، فهو يعطى الحسابات الدقيقة للقيادة بشأن نوعية المعدات ، والوقود والذخيرة التى يجب ان تستخدم فى مراحل القتال المختلفة •



احدى محطات المراقبة بمركز الدفاع الجوي الامريكي في شمال الولايات المتحدة

احدى الصواريخ الامريكية المحملة بالرؤوس النووية باحدى القواعد تحت سطح الارض ••

غير ان هذا النظام الالكترونى«العملاق» تعددت اخطاؤه فى الاونة الاخيرة واصبح لايفى بالغرض الذى اقيم من اجله مما دعا ديوان المحاسبة الفيدرالي فى واشنطن بالمطالبة بالغائه ذلك لانه لم يحقق اى تقدم فى تكنولوجيا الدفاع الجوى منذ اقامته •

وقد اقر خبراء الميزانية بالكونجرس الامريكيبضرورة تخفيض الدعم المقرر لهذا النظام • فى حين طالبت وزارة الدفاع من لجنة الاعتمادات المالية بالكونجرس بحوالى ٥٠٠ مليون دولار لاقامة شبكات جديدة تعمل بنظام «ويميكس» •

ـ وتشير المقالة التى نشرتها مجلة «سيانس» الامريكية الي نقاط الضعف فى نظام «ويميكس» •

● ان اجهزة الحاسب الالكتروني التى يعتمد عليها نظام «ويميكس» وهي من طراز «هونى ويل ـ ٦٠٠٠ » يرجع طرازها الى عام ١٩٦٤ م•

● يمكن لاجهزة الحاسب الالكترونى الحديثة الطراز استقبال المعلومات وفى نفس الوقت ترجمتها وبثها الي مراكز الاستقبال • بينما نجد ان اجهزة الحاسب الالكترونى التى يعمل بها نظام «ويميكس» فى امكانها استقبال المعلومات ببطء شديد ثم تقوم بترجمتها وبثها فى حالة ما اذا طلب منها ذلك •

● ليس فى امكان هذا النظام مسايرة التطورات السريعة فى الميكنة العسكرية للقوات الامريكية •

وكما يشير خبراء معهد ستانفورد للابحاث فان اجهزة الحاسب الالكتروني التابعة لهذا النظام ليس فى امكانها استيعاب برنامج خاص مثلما هو الوضع فى حالة وقوع ازمة حقيقية بان تقوم بتوجيه الطائرات اللازمة والمعدات



الطائرة الامريكية ب ٥٢ التي تحمل القنابل الذرية ••

المطلوبة الي منطقة معينة بالعالم •

والى جانب ذلك فهناك عيوب كبيرة لزمت هذا النظام منذ اقامته ، فمثلا القواعد التىتتبع هذا النظاممرتبطة بشبكة التيار الكهربائى العام ، وفى حالة انقطاع التيار الكهربائى لسبب او لاخر فان اجهزة الحاسب الالكتروني تتوقف عن العمل ••

وتشير التجربة التى اجريت على هذا النظام فى عام ١٩٧٧ واطلق عليها «برميا تارجيت» ـ لجميع المحطات والمراكز التى تعمل بنظام « ويميكس » ـ الى مايلي :ـ

لقد تمكن مركز قيادة القوات الامريكية فى «تامبا» بولاية فلوريدا من الاتصال بالمراكز الرئيسية الاخرى ٤٣ مرة من بين ٢٩٠ محاولة •

اما مركز القيادة الامريكية بمدينة ستوتجارت فى المانيا فقد تبادل المعلومات مع المراكز الاخرى ٥٤ مرة من بين ١٢٤ محاولة •

وفشلت القاعدة الجوية للطائرات الاستراتيجية فىولاية فيرجينيا ١٩ مرة من بين ٦٣ محاولة للاتصال بالقواعد الاخرى لتبادل المعلومات ترى الي آى مدى سوف تعتمد القيادة العسكرية فى الولايات المتحدة على هذا النظام الذى قد يؤدى فى وقت من الاوقات الي وقوع خطأ كبير قد يفضى الى هلاك البشرية جمعاء ••

جورنال دي جنيف

موجة إنكماشية حادة تهدد الاقتصاد الامريكي

الاقتصاد الامريكى يعانى اليوم منأزمات حاده •• ولعل الانكماش وآثاره الخطيره ، على اكثر من فرع من فروع الحياة الاقتصاديه ، بات في مقدمه هذه التحديات • ولكن كيف نستطيع أن نصدق ذلك ، والصور التي تقدم لنا ماتزال تعكس ثقة زائدة في هذا الجهاز الضخم ، كما ان الارقام والاحصاءات ما تزال تتحدث عن اقتصاد متكامل متوازن •

في هذا المقال تحاول جريدة(جورنال دى جنيف) الاجابه على بعض هذه التساؤلات التى باتت تشغل دوائر المال والاقتصاد •

لاريب أن الانكماش هو اخطر ما يتهدد الحياة الاقتصاديه في الولايات المتحده •• وتشير التوقعات الى أن هذه الازمه لن تختلف عن مثيلتها عام ١٩٧٤ •• ولعل ذلك من الاسباب التى اثارت دهشه بالغه فى جميع الدوائر ، حقيقه كانت التوقعات التى اذيعت منذ عامين تشير الى قرب اندلاع ازمه اقتصاديه حاده •• الا أن الحسابات لم تكن دقيقه على ما يبدو مما جعل بوادر العاصفه تتراجع عامين كاملين ثم تبدأ تلوح في الافق مع مطلع هذا العام •• ولكن كيف وقع هذا الخطأ في التقديرات ؟

من الواضح أن تناقص البيانات والارقام التى كانت تردنا من واشنطون اسهمت الى حد كبير في هذا الخطأ •• أما اليوم فقد تبدل الموقف تماما ، خاصه واننا اصبحنا ازاء حقائق جليه وهى ان العملاق الامريكى بدأ يترنح على قواعده •• ونعتقد أن ارتفاع سعر الفائدة بصورته الحاليه من العوامل الاساسيه التى أدت الى هذا التراجع الحاد في مسيرة الاقتصاد الامريكي •

واذا كان يتعين علينا الاستناد الي بعض الحقائق قبل المضى في تقديراتنا فان الارقام التى اذيعت خلال شهر مارس الماضى ، هى خير مرجع للتدليل على صحه استنتاجاتنا • فقد لوحظ ، ربما للمرة الاولى ، ان عدد العاملين قد تراجع عن ذى قبل •• وفي المقابل تصاعد عدد المتعطلين عن العمل •• حقيقه لم تكن نسبه البطاله خلال الشهور الماضيه ملحوظه بصوره تستوقف الباحث المدقق •• اما اليوم فهاهى تدور في نطاق الـ ٦٪ •• ولعل معدلات النمو التى كان يحققها الاقتصاد الامريكى في الشهور الماضيه كانت كافيه على أيه حال ، رغم ضآلتها ، في تهيئه فرص عمل جديدة امام المواطن الامريكى • اما الان ، فان الانكماش العام في بعض القطاعات الثانويه مثل قطاع البناء ، اصبح من القوه بحيث يتعذر موازنته أو تعويضه من خلال العائد الطيب الذى مازالت تتيحه بعض القطاعات المزدهرة نسبيا•

وهناك في الواقع مؤشرات اخرى لها دلالتها الهامه وهى ان ارتفاع تكاليف الانتاج قد واكبه انخفاض فى حجم المواد الاوليه المطروحه فى الاسواق •• كما يلاحظ أن حجم السلع المخزونه منخفض ، خاصه وانه ليس هناك حتى الان ثمه مخاوف من احتمال حدوث انخفاض حاد في معدلات الانتاج على النحو الذى حدث عام ١٩٧٤ • الا أن هذا التفاؤل ليس هناك ما يبرره في الواقع •• فالمناخ العام يشير هذه المره الى حدوث تدهور عام في الموقف الاقتصادى •

ويلاحظ أن الحكومه الامريكيه لم تشأ أن تنكر أو تنفى، خلال مراجعتها لبرامجها الاقتصاديه ، ان ظاهرة الانكماش باتت تلوح في الافق •• وهو في الواقع ما نبه اليه من قبل بعض المراقبين المختصين •• بل ان هؤلاء المراقبين اصبحوا يميلون اليوم الى الاعتقاد بأن الاقتصاد الامريكى مقدم على فتره طويله الاجل وحاده من الركود •• ولعلنا نذكر ان عمليه الانكماش هذه لم تكن وارده في حسابات رجل الاقتصاد الامريكى بالصورة التى بدت بها الان •• خاصه وان كارتر كان يؤكده رغم برنامج التقشف الذى يتبناه ، ان الاقتصاد الامريكى سيحقق نسبه ولو ضئيله من النمو (٤ر• ٪) •

ومرة اخرى يظهر التناقض بين السياسه الرسميه المتبعه وبين التصريحات الصادرة عنكبار المسئولين الامريكيين مثل وليام ميللر وزير الخزانه الامريكى •• فالسياسه المعلنه هى محاربه التضخم وهى سياسه تبدو خطوطها العريضه واضحه تماما •• لا يشوبها ادنى لبس • اما التصريحات فتعكس شيئا آخر تماما • فهاهو ميللر يؤكد أن الحكومه الامريكيه لن تتوانى في حالة ظهور بوادر خطيرة للكساد،عن اتخاذ الاجراءات الكفيله بوقفه •

ويبدو ان السياسه النقديه التى بنت عليها الحكومه الامريكيه خطتها في محاربه التضخم ، هى المسؤول الاول عن هذه الموجه الانكماشيه التى ينتظر أن تمتد آثارها الى قطاعات كثيره من الاقتصاد الامريكي •

صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية ●● صحافة عالمية



الجارديان THE GUARDIAN

الشرق الأوسط مفتاح السلام أو الحرب..

كان للعملية العسكرية اليائسة الفاشلة التي قامت بها الولايات المتحدة مؤخرا للافراج عن الرهائن الامريكيين المحتجزين بسفارتها في طهران ثلاث نتائج نافعة :ـ
١ـ فقد جعلت من المستبعد في الوقت الحاضر القيام بمغامرة عسكرية اخرى الامر الذي يقلل من خطورة اندلاع حرب عامة في منطقة الخليج العربي

٢ـ عملت على تركيز انظار الحلفاء ـ المجتمعين في لوكسمبرج حاليا ـ ومواجهتهم بأن عليهم ان يعملوا شيئا بعد طول انتظار يدلل على مسئولياتهم القيادية

٣ـ اجبرت الزعماء الاوروبيين الغربيين على دفن النزاع الذي كان قائما حول مقدار المساهمة المالية البريطانية في ميزانية السوق الاوروبية المشتركة وتهدئة الخلاف الذي دب بين بريطانيا وفرنسا بسبب تلك السوق

تلك بلا شك مكاسب تقابلها الخسائر التالية :

١ـ انها لطمة مهينة لحكومة كارتر لابد وان تؤدي الى زيادة تقويض الثقة في زعامة وقيادة امريكا للعالم الحر

٢ـ جاءت لتكون مكسبا اعلاميا للاتحاد السوفيتي الذي سيحاول من الان فصاعدا استغلالها في زيادة الثقة به وبقدرته على بسط نفوذه في مختلف بقاع العالم دون خوف من عقاب يردعه

٣ـ اثارت مزيدا من الشكوك حول قدرة الولايات المتحدة على القيام بدور عسكري في الخليج العربي دون المجازفة بحرب قرية

٤ـ كانت بمثابة نكسة لقوى الاعتدال في ايران وزادت من ضعف تلك القوى اكثر مما هي عليه

٥ـ عقدت من الصعوبات القائمة على طريق الافراج عن الرهائن الامريكيين

ومع كل تلك المآخذ من الاهمية بمكان ان لا نبالغ في طبيعة تلك الازمة او معناها ذلك ان حالة عدم الاستقرار المزمنة في كثير من بلدان الشرق الاوسط ولا سيما في منطقة الخليج العربي تشجع على انتشار النفوذ السوفيتي وتهديد امدادات النفط للدول الغربية ولكن لاينبغي النظر الى الغزو السوفيتي لافغانستان او الى الثورة الايرانية على انها يمكن ان تكون الشرارة التي تشعل حربا عالمية ، اذ ان بالامكان النظر الى كل منهما نظرة متروية هادئة لتفسير طبيعة وابعاد كل منهما ثم التعامل معها

ومع ذلك ، ينبغي على الدول الاوروبية الغربية ان تقوم بمبادرة او حملة دبلوماسية للاسباب الثلاثة التالية :

١ـ تخفيف العبء الواقع على الرئيس كارتر من ضرورة القيام بعمل من اجل العمل نفسه او بمعنى اصح فعل اى شيء مهما كان احمق ·

٢ـ تلافي استياء الرأى العام الامريكي من حلفاء الولايات المتحدة (الذين لايفعلون شيئا) وعدم اعطاء الرئيس كارتر سببا يدعوه الى وضع اخلاص الحلفاء وولائهم للولايات المتحدة موضع شك وتساؤل

٣ـ لان المصالح الحيوية لاوروبا في الشرق الاوسط باتت الان في خطر كما ان الاحداث الجارية الان في ايران لم يعد بالامكان النظر اليها بمنأى عن التصور العام للخطر السوفيتي الذي يهدد منطقة الشرق الاوسط كلها

ان قضية الرهائن الامريكيين في ايران يجب ان تدخل من الان في اطار الاهتمامات العريضة لدول حلف الاطلنطي الاوروبية والتي تبدأ بمضاعفات الغزو السوفيتي لافغانستان وتنتهي بالاخطار التي تهدد امدادات النفط الاساسية للغرب وذلك للاسباب الاربعة التالية :

١ـ لان احتجاز الرهائن الامريكيين يمثل عقبة امام عودة العلاقات الطبيعية بين الثورة الايرانية وغرب اوروبا

٢ـ لان ازمة الرهائن تشغل امريكا عن اهتمام بالاعتبارات والقضايا الاستراتيجية العالمية الاكثر اهمية

٣ـ لان قضية الرهائن هذه اصبحت اسفينا بين الولايات المتحدة وحلفائها

٤ـ لان تلك القضية تزيد من حدة عدم الاستقرار المزمن في الشرق الاوسط ولن يستفيد من ذلك الا الاتحاد السوفيتي

ان على زعماء اوروبا الغربية المجتمعين الان في لوكسمبرج ان يعلنوا صراحة رأيهم القاطع في الاهداف الثلاثة التالية وهي اهداف تكمل بعضها بعضا :

١ـ تحييد افغانستان

٢ ـ تطبيع علاقاتهم مع ايران بشرط الافراج عن الرهائن الامريكيين

٣ـ الاعتراف بحق تقرير المصير للفلسطينيين باعتباره شرطا لابد منه لتسوية النزاع العربي الاسرائيلي

ان موعد السابع عشر من مايو الذي تحدد لفرض العقوبات على ايران يجب ان يظل قائما في نفس الوقت الذي تسعى فيه تلك الدول الاوروبية الى استكشاف امكانية تحقيق النقاط الدبلوماسية الثلاث السالفة الذكر

النقطة رقم واحد المذكورة اعلاه هي بالفعل هدف تسعى دول الغرب بالفعل لتحقيقه صحيح ان فرص النجاح امامه ليست طيبة بيد انه من المفيد ترك الباب مفتوحا امام خروج الروس من افغانستان · وفي الوقت نفسه فان فكرة التحييد مفيدة في حد ذاتها لانها تحول دون استقطاب دول العالم الثالث بين دول تابعة او مسايرة للشرق واخرى للغرب · ويجب الاستفادة من حقيقة ان مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الخمس والثلاثون الذي انعقد في شهر فبراير الماضي كان قد دعا بالاجماع الى انسحاب السوفييت من افغانستان

والنقطة الثانية سهلة الكلام صعبة التنفيذ فايران في شبه فوضى كما ان الاتصالات الغربية بالرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر والسيد قطب زاده وزير خارجيته لا تبشر بأمل كبير ان لم تكن عقيمة غير مثمرة · كما ان الزعيم الايراني اية الله خميني لا يرغب في سماع وجهة النظر الغربية او المنطق الغربي · ومع ذلك فان اوروبا يمكن ان تكون افضل بديل امام ايران كدول وسطى تنوب عن الدولة الغربية الاعظم · فعلى سبيل المثال من الاسهل بالنسبة لايران ان تسلم الرهائن الامريكيين الى الفرنسيين من ان تسلمهم الى الامريكيين او عملائهم الواضحين

اما النقطة الثالثة والخاصة بالاعتراف بحق تقرير المصير للشعب العربي الفلسطيني فانها تثير صعوبات امام اى رئيس امريكي يسعى للترشيح لفترة ثانية لرئاسة الجمهورية ومع ذلك فان من الحقائق والبديهيات السياسية في الشرق الاوسط ان القضية الفلسطينية على درجة بالغة من الاهمية وان استقرار منطقة الشرق الاوسط كلها متوقف على حلها · وفضلا عن ذلك فان حل القضية الفلسطينية سيوفر افضل اساس يكفل تعبئة وحشد كافة الضغوط اللازمة من دول العالم العربي والاسلامي على ايران بما يجعلها تطلق سراح الرهائن الامريكيين

ان نقطة الجاذبية في اية مبادرة اوروبية قوية تكمن في انها ستكون موجهة · في الوقت نفسه ضد انتشار النفوذ السوفيتي في الشرق الاوسط وبعيدة الى حد ما عن الولايات المتحدة التي تضاءلت الثقة بها في هذا الجزء من العالم · ذلك ان اقدام الرئيس الامريكي كارتر على مغامرته الفاشلة لتحرير الرهائن الامريكيين المحتجزين داخل السفارة الامريكية بطهران جعل الولايات المتحدة غير مؤهلة لطرح اية مبادرات دبلوماسية مفيدة في الوقت الراهن · اما الدول الاوروبية ولا سيما بريطانيا وفرنسا فلها بعض المكانة في هذه المنطقة ·

ومجمل القول ان هناك ثلاث قضايا تهدد السلام في الشرق الاوسط ومن ثم العالم كله الا وهي : ١ـ الغزو السوفيتي لافغانستان ٢ـ ايران ، ٣ـ النزاع العربي الاسرائيلي

ان الامر يستوجب بذل محاولات جديدة لتأمين اطلاق سراح الرهائن الامريكيين في اطار مساع اوسع لتحقيق الاستقرار في منطقة الشرق الاوسط وحرمان الاتحاد السوفيتي من اية حجج يتذرع بها للولوج الى بلدان تلك المنطقة وبسط نفوذه فيها ومن ثم ضياع المصالح الحيوية للعالم الغربي في تلك المنطقة الحيوية في العالم · لقد جد الجد وحان وقت العمل فلتنهض اوروبا وخاصة بريطانيا وفرنسا بالقيام بدور قيادي في الشرق الاوسط بعد ان فقدت الولايات المتحدة القدرة على القيام بهذا الدور القيادي بعد الفشل الذريع الذي منيت به مغامرتها العسكرية الفاشلة الاخيرة في ايران لاطلاق سراح دبلوماسييها

اوبزيرفر OBSERVER

تناقضات في السياسة المصرية حول المغامرة الفاشلة على ايران

كتب مراسل الصحيفه من القاهرة يقول ان فشل العمليه العسكريه الامريكيه لتخليص الرهائن الامريكيين المحتجزين في السفاره الامريكيه بطهران يستحوذ على اهتمام جماهير الشعب المصرى بدرجه تفوق اهتمامه باستئناف مفاوضات ما يسمى بالحكم الذاتي للفلسطينيين ·

وقد نشرت كل الصحف المصريه التقارير والتفاصيل الوارده من واشنطون وطهران حول مهمه الطائرات الامريكيه · وكان رد الفعل الرسمى المصرى مؤيدا للعمليه الامريكيه وهو أمر متوقع من الحكومه المصريه · ونشرت الصحف المصريه في صدر صفحاتها الاولى رساله السادات الى كارتر والتي يمتدح فيها العمليه الامريكيه ويصفها بأنها (واجب انساني وقضيه نبيله) · واكد السادات في رسالته (ثقته في شجاعه وتصميم كارتر) ·

لكن الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء المصرى وصف الانباء التي ذكرت بأن الطائرات التي قامت بالعملية انطلقت من قاعدة جوية مصرية ـ وصفها بانها (اخبار مختلقة لا اساس لها من الصحة) · وفي يوم الجمعة اتضح تماما ان الرئيس السادات يؤكد اشتراك مصر في هذه العملية عندما قال: (لقد وعدت الشعب الامريكي بأنني سأقدم كافة التسهيلات اللازمة لتخليص الرهائن وانقاذهم وان اهب لنجدة دول الخليج العربي)

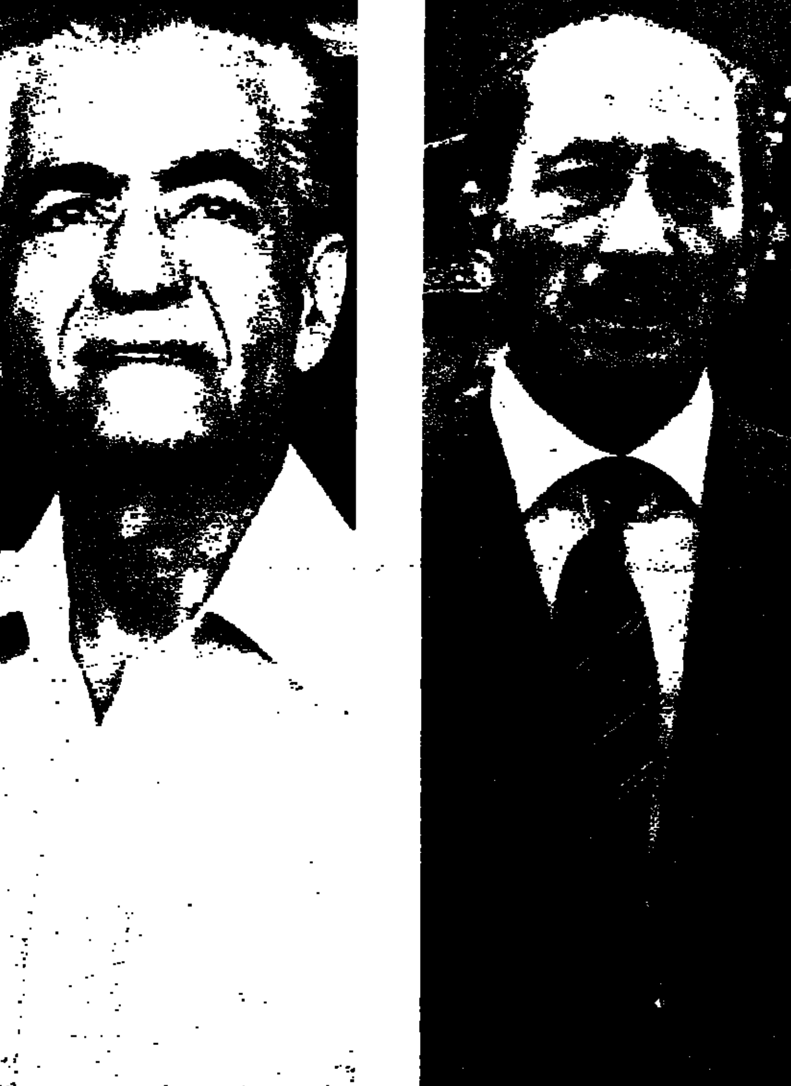
وصدرت الصحف المصرية الصادرة امس وهي تنشر تقريرا نشرته صحيفة الواشنطن بوست الامريكية والذي جاء به ان طائرات النقل س -١٣٠ الضخمة غادرت الولايات المتحدة وتوقفت في قاعدة جوية في صعيد مصر قبل ان تتجه الى اهدافها ·

وفي الشارع المصرى لاتجد من يتعاطف مع الرئيس كارتر اللهم الا النزر اليسير · ويتساءل ابناء الشعب :(هل يود الامريكيون اقحامنا في حرب بسبب الشاه ؟ لماذا لم يبق كارتر الشاه في الولايات المتحدة او يسلمه لايران ؟ لماذا دعا السادات الشاه للاقامة في مصر ؟

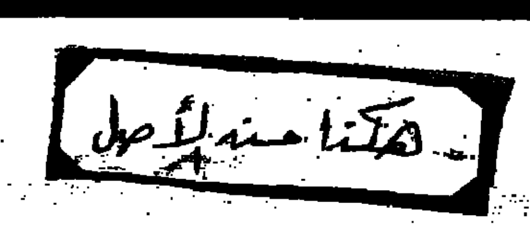
اما المعارضة السياسية ـ والممنوعة من نشر ارائها في الصحف ـ فقد ادانت العملية العسكرية الامريكية ضد ايران المسلمة وزعمت ان هناك مشاركة مصرية في تلك العملية

وفي يوم السبت الماضي تحدث السيد خالد محيي الدين زعيم حزب التجمع الوطني التقدمي فقال انه وان كان حزبه لا يؤيد مبدأ احتجاز الرهائن الا انه يدين استخدام القوة المسلحة ضد دولة مستقلة ذات سيادة ·) وقال ان ما يشغله الان هو التحقق من صحة ما اذا كانت الطائرات الامريكية التي اشتركت في العملية قد استخدمت ايا من القواعد الجوية المصرية · واضاف قوله : (اننا نرفض بشدة ان تستخدم قواعدنا البرية او الجوية على هذا النحو كما اننا ندين ونشجب سياسة حكومتنا) ·

واشار خالد محيي الدين الى التناقض الواضح بين تصريحات رئيس الوزراء مصطفى خليل التي قال فيها انه (يشك في ان تكون الطائرات الامريكية قد اقلعت من مصر · وتصريحات وزير الدفاع المصرى الفريق اول كمال حسن علي التي نفى فيها بشكل قاطع اية اقوال من هذا النوع ·· وتصريحات الرئيس السادات التي بدا فيها يؤيد صحة التقارير التي تقول باقلاع تلك الطائرات الامريكية من قواعد مصرية







هكذا اعتذ للأصل

دنيا الرياضة

الهلال سيظل كياناً عظيماً ..

الشباب عائد من جديد .. ليؤكد انّه فريق المستقبل ..

عاشت الجماهير الرياضيه ليله السبت الماضي اروع المهرجانات الرياضيه التي شهدها ملعب الملز على شرف مولاي صاحب الجلاله الملك خالد بين فريقي الهلال والشباب فقد كانت المباراه من أروع المباريات حيث اطربت الجماهير الرياضيه لمده ١٢٠ دقيقه عاشت جماهير الهلال الغفيرة مع نشوة الفوز وبالهامن فرحه عمت الالاف من المشجعين سواء من حضر المباراه او من تابعها عبر الشاشه التلفزيونيه تعبر عن فرحتها بحصول الهلال على كاس جلاله الملك من يده الكريمه

لقد حقق البطوله بجداره ولم يكن ابدا نتيجه ضربه حظ كما يدعى البعض والحظ لا يستديم لاحد •



لقد اثبت اليوسف والامام وسلطان وريفلينو والنعيمة والتاشنون البيشي ، المهنا والمصيبيح والقحطاني وجميع لاعبي الهلال بانهم فوق ما يقال عنهم واثبتوا بالعروض الرائعة بانهم يستحقون الفوز عن جدارة •

لقد اثبت «جن الملاعب» ليلة السبت الماضي انهم ابطال فبماذا اصفهم ؟ انني احب سماع الشعر وفي نفس الوقت لا استطيع نظمه والا لقلت احلي القصائد «للهلال» •

انني اخطيء واكون مخالفا للحقيقة عندما اقول ان الهلال جدير بالفوز بكاس جلالة الملك المعظم لان ذلك معروف منذ البداية فالهلال تحول الي لهب واحترق لتيله واصبح بطلا للكاس •

للاسف ان الهلال تعرض لبعض الاساءات من بعض الصحف وقد كانت هذه الصحف قد وقعت في خيال بعض المنتمين للوسط الرياضي ولكن الهلال صبر على ذلك ولم يرد على ما يقال عنه من كذب وبهتان وسيظل اقطاب الهلال اداريين ولاعبين وجمهورا انكياء واعين متركين وسيعرف الجمهور الرياضي ان اصحاب التصريحات والاخبار غير الصحيحة لا يستمرون بل سيتكشفون اليوم او غدا والذى نريده من بني هلال ان يستمروا على هذا المسلك واخص بالذكر اللاعبين ..

والشباب ايضا

وللشباب اقول ايضا هنيئا فهو عميد الاندية الوسطي بالعودة الي مكانه الطبيعي بين فرقنا الممتازة وهنيئا له بعروضه الجميلة خلال الدوري وهنيئا له باللعب امام جلالة الملك خالد المعظم مع زميله الهلال وحظا باسما للشباب في المستقبل • فهو الفريق الذى اكد انه فريق المستقبل •• فالشباب وصل لنهائي الكاس في اول موسم عاد به الي الدوري الممتاز •• وهذا يؤكد للجميع بان الشباب عائد • وانه فريق المستقبل ••

سعود الحربي



الموزان ميقاتى سلة !!

الموزان ••

لا أحد يشك بانه من اقدر حكامنا في كره القدم لا نود ان نسرد الامثله التي تدلل على ذلك فهي معروفه ولا أحد يطعن اساسا بقدرة الموزان كحكم ناجح •• وبامتياز •

ولكن الموزان ظهر علينا في مباراه الشباب الاخيره كميقات سله •• أو هكذا اعتقدناه !

فالموزان والذى اثار دهشتنا للحاله التي ظهر بها حيث أنه بمشاهدة المرء لشريط مباراة الهلال والشباب الاخيره لا يجد له اى تفسير لاطلاق الموزان لصافرته معلنا نهايه المباراه في حين أن ريفلينو كان يتاهب للعب ضربه خطأ •• الا أنه فوجيء بالموزان يطلق صافرته منهيا الشوط ؟ !

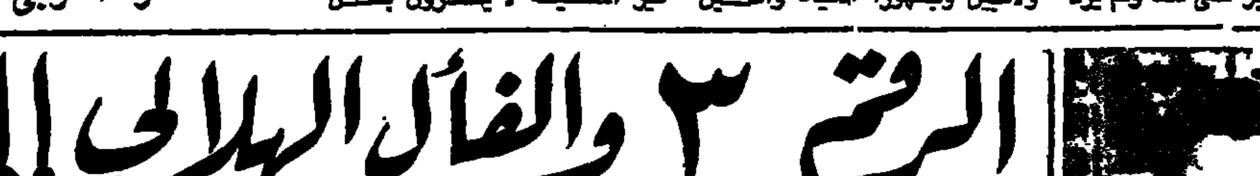
لا ادرى هل توهم الموزان أنه ميقاتى سله ؟ !

ان كان كذلك فالمفروض أن ينهى الموزان الشوط بعد ان صفر للفاول ••

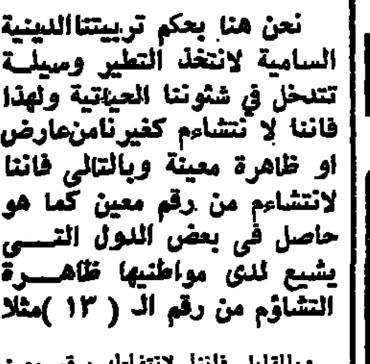
ومن ثم لماذا لم يتح الموزان الفرصه لريفلينو في لعب الفاول ما دام الشباب هو الذى تسبب في حدوث هذا الخطأ عليه •• فالقانون يعاقب المخطيء لخطاه •• نفس الخطأ تكرر في نهايه الشوط الثاني الاضافي الا أن الموزان لم يتح الفرصه لريفو ليسدد ذلك الخطأ •

ومن ثم ايضا لماذا اتاح الموزان لبرونو لعب الخطأ وهو في الوقت الضائع من الوقت الضائع ؟! •

مجرد تساؤل



الرقم ٣ والفأل الهلالي !!





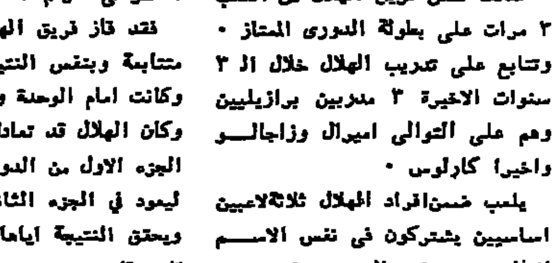
نحن هنا بحكم تربيتنا الدينية السامية لانتخذ التطير وسيلة تتدخل في شئوننا الحياتية ولهذا فاننا لا نتشاءم كغيرنا من عارض او ظاهرة معينة وبالتالى فاننا لانتشاءم من رقم معين كما هو حاصل في بعض الدول التي يشيع لدى مواطنيها ظاهرة التشاؤم من رقم الـ (١٣) مثلا

وبالمقابل فاننا لانتفاءل برقم معين وانما يجب ان يكون التفاؤل السمة الغالبة التي تصبغ مجرى حياتنا دون النظر (ان سلبا او ايجابا) الى رقم جامد لايقدم او يؤخر في تأثيره والا لحق للهلال (تبعا لذلك) ان يتفاءل بالرقم ٣ والذى يساير الهلال بشكل غريب في نتائجه ومساره ••

تعالوا بنا ننظر الى المصادفات الغريبة التي كادت ان تجعل من الرقم ٣ طرفا شبه ثابت ملازم لبعض نتائجه في هذا الموسم وكذلك بعض المفارقات الطريفة :

تمكن الهلال من حيازة كاس الملك ٣ مرات ولعب عليه كطرف اخر في المباراة النهائية ٣ مرات رغم خسارته لها ومجموع المباريات التي لعب فيها على الكاس ضعف الرقم ٣

كذلك تمكن فريق الهلال من اللعب ٣ مرات على بطولة الدورى الممتاز • وتتابع على تدريب الهلال خلال الـ ٣ سنوات الاخيرة ٣ مدربين برازيليين وهم على التوالى اميرال وزاجالو واخيرا كارلوس •



يلعب ضمن افراد الهلال ثلاثة لاعبين اساسيين يشتركون في نفس الاسم الاول وهم : فهد الحبشي وفهد عبد الواحد (فهودى) وفهد المصيبيح نفس الشيء يوجد ٣ لاعبين يشتركون في اسم متشابه ضمن اسمائهم وهو اسم سلطان وهؤلاء اللاعبون هم : سلطان بن نصيب وسلطان المهناوسمير سلطان •

ينتمى للهلال ثلاثة اخوة احدهم اعتزل والاخران مازالا يلعبان وهم فهد صنوقه في الاولى والاشبال وهم فهد ابن نصيب وكذلك سلطان بن نصيب والاخ الثالث يلعب ضمن الاشبال الصاعدين •

اما من نتائج الهلال خلال هذا الموسم الرياضى فان بعضها لم يخل من التدخل العشوائى للرقم ٣ •

فقد فاز فريق الهلال في ٣ مباريات متتابعة وبنفس النتيجة وهى ٣ ـ ١ وكانت امام الوحدة والقادسية واحد ، وكان الهلال قد تعادل مع الاتحاد في الجزء الاول من الدورى الممتاز بـ ٣ـ٣ ليعود في الجزء الثاني من الدورى ويحقق النتيجة اياها مع نفس الفريق ٣ ـ ٣

تبع ذلك فوز هلالى مهم على الاهلى في الدور الثاني وكانت النتيجة ايضا فوزه بـ ٣ اهداف مقابل هدفين •

وضمن تصفيات الكاس فاز الهلال على الرياض بـ ٣ اهداف مقابل لاشيء ليلعب امام احد ويفوز عليه ويتأهل بذلك للعب على البطولة والطريف ان فوز الهلال على احد يعتبر هو الفوز الثالث له على نفس الفريق وكما نعرف فان احدا لم يهزم بهذا العدد من فريق واحد خلال هذا الموسم الا من الهلال •

وفي مباراة الكاس النهائية امام الشباب رايناكيف ابدع الهجوم الهلالى في اهدار الفرص المتتابعة وبسهولة الا ان الهلال اصر على ملازمة الرقم ٣ ليفوز بـ ٣ اهداف مقابل هدف واحد والطريف ان نتيجة الكاس النهائية لهذا العام قد تكررت ٣ مرات فقط لاغير على المدى الطويل في عمر دورى كاس جلالة الملك •

اخيرا •• ماهو السر في هذه الملازمة لا ادرى •• انها الصدفة وليس غيرها •

● ادريس الدريس

فوز منتخب الوسطى على الشرقية ٧ـ١

فاز فريق المنطقة الوسطى على المنطقة الشرقية ضمن دورى المناطق التعليمية في كرة القدم •• بسبعة اهداف مقابل هدف واحد ••

وهى نتيجة كبيرة جدا حققها بعض نجوم الانديه في الرياض امثال فهودى والمصيبيح والمهنا والبيشة والسقا وغيرهم ••

رغم ان فريق الشرقية يضم بعض من ابرز لاعبى الشرقية مثل خالدين وجمال محمد وغيرهم ••

وبذلك يتصدر فريق الوسطى دورى المناطق التعليمية ويدرب منتخب الوسطى المدرب الوطنى محمد الخراشي

مفقودات

● يعلن علي محسن فاضل • عن فقد جواز سفر يماني رقم ١٠٢٥٢ في ٢٤ـ٤ـ١٩٧١ م الصادر من سجل تعز •

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض ، وله الشكر •

٦ـ٥٣٧١٧

● يعلن عبده احمد جزيلان ، عن فقد جواز سفر يماني رقم ـ ٣٦٣٧٦ في ١٦ـ١٢ـ١٩٧٨ الصادر من سجل جده

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض ، وله الشكر •

٦ـ٥٣٧١٨

انت الفريق اللى صعد فيك الابطال

سميت باسم اللى سما فوق ياهلال
واحرزت في نيل الشرف والبطولة
انت الفريق اللى صعد منك الابطال
وانت الفريق الصعب ماحد يطوله
اقولها ما نيب خايف ولا قال
قول الصراحة بالنصاحة نقوله
في ملعب الكورة وسط شعب متهال
شاهدت بالعينين فعل الرجولة
شبان جابو لارض الالعاب زلزال
وهزوا بشباك الهدف من قوله
وفازوا بعد زود النتيجة بالاقوال
وعمت تباشير الفرح من يموله
وسلم لهم كاس البطولة على الحال
بعد الكفاح وبعد نقلة وصوله
لاعب هلالى دايم الدوم محتال
يلعب على حبل الخطر بالسهولة
عادت شباب الطيب في طيبة التال
دايم لهم ميزات في كل جولة

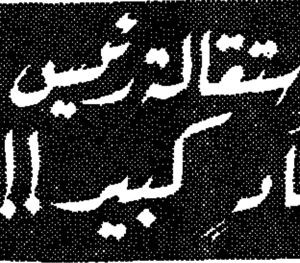
فازى راشد حمدان العتيبي
الرياض : وزارة الزراعة والمياه

٤ مدربين لأحد الاندية الكبرى !!

سري

علمت دنيا الرياضه من مصادرها الخاصه من أن أحد الانديه ذات الموارد الماديه الكبيره • سوف يستقدم اربعه مدربين من بينهم المدرب العالمي بروشتش والذى سبق أن درب في المملكه • الى جانب مدرب خاص للحراس •

خطوه هذا النادى تحاط بتكتمات سريه كبيره ••



علمت دنيا الرياضيه من مصادرها الخاصه من أن احد رؤساء الانديه الكبرى وصاحب بطولات وماض عريق سوف يستقيل من منصبه وذلك لاسباب خاصه ترتبط بحدث معين •

هذا الرئيس المستقيل •• • أو المقال ! سيكون خساره فادحه بالنسبة لهذا النادى في هذه الحاله •

كل يحب الفن •• والفن يلفاك

ياهلالنا ياصاحب المجد الرفيع
هذى الجماهير الكثيرة بقلوبها تناك
جبت البطولة نظيفة من غير ترقيع
كل هتف لك وعين الله ترعاك
القدم واليد والسباحة والبطولات تنويع
كل يحب الفن •• والفن يلفاك
قدمت المستوى والنتيجة خير توقيع
وخالد ملكنا بالكاس جاك

المجمعة : عبد العزيز محمد الشبانة

دنيا الرياضة

الشباب اول ناد يهنىء الهلال
والامير محمد عبدالله الفيصل اول المهنئين يصل الى النادى




نادى الشباب اول نـــاد يبعث بتهنئة الى نادى الهلال بمناسبة فوزه بكأس جلالةالملك ووصلت البرقية الىنادىالهلال خلال ساعة بعد المباراةوالامير محمد عبد الله الفيصـل اول مسئول رياضي يذهب الـــى نادى الهلال فهو اول شخـص يذهب الى مبنى نادى الهـلال بعد المباراة فورا وفتح الادارة وجلس بها وحده ومن ثــم هنأ ادارة الهلال ولاعبيه ونقل لهم التهنئة العميقة من ادارة الاهلى لصديقه الهلال ·

بيليه «لدنيا الرياضة»
فورميقا مدرب عادي جداً ولينو وجازيلينو لا اعرفهما!!
تتابع اخبار اللاعبين والمدربين البرازيليين في المملكة عن طريق «جريدة الرياض»

قال اللاعب العالمي بيليـــهالجوهره السوداء بانه اذا زارالرياض فسوف يحرص علـى زيارة جريده الرياض ويقترحبيليه بان تصل جريده الرياضللبرازيل وتترجمالى الانجليزيه ليتمكن من قراءتها ومتابعـــة انشطه انديتها الشهيره ، الهلالوالاهلي وذلك بعد ان شاهــد نسخة من جريدة الرياض حملهااليه مندوب الرياض الـــى



البرازيل ·· الى جانب انالصحف البرازيليه كما يقـول بيليه بنفسه تتناقل اخبـــار اللاعبين البرازيليين واعمالهم عن طريق جريده الرياض والتيحفظ اسمها من كثره تناقـــل الصحف البرازيليه لاخبارها ·

جاء ذلك فى مقابله اجرتهادنيا الرياضه مع بيليه سـوف ننشرها فى احد اعدادنـــاالقادمه حيث تحدث فيها بيليه عن :

فورميقا والذى قال عنه بانهمدرب عادى جدا !

وعن اللاعبين البرازيليــينليتو وجازيلينو فقد قال بانهما لاعبان غير معروفين بالبرازيلاطلاقا

وعن الاندية الشهيره فـــىالبرازيل من الانديه السعوديه هى الهلال والاهلى حيـــث انالهلال من اشهر الانديه فـــى العالم لوجود ريفو والاهلـــىلوجود ديلى ولانه لعب مـــع منتخب البرازيل قبلكاس العالم

زاجالو
انا مستعد للتدريب في البلدان العربية!!

قال المدرب العالمي زاجالـوفي حديث نشر في احـــدى المجلات الرياضية المتخصصـةوالتي تصدر في سويسرا مـــن انه كان قاب قوسين او ادنـى من تسلم مهام تدريب منتخـب البرازيل ·· الا ان ذلك لم يتم فى اخر اللحظات ··ممـــا يجعله حرا في التدريب خارج البرازيل والذى انهى عقـــده مع احد الاندية السعوديـــة «الهلال» بسبباستدعاءالاتحاد البرازيلي له من اجل انتهــاء التزاماته فى الخارج لتسلـــم تدريب منتخب البرازيل ·· الا ان عدم تسليمه لهذه المهمـــة سيجعله يفكر جديا فى التدريب خارج البرازيل لانه ترغب فى اكتشاف براعم جديدة وتنمية مواهبها وبالذات فى بلـــدان العالم الثالث بعكس ما هـــو بالنسبة في اوروبا حيــــث اللاعبون يكونون جاهزين ·

واشار زاجالو فى حديثـــه الذى افردت له المجلة اكثر من اربع صفحات ملونة · · مـــن انه يحبذ التدريب فى البلدان العربية !!

وعن اخر ناد قام بتدريبـــه اشار زاجالو الى انه نـــادى الهلال السعودى وهـــو نادى كبير يملك اكبر قاعدةجماهيرية في المملكة وله مستقبل كبيـــر ويلعب له ريفلينو ولكن هـــذا النادى « المشهور » ينقصـــه ملاعب وهي مشكلة تواجهـــه بشكل خطير !! ·

والطريف ان زاجلوا قد ظهر في الصورة التي التقطت له في المقابلة بترنك ازرق وفانلـــة هلالية !! ·

عموما المقابلة كانت شيقة ، ومثيرة حيث تحدث فيها زاجالو عن الكرة العربية والخليجية ، واسهب بمدح الكرة الكويتية · الى جانب القائه الاضواء علـــى الوضع الكروي العالمي ·

الخليف يهنىء الهلال والشباب

بعث الاستاذ عبدالله الخليفمساعد مدير الاعلام والنشـــر ببرقية الى نادى الهلال مهنئـــابمناسبه فوزه بكأس جلالة الملك كما بعث ببرقيه مماثله الىنادى الشباب وتمنى لهم حظـــا اوفر مستقبلا وتمنى للناديين العملاقين الهلال والشبـــاب كل تقدم كما اشاد الاستـــاذالخليف بالعلاقه النموذجيه بين الناديين اللذين تربط بعضهماعلاقه تاريخيه وادارة وجمهور

تحسين .. يصنع ما لم يصنعه الآخرون!!
الجماهير على اختلاف ميولاتها.. إعترفت بمقدرة إبراهيم.. فهتفت.. ودعت له!!

اللاعب الذى يفرض نفســه على الجميع يكسب احتـــرام الكل ··

فبالاخلاق الحميــــدة ·· والمستوى الجيد ·· يتحقـــق عن طريقهما فرض اللاعـــب نفسه على الجميع ·

ومن هؤلاء اللاعبين الذيـن فرضوا حبهم وعشقهم علـــى جماهير الكرةباختلافميولاتهم اللاعب الموهوب المدافعابراهيم تحسين ·

ولعلنا لمسنا فى مبـــاراة فريقه الشباب مع الهلال على الكأس ·· ان ابراهيم الىجانب مستواه الرائع فهو يتحلـــى باخلاق حميدة للغاية اكـــدت مدى حبه لدى الجماهيـر التى ملات الملعب فابراهيم أثبت انه اللاعب المخلصوالذى لعبوهو مصاب مع فريقـــه · · وواصل معه المشوار حتـــى وصل الى درجة الاعـــياء ·· فاخرج «بالضم» ·· ولا اقــول طلب الخروج ·· فكان ان خرج تحسين ·· ليلقى الهتـــاف ودعوات الشفاء والسلامة لـــه من الهلاليين قبل اخوتهـــم الشبابيين ·

فما اعظم هذا اللاعبحينما اكد مدى الالتحام الذى يربط الفريقين الهلالوالشباب ليعطى المثال الطيب للبقية ·

ما اعظم المنظر حينمـــا هتفت المدرجات بنغمة واحـدة «سلامات يا تحسين » ·· لم يتمالك تحسين نفسه فذرفـت عيناه دمعة الفرحة والشكر ·

كذلك تلقى تحسين الرعاية والاستقبال من اداريى الهلال ومن اللاعبالعالمى الهلالىريفلينو والذى ابى الا ان يقبل هـــذا اللاعب عرفا واعترافا منه بانه لاعب مثالى ·

تحيه لك يا تحسين ودعاؤنا لك بالشفاء يا كبتن الكباتنه ·

مفقـــــودات

● يعلن مقبل مليـل دواس المطيرى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٤٤٢٥تاريخ ١٢ر٧ر١٣٩١ الصادره من سجل حفر الباطن يرجى ممن يعثر عليهـــا أن يسلمها الى جوازات حفـــر الباطن وله الشكر
٦ر٥٢٦٧٥

● يعلن مرزوق صالح نوار العضيانى العتيبى عن فقـــد رخصه قياده خصوصى رقـــم ٢٧٨٢٥ تاريخ ١٣ر٥ر١٣٩٥هـ الصادره من مـــرور الرياض يرجى ممن يعثر عليهـــا ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر
٦ر٥٢٦٧٦

● يعلن مرزوق صالح نوار العضيانى العتيبىعنفقدحفيظه نفوس رقم ٥٥٤٩ تاريخ ٢٣ر٧ر١٣٩١ هـ الصادره من ســـجل الدوادمى يرجى ممن يعثـــر عليها أن يسلمها الى جوازت الدوادمى وله الشكر
٦ر٥٢٦٧٦

● يعلن مطلق لقى خريص المطيرى عن فقد حفيظه نفوس رقم ٥٧٥٨٧ تاريـــخ ١٦ر٨ر١٣٩٤ هـ الصادره من ســـجل المدينه المنوره يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى جوازات المدينه المنوره وله الشكر
٦ر٥٢٦٦٥

الاندية تهنىء الهلال

قدم نادى الجبلين التهنئة لنـادى الهلال بمناسبة فوزه ببطولة الكأس ، قدمها رئيس الجبلين الاستاذ صالح الراجح · كما قدم نادى الطائىبحائل التهنئة للهلال بمناسبة هذا الفوزكما سبق ان قدم عدد كبير من الانديـــة التهنئة للهلال من بينها نادىالعمادة ـ الفيحاء ـ طويق ـ مرخ ـ الرائد التعاون ـ العربى ـالنجمة ـ الدرع العائد ـ الاخدود ـ ضمك ـالوديعة الخليج ـ الفتح ـ الشاطىء ـ القلعة ـ بدنه ـ العروبة ـ المحيط ـ النجوم النخيل ـ الانصار ـ احد ·

قريبـــا

عزيزى القارىء قريبا ستفصح «دنيا الرياضة» قضية رياضية تصل الى درجة الفضيحة ·· ستكـون لها اصداء واسعة فى الوســـط الرياضى ·

حفل مدرسة حذيفة بـن اليمان بالرياض

اقامت مدرسة حذيفة بن اليمان بالرياض حفلهـــا الختامى مســـاء امس على شرف اولياء الامـــور لطلاب الابتدائى والمتوسط فى اطار الحفل السنوى الذى تقيمـــــه مدارس الرياض حيث قدمت عروض رياضية ومسرحية واناشيد اشترك فى عرضها اكثر من ٣٠٠ طالـــب فى المرحلتين ·

حضر الحفل اكثـر مـــن الــف وخمسمائة شخص ·· وقد قـــام بتوزيع الجوائز للطلاب المبدعـين والبارزين فى جماعات النشـــاط ممثل ادارة التعليم بالريـــاض الاستاذ صالح ناصر الجابر ··· كما اشاد ممثل اولياء امور الطلبة بالجهود الكبيرة التى يبذلها مدير المدرسة الاستاذ سليمان عبد العزيز المهيزع فى سبيل جعل المدرســـة فى مقدمة المدارس ·

دقينا رقـــص ومـــوال

عشت يا نادى الهـــلال
كسبت لنا البطولـــة
جمهورك يبغى المنـــال
ونال الفرح وســـروره
دقينا رقص ومـــوال
يـــوم كسبنا الجولـــة
اذا حد سأل ســـؤال
هـــذا الهـــلال ودوره
كله لعب عال العـــال
واخذ كاس البطولـــه

فياض مقبل العنزى

يا هلال نومست الجماهير

فاز الهلال وطاب كيف اللواعيب
من فوق كل الناس له صار قمه
فخر وناموس وعصب بلا طيب
بالكاس فاز وغادى من يذمـــه
من كف ابو بندر عطيبالضواريب
كاس الملك شالوه بعزم وهمـــه
يا هلال نومست الجماهير لعيب
خل الحسود يزيد همه بغمـــه
يلما عليك يدورون التانيـــب
كلن من افعالك كتم فارهمـــه
نادى الهلال اللى يبعد عن العيب
لا قال علم لازم انه يتمـــه
تهنيه الهلال وما حظى به من الطيب
عاداته اللى بالمواقف تهمـــه
تستاهل الحفله ولك زود ترحيب
جمهورك المخلص بقلبه تضمـــه
الغريبـــه
المشجعه الهلاليه

مفقـــــودات

● يعلن حسن بشير محمد ·· سوداني الجنسية عن فقد جـــواز سفره رقم ١٩٥٥٣ وتاريخ ٢٣ر١٠ر١٩٦٩م الصادر من سجل الخرطوم يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه الي جوازات الرياض وله الشكر ·
٦ـ٥٢٧٥٥

● يعلن محمد علي محمد عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٦٨١٩٠ خصوصي السعودية صادرة مـــن مرور الرياض ·

يرجيممن يعثر عليها انيسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·
٦ـ٥٢٧٤٩

● يعلن احمد سيف راوح ، يمانى الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٦٥١٧٩٥ وتاريخ ٢٥ـ٤ـ١٣٩٦ هـ ·· الصادرة منمرور الرياضيرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر ·

كلمة المحرر

اجتيـــاح الامواج الزرقـــاء المستمر

واجتاحت الامواج الزرقاء الساحة ·· كعادتها ·· مؤكدة لنا انها صاحبة العطاء الدائب والمستمر ·

حقق الهلاليون بطولة كأس اليد ··

واتبعوه بكأس بطولة المملكة للسباحة للناشئين ··

وما هي الا ايام حتى كان كأس جلالة الملك داخـل مقر ناديهم ··

وفجأه ودون ضجه حققوا كاسا في بطوله التاكنـدو ·· هذا فقط خلال اقل من عشرة ايام ·

ناهيك عن المراكز المتقدمة التي تعد بحد ذاتهـــا بطولة والتي حققها الهلال سواء في الطائـرة او فـــي الكاراتيه او العاب القوى وسباق اختراق الضاحية · · وغيرها ·

هذا الى جانب تحقيقه لعدد كبير من البطـــولات القاصرة على اندية الوسطى ··

هذا بالنسبة للجانب الرياضى ·· حيث يوجـــد العديد من الانجازات في النشاطات الثقافية والاجتماعية.

كل هذا ·· هو الذى فرض الهلال علينا · ·

كل هذا ·· هو الذى جعل كلمة (الهلال) وذكره لاتفارق الصفحات الرياضية الصادقة ··

اذن ، النادى ببطولاته وانجازاته هو الذى يفرض نفسه على الصحافة الصادقة ··

وليس بالاساليب الملتوية ·· والشفاه المبتسمـــة ·· وامتهان نثر الدراهم ··

نقول ذلك ·· لمن يستنكر ·· واستنكر ·· ومن قد يستنكر اجتياح الامواج الزرقاء للصفحات الرياضيـــة الصادقه صاحبه الكلمه الصادقه الواعيه والامانه الحقـه

الشباب ايضا بطل ·

● عدم توفيق الشباب في الحصول على شرف نيل كأس الملك ·· هل يعنى ان الشباب اصبح في حكم الساقط ·· والمنتهى ··؟

من يقول ذلك ·· فانه يعرض نفسه لسخرية الاخرين فالشباب حقق بطولة رغم انه لم ينل الكأس · وصول الشباب للمباراة النهائية وبكل شرف وأحقية هو بطولة بحد ذاتها ··

فالبطل هو الذى يلعب على البطولة ·· ونيل الكأس جدارة ·· ولا تعني نفى حمل الوصيف لكلمه بطل··لهذا فالشباب بطل كما ان الهلال بطل ··

● ★ ●

● لعل ما قاله بيليه فيحديثه الذى اجرته الصفحـه معه في البرازيل ·· وقوله بانه يتابع اخبار البرازيليين من مدربين ولاعبين الى جانب الاحداث الرياضية العربية والسعودية عن طريق (الرياض)الجريدة والتى تتناقل عنها الصحف البرازيلية تلك الاخبار ··

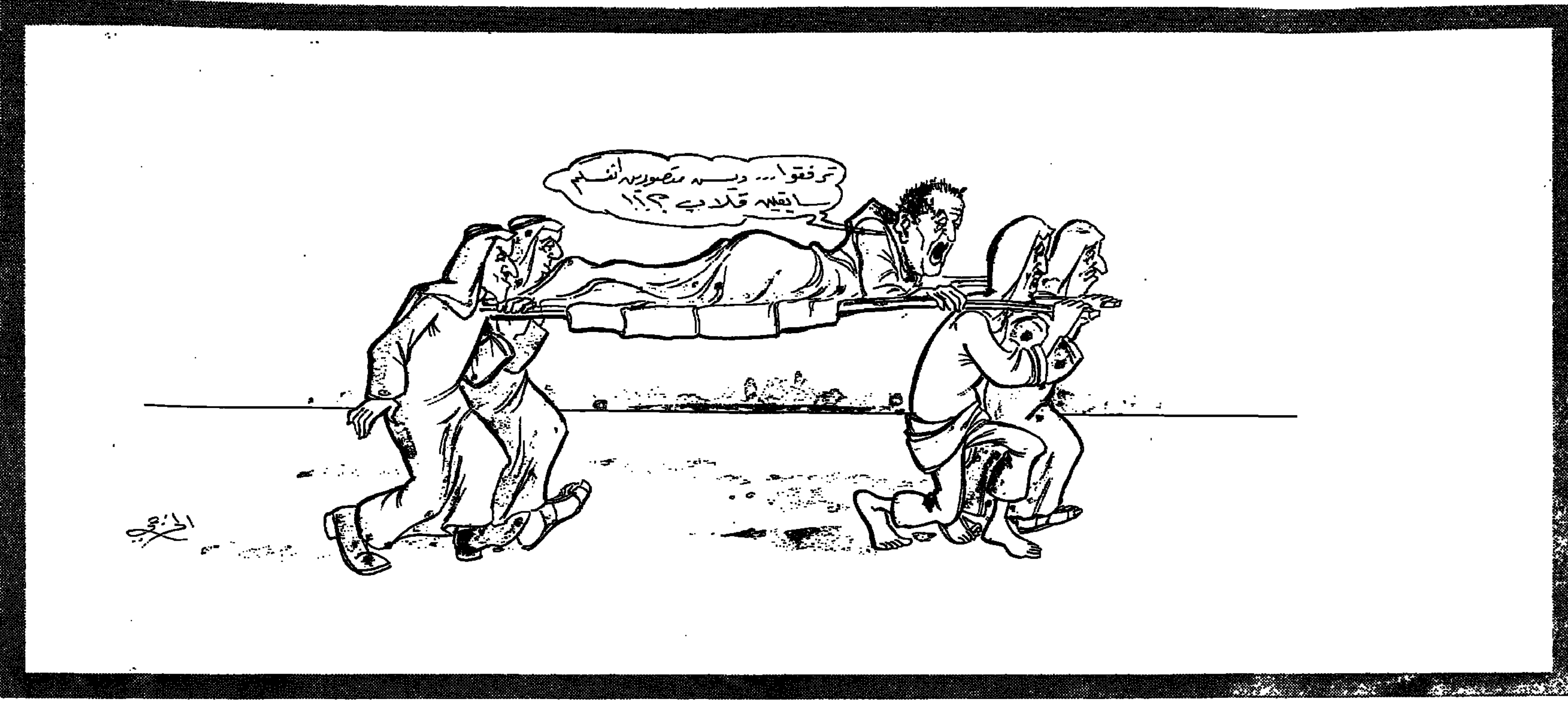
انما هو مفخرة نفتخر في ان ننوه عنها ·· فلنا الحق في ذلك ·· فهى تغنى عن كثير ·· وتسكت تلك الكلاب التى تنبح بوجه القافلة ··

تركى الناصر السديرى

● محسن يهنىء

النجم الهلالى الفذ صاحبالابداعات الكروية التى تشهد بها ملاعب الصائغ والملـــزممحسن بخيت اتصل بافـــراد فريقه الهلال من امريكا حيثقدم لهم التهنئة بتحقيقهملبطولة كأس جلالة الملك ·

هكذا سند الأصل



تيتو : ٣ زوجات .. و٣ أجيال !

خلف الماريشال جوزف بروزتيتو الذى توفي مساء أمس الاول ثلاثه اجيال أذ أن لـه ستة احفاد وابناء احفاد وتزوج ثلاث مرات ..

وهذه بعض المعلومات عن اسرار حياته العائليه والسياسيه :

● تزوج الماريشال تيتو ثلاث مرات كانت اولاها من الروسية بيلاجي بيلوسوفا فايابلت في اوسك بسيبريا وانجب منها ابنه ـ زاركو ـ وهو الان في السادسة والخمسين من عمره .. وثانيتها من السلوفاكية مارتاهاس ـ وانجب منها ابنه الثاني ـ ميشا ـ في عام ١٩٤١ ثم انفصل عنها بالطلاق في عام ١٩٤٧ .

● وتزوج الماريشال مرة ثالثة في عام ١٩٥٢ من جوفانكابوديسافيليفتش ثم انفصل عنها في عام ١٩٧٧ اثر علمه عن تورطها في بعض المسائل السياسية . ومن الناحية الرسمية فانتيتو ما زال زوجا لجوفانكا التى تعرف عليها خلال عملها في الخدمات الصحية للجيش والتى اقترن بها في عام ١٩٥٢

● ولتيتو ٦ احفاد وابناء احفاد ويقيم ابنه زاركو وهو ضابط سابق في الجيش الاحمر انضم فيما بعد للجيش اليوغوسلافي في بلجراد بعد ان تقاعد وقد فقد زاركو ذراعه في معركة ستالينجراد وظل على خلاف طويل مع والده الى ان تصالح معه منذ اعوام .. اما الابن الثاني ميشا فهو يرأس شركة تصدير واستيراد . . ويعيش في زغرب مع طفليه .

● اما عن حياته السياسية :

فكان ونستون تشرشل اول رجل دولة يعترف باهمية الماريشال تيتو سواء من حيث كفاحه ضد القوات النازية او لما حققه من توازن سياسي لاوروبا بعد الحرب .

ومنذ بداية عام ١٩٤٢ سارع لايفاد عدد من مبعوثيه من بينهم ابنه راندولف الى انصار تيتو الشيوعيين ..

وبفضل التقارير التى قدمها هؤلاء المبعوثون والتى اشارت جميعها الى فاعلية كفاح رجال حرب العصابات الشيوعية ضد المحتل النازى امكن لتشرشل ان يقرر تزويد تيتو بالاسلحة والذخيرة والتموين .

● وقبل ان يساند انصار تيتو قرر وضع حد للمساعدة التى تقدمها بريطانيا للمقاومة اليمينية بزعامة الجنرال فيجالوفيتش .

● وتم اول لقاء بين الرجلين في صيف ١٩٤٤ في نابولي وذكر احد الحاضرين ان الانسجام بدا واضحا بين تشرشل وتيتو منذ ان تصافحا .

وقام تيتو بعد ذلك في عام ١٩٥٣ بزيارة للندن اى في اوج فترة الحرب الباردة وامر تشرشل على استقبال ضيفه بكل مظاهر الحفاوة والتقدير التى يقابل بها رئيس دولة كبرى .

برقيات قصيرة

● اذاع راديو اديس ابابا انهزة ارضية رئيسية قد ضربت جيغجيغا .. وهي مركز زراعي وعسكري في صحراء اوغادين ، خلال عطلة نهاية الاسبوع . هذا ولم تعط اية تفاصيل حول ما اذا كانت قد وقعت اضرار مادية او اصابات في الارواح من جراء الهزة

● توفي عن ـ ٨٤ عاما ـ ،جوزيف هاشيت الذي قام بتاسيس امبراطورية من المجلات وكتب الاطفال كما ساهم في برنامج رعاية الطفل ثقافيا .

وقد بدأ هاشيت حياته وهو في الثلاثين اذ قام بنشر مجلة الاباء عام ١٩٢٦ م ثم « مختار الاطفال» ثم رعاية الاطفال .

● تقوم دار « جاليمار » الفرنسية للنشر حاليا باصدار الاعمال الكاملة للروائي الفرنسي المعاصر « سانت اكسبوري » وقد صدر الجزء الاول وهو عبارة عن سيرة كاملة للاعمال التي كتبها طوال حياته كما يتضمن جميع النصوص والدراسات التي كتبت عنه ويذكر ان انطوان دي سانت اكسبوري كان يعمل طيارا وقد ولد عام ١٩٠٠ م وتوفي عام ١٩٤٤ ومن أشهر رواياته ارض الرجال والامير الصغير .

● مع تزايد نسبة ديون الدول الشرقية للغرب نشر احد المعاهد الاقتصادية بالنمسا تقريرا يقول ان كل مواطن في بولندا بما في ذلك الاطفال الرضع مدين للغرب بمبلغ ٦٠٠ دولار .

ولم يذكر التقرير متى يستطيع البولنديون تسديد ديونهم .

● ذكر المسئولون في المستشفيات بكينشاسا .. ان ٩ اشخاص على الاقل قتلوا كما اصيب ٦٥ اخرون بجروح بعد ان داستهم اقدام جمهور كان متوجها لحضور صلاة اقامها البابا يوحنا بولس الثاني .

رجل اعمال بريطاني يخطط لبناء فندق نووي
اجرة السرير الواحد في حالة اندلاع الحرب ١٥٠٠ جنيه

لندن : الوكالات

يخطط رجل اعمال بريطاني لبناء فندق نووى ستكون اجرة السرير الواحد فيه في حال اندلاع حرب نوويه ١٥٠٠ جنيه استرليني ـ ٣٥٠٠ دولار .

ويتوقع ان يوافق المجلس المحلى في هايوا ردس هيث في جنوب انكلترا على السماح لبناء الملجأ الذى سيتسع لـ ٢٠٠ شخص .

وهناك اماكن للبيع في البنايه التى ستبنى على عمق سبعه امتار تحت الارض .

وسيكون عقيد الجيش .. والطبيب ورجال الاعمال من بين المشترين .

ويتوقع رجل الاعمال الذى يعد للمشروع والذى رفض الافصاح عن اسمه ان يسترد تكاليف الملجأ التى ستبلغ ٠٠٠ر١٠٠ دولار .

ويدعى ان الملجأ الذى سيبنى من الصخر والاسمنت المسلح يستطيع الصمود امام اى ضربة نووية باستثناء ضربة مباشرة ..

اختراع أصغر آلة كاتبه في العالم

نيويورك ـ توصل كاتب امريكي مؤخرا الى اختراع اصغر اله كاتبه في العالم يستطيع حاملها وضعها في جيبه والاله الجديده مزوده بسته ازرار فقط خمسه تكتب بها حروف الابجديه ويستخدم السادس في المسافات .

والالة بها ذاكرة الكترونية تحتفظ بالنص المكتوب بدلا من الورق الذى يستخدم عادة في الكتابة . وعند احتياج الشخص للمعلومات يضغط على احد الازرار فيخرج النص مكتوبا .

ارسال الخطابات عن طريق القمر الصناعي ؟

مونتريال ـ من الان فصاعدا لن تتاخر الخطابات في الوصول الى اصحابها فقد استخدم مكتب البريد في كندا طريقه جديده لارسال الخطابات عن طريق القمر الصناعي وهى طريقه سريعه .

فقد تم افتتاح خط بين كندا ولندن عن طريق القمر الصناعي وعلى المرسل أن يتوجه الى مكتب البريد ويترك رسالته التي يقوم القمر بالتقاطها وتوصيلها في لحظتها الى مكتب لندن .

جنوح ناقلة نفط ضخم في استوكهولم

ذكر حرس السواحل السويديون ان ناقلة نفط يونانية تحمل عشرين الف طن من النفط قد جنحت في ارخبيل استوكهولم صباح امس . ولم يتسرب النفط من الناقلة البالغ وزنها ستين الف طن . ويامل حرس السواحل في اعادة تعويمها دون أن يتسرب النفط منها .

هذا ولم يصب اي من بحارة الناقلة البالغ عددهم ٢٧ بحارا باذى ..

ندوة عن الموسيقى العربية .. في دار ابن خلدون

تونس : ـ اقيمت بدار ابن خلدون الثقافية في تونس ندوة حول تاريخ الموسيقى العربية . . اشترك فيها ممثلو ١٥ دولة عربيه واجنبية من المهتمين بالتراث الموسيقي .

ومن اهم الموضوعات التي طرحت في الندوة هي اصالة الموسيقى العربية واثرها على الموسيقى الغربية والتطور الذي طرأ عليها وعلى الالات حديثا . وعن تاثير الموسيقى على النفس البشرية .. وخاصة الموسيقى ذات الايقاع البسيط ..

اشارات مرور للمكفوفين !

طوكيو ـ لمساعدة المكفوفين على اجتياز الطرق الحقت باشارات المرور الضوئية في العديد من المدن اليابانية اشارة ضوئية تحدث صوتا شبيها بتغريد الطيور وهذه الاشارة تعمل في وقت واحد مع اشارة المرور الخضراء .

خرابيش

الوطن والحب

يميل بعض المفكرين الى تعريف «الحب» على انه نزوع الى امتلاك الاخر . وعلى هذا الاساس . يتجه الرجل في حبه للمراة الى الاستيلاء عليها كاملة بكل احزانها وتاريخها وتفاصيلها اليومية .

ومن هنا ينشأ ما يسمى بـ « الغيرة » كوسيلة من وسائل الدفاع عن هذه الملكية الخاصة والحب في هذه الحالة . يعبر عن نوع من «السلطوية والابتزاز» اى انه حب غير فاعل وغير طبيعي .. فهو يعكس نزعة همجية في داخل الانسان .

ومعلوم ان الحب لا يختص بالجنس الاخر فقط .. اى لا يقتصر على العلاقة بين الرجل والمراة .. بل يشمل علاقة الانسان بكل الاشياء التى حوله . ومن ضمن هذه الاشياء واهمها على الاطلاق « الوطن » .

من الممكن ان تنشأ علاقة محبة بين الانسان ووطنه .. وتتميز هذه العلاقة بالذاتية انها تنشأ مع الانسان منذ الطفولة الباكرة . بحكم ارتباطه اليومي وحواره المباشر والمستمر مع معطيات هذا الوطن . لكن حب الوطن هذا . ليس دائما هو الحب الفاعل .. المؤثر .. المغير للحياة .. بل قد يتحول تاريخيا بتاثير العلاقات والقيم السائدة، الى ذلك الحب ، الذى هو نزوع الى امتلاك الاخر .

يحب الانسان وطنه ، اى يمتلكه : يمتلك الارض .. يمتلك البيوت والمساكن .. يمتلك الناس .. يمتلك حاجات المجتمع ورغباته .. ! اى يمارس الحب بطريقة سادية !

يعبر هذا الحب عن نفسه عن طريق «الغيرة» العمياء على هذه الملكيات المتعددة والحفاظ عليها وعلى تراكمها المستمر في الوعي الابتزازى .

هذا الحب الهمجي نراه يتجسد لدى كثير من ابناء هذا الوطن . عبر ممارساتهم اليومية يعبرون عن حبهم بهذا الشكل الانحرافي : يمتلكون الوطن ، يمتلكون الارض .. يمتلكون البيوت والفنادق يمتلكون الغذاء .. في الاخير يأخذ حجم الحب لديهم قيمة كمية . فحين يكون لديك ثلاثة ملايين متر مربع من الارض الفضاء وخمسمائة شقة وعشرة فنادق وخمسة عشر مصرفا فان عاطفتك الوطنية وحبك الوطني هي بحجم هذه الملكيات التى لا يملكها سواك !

هذا الحب المريض . يتجاهل شيئا اساسيا في الحب .. يتجاهل معنى الحب بالكامل . فالعلاقة بينك وبين من تحب ليست علاقة امتلاك وتسلط .. اى ليست علاقة من طرف واحد بل هى علاقة تفاعل ايجابي خلاق . هي اضافة قيمية ،تعطى الحياة معنى اخر .. او تغير الحياة .. وتؤدى الى نموها .. وثرائها وجمالها ..

ان علينا ونحن نحاول الوصول الى هذا النوع من الحب ان نسعى الى تصحيح العلاقات الاجتماعية والتربوية والثقافية ،التي تفرز تلك الاشكال المريضة من الحب ، والتى تحول بيننا وبين الحب بمعناه الفاعل .

عبد الكريم العوده

الرياض جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
المدير العام عبدالله محمد القرعاوي تلفون ٤٧٧٤٥٥٠
إدارة التحرير محمد أبا حسين ـ محمد العجلان تلفون ٤٧٨٦٤٤٩ ـ ٤٧٨١٧٥٥
مقر المؤسسة الرياض شارع الخليج العربي ص.ب ٨٥١ برقيا: الجريدة
تليفونات المنزل ٤٧٧٤٦١٠ ـ ٤٧٧٤٧٦٠ الاشتراكات ٦٦١٢٧ مكتب الطبعة ٤٧٨٥٤ TELEX: 201664 JAREDA SJ
الفروع
الاشتراكات ٢٥٠ ريالا لمدة عام كامل
امتياز الاعلان تهامة للاعلان والعلاقات العامة وأبحاث التسويق
طبعت بمطابع اليمامة تلفون ٦٦٣٢٢